

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1832-1918

10.12.1913 - Drittes Abonnements-Konzert, der Grossherzoglichen
Hofkapelle, im Theater, Classiker-Abend

urn:nbn:de:gbv:45:1-7251

*Haus Reparté
Hofkapellmeister = Berber*

OLDENBURG.

*Ge IX
E
540g*

Mittwoch, den 10. Dezember 1913:

Drittes Abonnements-Konzert

der Grossherzoglichen Hofkapelle
im Theater.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister **Ernst Boehe**.
Violine: Herr Professor **Felix Berber** aus München.

==== **Classiker-Abend.** ====

PROGRAMM:

I.

1. Overture zu der Oper „Iphigenia in Aulis“ Chr. W. Gluck.
(Nach Rich. Wagners Bearbeitung)
2. Konzert D-dur für die Violine (Köchel-Verz. No. 218) W. A. Mozart.
Allegro.
Andante cantabile.
Rondeau: Andante grazioso — Allegro ma non troppo.
3. Symphonie No. 2 (London) Joseph Haydn.
Adagio — Allegro.
Andante.
Menuetto (Allegro).
Allegro spiritoso.

II.

4. Chaconne für Violine solo Joh. Seb. Bach.
5. Overture No. 3 zur Oper „Leonore“ (comp. 1806) L. v. Beethoven Op. 72.

Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 9¹/₂ Uhr.

Preise der Plätze einschl. Garderobegebühr: Fremdenloge 4 *M.* 20 *S.*, I. Rang 3 *M.* 70 *S.*, Parkett und II. Rang 3 *M.* 20 *S.*, Parterre 2 *M.* 20 *S.*, Amphitheater III. Rang 1 *M.* 10 *S.*, Gallerie 70 *S.*
Der **Billetverkauf** findet am Tage des Konzerts **mittags von 12 bis 1 Uhr** und an der Abendkasse in der Vorhalle des Theaters statt. — **Programm** an der Kasse 10 Pfennige.

Anfang pünktlich 7¹/₂ Uhr. Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.

Voranzeige: **Viertes Konzert.** Mittwoch, den 7. Januar 1914. Solistische Mitwirkung der Oldenburger Kammermusikvereinigung: Die Herren H. Düsterbehn, K. Herbst, F. Möckel, W. Kufferath. **Programm:** 1. Overture zu dem Weihnachtsmärchen „Das Christelflein“ von Hans Pfitzner. (Zum ersten Male). 2. Quartett-Konzert für 2 Violinen, Bratsche und Cello von Ludwig Spohr, Op. 131. (Zum ersten Male). 3. Tragische Overture für großes Orchester von Ernst Boehe, Op. 10. (Zum ersten Male). 4. Dritte Symphonie (Eroica) von L. v. Beethoven, Op. 55. (Vollendet im August 1804).

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei. (R. Schwartz.)

