

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

27.09.1925 - Richard Wagner: Der Meistersinger von Nürnberg.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: RICHARD GSELL

27

Sonntag, den 27. September 1925

(Festvorstellung anlässlich der Volksschulwoche)

In der neuen Inszenierung und Ausstattung

## Die Meistersinger von Nürnberg

Große Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Werner Ladwig. — In Szene gesetzt von Wolfram Humperdinck.

Personen:

Hans Sachs, Schuster . . . . .  
Heinrich Vogner, Goldschmied . . . . .  
Kunz Vogelgelang, Kürschner . . . . .  
Konrad Nachtigall, Spengler . . . . .  
Sirtius Beckmesser, Stadtschreiber . . . . .  
Fritz Kothner, Bäcker . . . . .  
Balthasar Horn, Rinnvieher . . . . .  
Ulrich Göttinger, Würzkrämer . . . . .  
Augustin Moter, Schneider . . . . .  
Hermann Ortel, Seifensieder . . . . .  
Hans Schwarz, Strumpfwirker . . . . .  
Hans Folz, Kupfer Schmied . . . . .

Meistersinger

Michael Diek . . . . .  
Theodor Vaden . . . . .  
Willy Sperber . . . . .  
Friedrich Baubisch . . . . .  
Eugen Schmidt-Garlen . . . . .  
Carl Hummelsheim . . . . .  
Wilhelm Koch . . . . .  
Erich Unland . . . . .  
Georg Eisenberg . . . . .  
Willy Steppuhn a. G. . . . .  
Adam Dietrich . . . . .  
Matthias Mörck . . . . .

Balthar von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken . . . . . August Glogerger  
David, Sachsens Lehrbube . . . . . Willy Springer  
Eva, Vogner's Tochter . . . . . Willy Tiede  
Magdalene, Eva's Amme . . . . . Anni Androssy  
Ein Nachtwächter . . . . . Hans Hiller

Bürger und Frauen, Künfte, Gefellen, Lehrbuben, Mädchen, Volk.  
Ort der Handlung: Nürnberg um die Mitte des 16. Jahrhunderts.

1. Akt: Im Innern der Katharinenkirche.  
2. Akt: In den Straßen vor den Häusern Vogner's und Sachsens.  
3. Akt: a) Sachsens Werkstatt  
b) Ein freier Wiesenplan an der Pegnitz.

Inszeniert: Kurt Pöffler.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Walter Giskes.

Die großen Chorjungen gelangen unter freundlicher Mitwirkung der Sängervereinigungen „Sängerbund“ (Storkebaum), Quartett „Niederachsen“ (Jürgens), Gesangsverein „Gutenberg“ (Woltered) und „Oldenburger Singsverein“ zur Aufführung.

Die neuen Dekorationen wurden in den Werkstätten des Landestheaters hergestellt.

Technische Einrichtung: Wilhelm Bergmann. — Beleuchtung: Josef Eyer. — Kostüme: Emil Pflieger und Frieda Wenthe. — Haartrachten: Franz Volgt.

Anfang 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Pause nach dem 1. und 2. Akt.

Ende gegen 8 Uhr.

Montag, den 28. September 1925, abends 8 Uhr (Außer Abonnement):

Zu ersten Male:

## Die Verführung.

**Kreuz-Drogerie J. D. Kolwen**

Lange-Straße 43

Telefon 1183

**Spezial-Photo-Haus.** Fachmännische Bedienung.

Entwickeln, Kopieren, Vergrößen in kürzester Zeit.

**Goldina**

Schokolade

Kakao

Pralinen

Überragend an Güte und Geschmack

*Alex Goldschmidt*

Das Haus der Moden.

*Elegante  
Damenhüte - Pelze*

**J. H. EILERS**

Achternstraße 44/45

Mitglied des

unter  
Aus-  
schaltung



des  
Zwischen-  
handels

**HERM. KLEDITZ**  
**Kraftfahrzeuge**

NSU - Stoewer - Triumph  
Stock - DKW - Indian

**Oldenburg - Eversten**

Hauptstraße 102

Fernruf 1996



Ausbildung von Kraftfahrzeugführern.

**Dürerhaus** | **Kunstgewerbe**

Heiligengeistwall  
Fernruf 1984

Beiderwandstoffe · Blaudruck

**LOSE**

zur neuen Lotterie empfiehlt die  
Staatliche Lotterie-Einnahme  
der Preuss.-Südd.-Klassenlotterie

**H. Herzberg**

Oldenburg i. O., Achternstraße 62, Fernruf 1787

**W.M.BUSSE** OLDENBURG i. O.  
Mottenstraße 9 Telefon 412

Geldschränke · Eisenkonstruktionen



Musik-  
Haus **Max Ursin**

Oldenburg, Langestr. 20

Fernsprecher 1474.

Stets reichhaltiges Lager.