

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Hannover, 1753**

Michael Angelvs Blondvs.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-966**

## MICHAEL ANGELVS BLONDVS.

*Michaelis Angeli Blondi* de Canibus & Venatione Libellus, in quo omnia ad canes spectantia morbi & medicamenta continentur, prisca & neoterica etiam exempla, insidiae ferarum & proprietates, cum quibusdam venationibus nostri seculi maximorum Principum cognitu dignissimis. Romae, apud *A. Bladum Asulanum*, 1544. in 4to. Feuilles 10. *Très-rare.* (56)

*Michae-*

Ces deux Ouvrages sont aussi de la Traduction de *Lucio Fauno*. Ils ne sont guère sortis de l'Italie, parce que les étrangers ont toujours eu raison de préférer les Originaux Latins aux Versions Italiennes.

Il y a une méprise dans les *Analeccta Litteraria* de *Mr. Freytag*, p. 131. où l'on cite comme *rare* une Edition de l'Italia illustrata, qui n'a jamais existée. „*Flavii Blondi* Italia illustrata. August. Taurinorum. 1627. in 4to. Hanc Editionem „admodum raram esse nos docuit *Niceron*. „Tom. XVI. p. 279.

Le *P. Niceron* y dit tout autre chose. Il y remarque que les trois Livres de la *Roma insaurata*, & non *Italia illustrata*, ont été insérés dans un Recueil *fort-rare*, intitulé: *Italia illustrata*. August. Taurin. 1627. in 4to.

Ceux qui souhaiteront de connoître de plus près nôtre *Flavio Biondo*, pourront consulter, *Conradi Gesneri* Bibliotheca, Tiguri, 1545. in Fol. fol. 147. verso. *Job. Tritheimius* de Scriptoribus Ecclesiasticis, Coloniae 1546. in 4to p. 316. *Pauli Jovii* Elogia Virorum literis illustrium,

Basileae 1577. in Fol. p. 27. *Gerh. Jo. Vossius* de Historicis Latinis, Lugd. Bat. 1651. in 4to. p. 585. *Martin Hankius* de Romanarum rerum Scriptoribus, Lipsiae, 1669. in 4to. p. 201. *Tobiae Magiri* Eponymologium Criticum, Francof. 1687. in 4to. p. 134. *Pauli Freheri* Theatrum Virorum Eruditione clarorum, Notibergae, 1688. in Fol. p. 1426. *Thomas-Pope Blount* Censura celebriorum Authorum, Genevae, 1694. in 4to. p. 465. Dictionnaire de *Bayle* §. *Flavius Blondus* Giornale de' Letterati d'Italia, T. XII. p. 370. *Georgii Viviani Marchesii* Vitae Virorum illustrium Foroliviensium. Foroliviui, 1726. in 4to. p. 204. *Memoires de Niceron*, T. XVI. p. 274. *Jo. Alb. Fabricii* Bibliotheca Mediae & infimae Latinitatis, L. II. p. 679.

(56) Bibliotheca Universalis, Hagae-Com. apud *P. Gossé* 1742. in 8vo. p. 435. où l'on en a païé 6. flor. 5. sous. *Freytag* *Analeccta Litteraria*, p. 131.

Quoique *Michel Ange Biondi* ait beaucoup écrit. les Biographes n'ont pas eu soin d'en conserver la memoire. *Mr. Kestner*