

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Hannover, 1753

Boehmen v. Bohemia. Johann Boeschenstein.

urn:nbn:de:gbv:45:1-966

gentorati, apud *Simonem Paulli* Bibliop. clō lōc lxxii. (1672.)
in 8vo. Pagg. 104. *Rare.* (46)

BOEHMEN v. Bohemia.

JOHANN BOESCHENSTEIN.

Contenta in hoc libello, nuper à *Johanne Bæschenstein*, Es-
lingensi,

„ ipsi fundamentis ciuiliſ vitæ actusque
„ collocasset, *frigidius* tamen & *incertius*
„ de re, quæ non poteſt aut debet eſſe
„ niſi certiffima, poſtea diſſerit . . . Mo-
„ nendi ſunt Juuenes ſtudioſi, ne tales
„ quaefſiones *Lipſio* velint magiſtro diſce-
„ re, qui ubique ſibi ſimilis eſt, id eſt,
„ in Re Theologica aut quocunq; modo
„ ad Religionem pertinente lubricus, an-
„ ceptus, vagus, in omnes formas mutabi-
„ lis . . . Maculam grauiſſimi operis non
„ leuem duco, confuſa cum artibus lici-
„ tis flagitia dominationis & ſcelera: quæ
„ aliquando admittit, aliquando ſuadet,
„ aliquando commendat. „

(46) *Thomæ Crenii Animadver-
ſionum Philologicarum* P. II. Lugd. Bat.
1696. in 8vo. p. 93.

Quoiqu'il y ait deux Editions de cette
pièce, Mr. *Crenius* ne laiſſe pas d'aſſurer
qu'elle eſt très-rare. J'avoué que la pre-
miere Edition, qui a vû le jour à Stras-
bourg en 1663. in 8vo. ne ſe trouve
preſqu'e plus. La ſeconde n'eſt pas tout à
fait ſi rare. L'on en conſerve une copie
dans nôtre Bibliothèque Roiale. C'eſt
une eſpèce de Roman Litéraire: dans le-

quel on trouvera, ſans y penſer, des Elo-
ges de Mrs. *De Thou*, *De Peireſc*, *Sleidan*
& principalement du Baron *Jean Chrétien*
de *Boineburg* Miniſtre d'Etat de l'Arche-
vêque de Mayence, p. 74. de *Chriſtoſte*
Forſtner Chancelier du Prince de Mont-
belliard, p. 77. & enfin d'un troiſième
qu'il ne manifeſte que par ces trois lettres,
V.L.S. p. 86. qui ſignifient ſans doute *Vi-
tus Ludovicus Seckendorf* Conſeiller privé
des Electeurs de Saxe & de Brandenbourg,
qui ſ'eſt rendu très-célébre par ſon Hiſto-
ria Lutheranismi.

Boecler raconte p. 88. & ſuiv. l'hiſtoire
ſingulière d'*Elizabeth Charlotte* Comteſſe
de *Witgenſtein* qui annonça ſa mort au
Comte de *Hohenſtein* ſon frère, étant en
bonne ſanté, & qui finit tragiquement ſes
jours 15. jours après. Ce Comte vou-
lut la promener en Caroſſe pour la diver-
tir, & comme elle ſe diſpoſoit à y entrer,
l'un des chevaux qui la devoit mener, lui
donna un ſi rude coup de pié à la tête,
qu'il la tua ſur le champ. Mr. *Boecler*
donne à la fin de cette Hiſtoire l'Epita-
phe de cette digne Comteſſe qui mérite
d'être lue.

Si Mr. *Boecler* a deſtiné ce jeu d'eſprit à
Ggg 3 don-

lingenſi, edita : Elementale introductorium in Hebraicas literas reutonica & hebraice legendas. (2) Decem praecepta Exodi XX. (3) Oratio Dominica Matth. VI. Luc. XI. (4) Salutatio Angelica. Luc. I. (5) Symbolum Apostolorum. (6) Canticum *Mariae*, Luc. I. (7) Canticum *Simeonis*, Luc. II. (8) Ann. Veni Sancte. (9) Ann. Salve Regina. (10) Canticum *Zachariae*, Luc. I. &c. Auguſtae ex officina *Erhardi Oeglin*, menſe Majo anno 1514. in 4to. *Très-rare.* (47)

HECTOR

donner de l'encens aux perſonnes qu'il eſtimoit principalement, il n'a pas manqué d'y ataquér en paſſant, p. 42. & ſuiv. Mr. *De Saumaſe* ſur le Traité qu'il a écrit contre *Milton*: & de le draper avec beaucoup de vigueur.

(47) Theophili Sinceri Analecta Litteraria von alten und raren Büchern, Nürnberg, 1736. in 8vo. p. 23. Joh. Jacob Bruckers Ehren-tempel der Deutſchen Gelehrſamkeit, Augſpurg, 1747. in 4to. Vol. I. p. 54. Freytag Analecta Litteraria, p. 135.

Les Auteurs que je viens de citer nous aſſurent, que tous les Ecrits de *Jean Boeſchenſtein* ſont très-rare. Ce ſont des pièces volantes, qui ont été négligées, & qui ont eu tout le tems d'être détruites, depuis le commencement du ſeizième ſiècle juſqu'à nôtre tems.

Mr. *Wolfius* a été l'un des premiers à retirer nôtre Auteur de la pouſſière, & à nous rapeller la memoire de ſes Ecrits. On en avoit déjà parlé avant lui dans les *Unſchuldige Nachrichten*, 1719. p. 386.

L'on y avoit donné le portrait de *Boeſchenſtein* avec la ſouſcription ſuivante: „ *Ioh. Boeſchenſtein* Restaurator L. Ebr. in Germania poſt *Reuchlinum*. „ On y avoit auſſi marqué les divers noms que les Savans avoient donné à nôtre Auteur, comme *Baeſenſtein*, *Boeſenſtein*, *Beſchenſtein*, *Buſchenſtein*, *Boſſenſtein*, & *Poſchenſtein*. & l'on y avoit indiqué trois ou quatre pièces de ſa compoſition.

Je rasſemblerai ici les Titres de ces Livrets, tels que je les ai trouvés diſperſés dans quelques Ouvrages, que je citerai ſcrupuleuſement.

La Grammaire Hébraïque dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article, d'après Mr. *Wolfius* dans ſa Bibliotheca Hebraea, Vol. IV. p. 277. eſt le premier Ouvrage de *Boeſchenſtein* que j'aie pû découvrir. Mr. *Brucker* en parle l. c. p. 56. & comme elle a été imprimée à Ausbourg, il ſuſſe, que *Boeſchenſtein* pourroit bien y avoir enſeigné publiquement la langue Hébraïque, & avoir publié cette Grammaire à l'uſage de ſes Auditeurs; mais il n'oſeroit l'aſſurer poſitivement.

Il y raconte avec plus de certitude, que l'Ele-