

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

22.12.1833 - William Shakespeare: Othello.

12te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Sonntag den 22. December 1833

Othello.

Große Oper in 3 Akten. Musik von Rossini.

P e r s o n e n :

Der Doge von Venedig	—	—	—	Herr Scheibler.
Roderigo, sein Sohn	—	—	—	Herr Marchand.
Brabantio, Venetianischer Edelmann	—	—	—	Herr Franke.
Desdemona, seine Tochter, heimlich vermählt mit	—	—	—	Dem. Löw.
Othello, Feldherr gegen die Türken	—	—	—	Herr Knaust.
Iago, Rodrigo's und Othello's Freund	—	—	—	J. C. Gerber.
Lucio, Othello's Freund	—	—	—	Herr Strube.
Emilie, Vertraute der Desdemona	—	—	—	Mad. Meßner.

Ein Gondelker.

Venetianer. Venetianerinnen. Hochzeitgäste.

Senatoren. Krieger. Diener. Volk.

Da die dritte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsiß-Abonnenten ersucht, ihre Billette an die Billetteurs abzugeben.

Sämmtliche Logen- Sperrsiß- und Parterre-Abonnementbillette für die vierte Serie, werden Montag den 23. December im Theaterbureau bereit liegen und werden die geehrten Abonnenten benachrichtigt, dieselben von Morgens 9 Uhr bis Abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr in Empfang zu nehmen.

J. C. Gerber.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	48 gr. Gold.	⊗	Parterre	30 gr. Cour.
Loge	42 gr. —	⊗	Amphitheater.	16 gr. —
Sperrsiß	36 gr. Cour.	⊗	Gallerie	12 gr. —

Anfang 7 Uhr. Casse-Öeffnung 6 Uhr. Ende halb 10 Uhr.

