

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1832-1918**

08.12.1917 - Volkstümliches Symphonie-Konzert, der Großherzoglichen  
Hofkapelle, in Oldenburg i. Gr.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7251**

4

# Großherzogliches Theater.

Sonnabend, den 8. Dezember 1917, abends 7½ Uhr:

## Volkstümliches Symphonie-Konzert

der Großherzoglichen Hofkapelle  
in Oldenburg i. Gr.

Dirigent: Hofkapellmeister Professor Ernst Boehe.

### PROGRAMM:

1. Overture zu der Oper „Euryanthe“ (komp. 1823) . . . . . C. M. von Weber.
2. Serenade Nr. 2 (F-dur) für Streichorchester . . . . . Rob. Volkmann, Op. 63.  
Allegro moderato. — Molto vivace. — Walzer (allegretto moderato).  
Marsch (allegro marcato).
3. Symphonie in H-moll (unvollendet) (komp. 1822) . . . . . F. Schubert.  
Allegro moderato.  
Andante con moto

□□□ PAUSE. □□□

4. Overture zu der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ . . . . . O. Nikolai.
5. Romanze für Violine, Viola, Violoncello und Harfe . . . . . L. Kempter.  
(Frl. K. Kliebert und die Herren Düsterbehn, Möckel und Kufferath).
6. Peer Gynt Suite I . . . . . E. Grieg.  
Morgenstimmung.  
Åses Tod.  
Anitras Tanz.  
In der Halle des Bergkönigs.

Anfang 7½ Uhr. Ende 9½ Uhr.

### Preise der Plätze einschl. Garderobegebühr:

I. Rang 2 *M.* 50 *♣*, Parkett und II. Rang 1 *M.* 80 *♣*, Parterre 1 *M.* 20 *♣*, Amphitheater III. Rang 80 *♣*, Galerie 50 *♣*. — Programm an der Kasse 20 *♣*.

Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.



Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei. Rudolf Schwartz.

