

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1756

Elisivs Calentivs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-988

ELISIUS CALENTIVS.

Opuscula *Elisii Calentii* Poëtae Clarissimi quae in hoc volumine continentur. Elegiarum Aurimpiae ad *Colotium* Libri III. Epi.

il nous apprend quelques singularités, qui méritent d'être conservées. Voici comme il s'y exprime: „ Illud certe prædicare „ non desistam & constantissime tueri in „ iis *M. Valerii* cõmentariis quos olim tuo „ nomine suscepi: & nuper dicaui: tibi si „ ming ingenii & doctrine, laboris certe „ & industrie nostre laudẽ existere. quãq; „ hui codices vetustissimos: & eos quidem „ admodum emendatos. Sed quẽdã „ occurrebant aliquando adeo uel ambigua „ uel remota: ut una tantum dictio „ per complures dies sepe me suspensum „ habuerit. „

Il y revient à son Antagoniste, & promet de ne pas le laisser sans réponse: „ Postremo nõn defuit: qui lucubrationem „ nostram maledictis interpellaret. „ quidam enim in meam de quodam loco „ sententiã edita epistola grauissime inuentus „ est. Cui quid responderim in fine „ huius operis leges. „

Il a tenu sa parole. On voit en effet, à la fin du Volume, une Epître, qui porte à sa tête l'inscription suivante: „ *Domitii Calderini* ueronensis defensio cum re „ criminatione in calumniatorẽ cõmentariorum „ in *martiale*: quos nõdũ ediderat „ ad *coreliũ* patris aplissimi cardinalis neapolitani nepotem. *Domitius Corelius* salutem. „

Le P. *Niceron* cite nôtre Edition de 1474. dans ses Memoires T. XXX. p. 78. Il y en ajoute une autre de Venise 1480. in Fol. & dit, qu'on voit à la suite de cette Edition un écrit du *Calderini*, qui a pour Titre: „ Defensio cum recriminatione ad „ versus *Brotbeum* Grammaticum. „

Ici le *Calderini* nomme *Brotbeus*, celui qu'il apeloit un Calomniateur dans la premiere Edition. Le P. *Niceron* remarque fort à propos, que le *Calderini* a voulu désigner sous le nom de *Brotbeus*, *Ange Sabinus*, qui avoit critiqué ses Ecrits. *Johannes Simler* le confirme, dans sa Bibliotheca Gesneriana locupletata, Tiguri, 1574. in Fol. fol. 43. où il dit: „ *Angelus Sabinus* „ vixit *Perotti* & *Calderini* aetate, & cum „ hoc inimicitias exercuit. „

Gerh. Job. Vossius ajoute *Niccolò Perotti* au *Sabino*, dans son Traité de Historicis Latinis, Lugd. Bat. 1651. in 4to. p. 590. où il dit, en parlant du dit *Perotti*: „ Inimicitias unã cum *Angelo Sabino* exercuit „ adversus *Domitium Calderinum*; atque „ *Angelum*, cum adversus *Calderinum* scriberet adiuvit. Ac *Domitius* quidem, „ cum in scriptis suis utrumque reprehendit „ dit *Perottum Fidentini*, *Angelum* autem „ *Brotbei* nomine designat: ut est apud *Gyraldum* Dialogo de poëtis sui seculi. „ Voici aussi le Giornale de Letterati d'Italia, T. XIII.

Epigrammaton libellus. Epistolarum ad *Hiaracum* Lib. III. *Hectoris* horrenda apparitio Lib. I. De bello *Ranarum* Lib. III. *Satyra* contra Poëtas. *Satyra* ad *Longum*, quod non sit locus amicitiae. Carmen nuptiale. Nova fabula. *Et à la fin*: Opuscula *Elisii Calentii* Poëtae clarissimi expliciunt. Impressa Romae per *Joannem de Besicken*. Anno a Nativitate Domini 1503. Die vero XII. mensis Decembris. Sedente *Julio II.* Pontifice maximo. Anno ejus primo. in Fol. Feuillet 110. *Très-rare.* (36)

CAL

T.XIII. p. 454. où l'on remarque en passant, que le vrai nom du *Calderini* étoit *Domenico da Caldiera*, lieu célèbre par ses bains dans le territoire de Verone.

Revenons à nôtre Edition de *Calderini*, & pour finir, donnons en la souscription finale: „*Domitii Calderini* ueronensis comētarii i. *M. Valerij Martialis* cu defensione finit: Impii Venetiis opera & ipēdio *Johannis de Colonia* Agrippinēsi: & *Johannis mātben de Gerretz*: qui una fideliter degētes eosdē ipilores ad hoc duxerūt Anno salutis. M. cccc. lxxiiii. (1474.)”

Jean de Colonia a imprimé l'année suivante les Epigrammes de *Martial*, du même format que les Commentaires du *Calderini*. Celui qui pourroit apanier ces deux Ouvrages, donneroit à sa Bibliothèque un Ornement des plus rares & des plus précieux. On les trouve tous deux dans le Catalogue de la Bibliothèque du Cardinal *Du Bois*, T. I. p. 448. Et si les Commentaires de *Calderin* sy sont vendus 80. flor. le *Martial* même, y a été poussé jusqu'à 92. flor.

(Tom. VI.)

(36) Bibliotheca anonymiana, Bremae, 1742. in 8vo. p. 28. Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. p. 26. Frid. Gotth. Freytag Analec̄ta Litteraria, p. 184.

Les Auteurs que je viens de citer ont donné une idée de cet Ouvrage: & remarquent, que les Poësies sont indignes d'être lues, à cause des saletez affreuses dont elles sont remplies. J'en trouve une Edition de 1508. in Fol. cotée dans le Catalogue de la Bibliothèque de *Gerh. v. Mastricht*, Bremae, 1719. in 8vo, p. 856. avec une note de rareté; mais je crains, qu'il n'y ait une faute d'impression, & qu'il ne falut lire 1503. On a réimprimé diverses fois la guerre des grenouilles. Le Catalogue des Livres imprimés de la Bibliothèque du Roi de France, en indique une Edition sans date, T. IV. p. 264. N. 199.* „*Homeri* batrachomyomachia, per *Elisium Calentium* latino sermone donata; sive poema, cui titulus: *Croacus*; emendatum per *Henricum Laberium*, Numcurianum. Parisiis, *Egidius Gormontius* in 4to.”

H

Mr.

