

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

18.11.1925 - William Shakespeare: Hamlet, Prinz von Dänemark.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: RICHARD GSELL

85

Mittwoch, den 19. November 1925

Freie Volkssbühne

In der neuen Inszenierung und Ausstattung

HAMLET

Prinz von Dänemark.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von **Shakespeare.**

In Szene gesetzt von Richard Gsell.

Personen:

| | | | |
|--|-------------------|--------------------------------|---------------------|
| Claudius, König von Dänemark | Hans Brackebusch | Marcellus } Offiziere | Kurt Lehre |
| Gertrud, die Königin | Ema Horn | Bernardo } Offiziere | Immanuel Medenwaldt |
| Hamlet, Sohn des vorigen u. Neffe des gegenwärtigen Königs | Clemens Schubert | Francisco, ein Soldat | Harald Vänder |
| Der Geist von Hamlets Vater | Bruno Tillesen | Reinhold, Diener des Polonius | Waldemar Reinecke |
| Polonius, Oberkammerer | Carl Randt | Fortinbras, Prinz von Norwegen | Bruno Tillesen |
| Laertes, sein Sohn | Hans Stinshäuser | Ein Hauptmann des Fortinbras | Anton Bahlen |
| Ophelia, seine Tochter | Eise Jort | Erster } Schauspieler | Immanuel Medenwaldt |
| Horatio, Hamlets Freund | Hermann Weiße | Zweiter } Schauspieler | Harald Vänder |
| Voltimand | Franz Karisch | Dritter } Schauspieler | Franz Karisch |
| Cornelius | Karl Schödermann | Vierter } Schauspieler | Matthias Mörich |
| Rosenkranz | Wolfgang Andriano | Ein Diener | Wilhelm Koch |
| Güldenstern | Hennig Nolte | 1 Däne | Adam Dietrich |
| Ostrid | Hennig Nolte | 2 Däne | Hans Hiller |
| Ein Edelmann | Matthias Mörich | Erster } Totengräber | Albert Walter |
| Ein Priester | Kurt Lehre | Zweiter } Totengräber | Wolfgang Andriano |
| | | Ein Page | Friedel Briede |

Herren und Damen vom Hofe, Pagen, kriegerisches Gefolge.

Bühnenarchitektur und Figurinen von Walter Giske. — Die zur Handlung gehörige Bühnenmusik ist von Ladislaus Kopp komponiert.

Technische Einrichtung: Wilhelm Bergmann. — Beleuchtung: Josef Eber. — Kostüme: Emil Pfleger und Frieda Wenthe. — Haartrachten: Franz Voigt.

Anfang 7 Uhr.

Pause nach dem 3. Akt (11. Bild)

Ende nach 10¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 19. November 1925, abends 7¹/₂ Uhr (41. Vorstellung im Abonnement)

Zum ersten Male: **Der, der die Maulschellen kriegt.**

Kreuz-Drogerie J. D. Kolwey

Lange-Strasse 43

Telefon 1183

Spezial-Photo-Saus. Fachmännische Bedienung.

Entwickeln, Kopieren, Verarbeiten in kürzester Zeit.

Goldina

Schokolade

Kakao

Tralinen

Übertragend an Güte und Geschmack

Landesbibliothek Oldenburg

HERM. KLEDITZ

Kraftfahrzeuge

NSU - Stoewer - Triumph
Stock - DKW - Indian
Krupp

Oldenburg - Eversten

Hauptstraße 102 Fernruf 1996
- Filiale: Heiligengeistwall 2 -

Ausbildung von Kraftfahrzeugführern.

Dürerhaus Kunstgewerbe

Heiligengeistwall 5 Beiderwandstoffe · Blaudruck
Fernruf 1984

LOSE

zur neuen Lotterie empfiehlt die
Staatliche Lotterie-Einnahme
der Preuß.-Südd.-Klassenlotterie

H. Herzberg

Oldenburg i. O., Achternstraße 62, Fernruf 1787

W.M.BUSSE OLDENBURG i. O.

Mottenstraße 9 Telefon 412

Geldschränke · Eisenkonstruktionen



Musik-Haus Max Ursin

Oldenburg, Langestr. 20

Fernsprecher 1474. Stets reichhaltiges Lager.

Alex Goldschmidt

Das Haus der Moden.

Elegante

Damenhüte - Pelze

J. H. EILERS

Achternstraße 44/45

Mitglied des

unter
Aus-
schaltung



des
Zwischen-
handels