

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1756

T. Jvlivs Calphvrnivs, ou Calpurnius.

urn:nbn:de:gbv:45:1-988

T. JULIUS CALPHURNIVS, ou *Calpurnius*.

Bucolicon *Calphurnii & Nemesiani*. Et à la fin: Impressum Parmae per *Angelum Vgoletum*: e vetustissimo atque emendatissimo

enlevée avec tant d'exactitude, qu'il n'en soit pas resté un seul Exemplaire entre les mains de l'Auteur, pour prouver qu'elle doit être extrêmement rare. Cela n'empêche pas que je n'aie trouvé, par hazard, le moien d'en acquérir un Exemplaire.

J'en ai aussi la seconde Edition intitulée: „I. N. J. Historia Syncretistica, das ist: Christliches wohlgegründetes Bedencken über den lieben Kirchen-Frieden und christliche Einigkeit in der heilsamen Lehre der Himmlischen Wahrheit, in Dreyen Büchern verfaßet von D. Abraham Calovio. Und auf sonderbahres Begehren ausgefertiget. Ge-truckt im Jahr Christi MDCLXXXV. (1685.) in 4to. Pagg. 114. Sans les pièces liminaires & la Table.

Quoique cette Edition ait justement autant de pages que la précédente, elle ne laisse pas de porter sur chaque feuillet des caractères de distinction. On la doit aux loins d'un Candidat en Théologie nommé *Jean Schmidt*, qui ayant perdu la vue dès son enfance, ne laissa pas de faire ses études à Strasbourg, & embrassa ensuite le parti de faire imprimer diverses pièces de sa composition, de réimprimer divers Ouvrages dont il espéroit d'avoir un bon débit: & de rouler par toute l'Allemagne pour les vendre, & gagner dequoi traîner

sa miserable vie. L'Historia Syncretistica de *Calovius* aiant été supprimée, lui parut très propre à son dessein: c'est pourquoy il la fit réimprimer secrettement à Ratzebourg, avec le secours de l'Auteur, de l'Archevêque de Copenhagen, du Surintendant Général de Stade & de deux Seculiers, qu'il ne nomme pas.

Il augmenta cette Edition d'une Dédicace adressée à *Calovius*, dans laquelle il sonne le tocsin sur les Syncretistes, & lui promet la couronne céleste pour récompense de son travail. Au reste c'est une fidèle Copie, qui peut suppléer au défaut de l'Original.

Le pieux Mr. *Spener* n'étoit pas content de cette réimpression, comme il le témoigna dans une Lettre du 19. Décembre 1685. dont Mr. *Feller* a conservé un Fragment, dans ses Monumenta inedita, Jenae 1714. in 4to. p. 370. que voici: „D. Calovii Historiam Syncretisticam re-cusam esse, Ecclesiae nostrae praesens conditio vix exigebat. Deus prohibeat novum ex scintilla incendium. Sed videntur omnia ed respicere ut domus nostra si etiam vis externa non accedat, sponte sua subsidat, vel soluta compage collabatur, quod ad divinum judicium, omni jure refero. Utinam semper illius memores essemus, quod Apostolus dicit ad Gal. 5. v. 15. „

H 3

mo *Thadaei Vgoletti* codice e Germania allato, in quo *Calphurnii & Nemesiani* uti impressi sunt tituli leguntur. *Sans date* in 4to. Feuillet 22. *Edition très-rare.* (39)

Do

(39) Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. p. 466. 467.

Leburn n. 2445. décrit une édition plus ancienne et qui est la première, faite de Rome 1471. par chez Schwobshagen & Bernard, & qui se trouve également jointe au folio 22. de la même année.

Mr. Maittaire rapporte une Edition de Parme, 1478. in 4to. dans ses Annales Typograph. T. I. p. 387. mais il ne l'avoit pas vue. *Vltius* s'en étoit servi comme Mr. *Burmann* nous l'apprend, dans la Préface qu'il a mise à la tête de ses Poetae Latini minores, Leidæ 1731. in 4to. Mr. *Goetze* ne sait pas si son Edition de Parme sans date, est différente de celle de 1478. mais comme elle est ornée d'un Titre & qu'elle a des Signatures, il juge, qu'elle est environ de l'an 1490. J'en conclus volontiers, que ce sont deux Editions séparées.

Il indique *ibid.* une seconde Edition de *Calphurnius*, qui porte le Titre suivant: „*Titi Calphurnii Siculi Bucolicum Carmen.* Et à la fin: *Bucolica Titi Calphurnii Siculi finiunt.* Impressa Daven-triae in Platea Episcopi. *Sans date*, in 4to. Feuillet 23.

Mr. *Goetze* nous donne *ibid.* p. 467. le Titre d'une troisième Edition *fort-rare* de *Calphurnius* en ces termes: „*C. Calphurnii Bucolica cum adnotatione Af-censiana jam diligentius recognita. Vennundantur Parrhisiis in vico Maturinorum e regione domus Cluniacensis a*

„*M. Durando Gerlerio.* „ Au lestrille
faulx veau. Et à la fin; „*Haec sunt*
„*quae in Caji Calphurnii Bucolica carmi-*
„*na adnotanda putavi: in quem quia di-*
„*lucidus & fere ex Marone notus visus*
„*est, brevis admodum fuit. Admonente*
„*cui hanc operam navavimus M. Duran-*
„*do Gerlerio Parrhisiensi Librario jurato.*
„*Finem autem sumpsit ad quartum Calen-*
„*das Decemb. Anni 1503. in 4to.* „
Feuillet 35.

Mr. *Goetze* remarque l. c. que les trois Editions dont je viens de donner les Titres, étoient inconnues à Mrs. *Maittaire*, & *Fabricius*: & en conclut, qu'elles sont *rarees*. Quand *Maittaire* & *Fabricius* auroient non seulement vu, mais possédé ces trois Editions, elles ne laisseroient pas d'être *fort-rarees*, à cause de leur antiquité, & des lieux éloignés où elles ont vu la lumière.

Mr. *Goetze* avoit déjà parlé dans ce Vol. III. p. 18. de la dernière Edition de 1503. in 4to. & y avoit remarqué, qu'elle n'avoit été connue ni de *Fabricius*, ni de *Maittaire*, ni de *Vintimiglia* de Poëti Siciliani Bucolici: que *Burmann* en avoit eu quelque connoissance, mais que la rareté de cette Edition l'avoit empêché de la trouver: & privé des Notes de *Josse Badius*.

J'en