

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Bibliotheque Curieuse Historique Et Critique, Ou
Catalogue Raisonné De Livres Dificiles A Trouver**

Clement, David

Leipsic, 1756

Giulio Camillo Delminio.

urn:nbn:de:gbv:45:1-988

GIULIO CAMILLO Delminio.

Opere di Giulio Camillo Delminio. in Venetia, 1552. in
12mo. Edition fort-rare. (88)

CE-

Fol. Il y ajoute, que cette Table est bien faite, & qu'on l'a conservée dans les Editions suivantes de *Pline*, jusqu'à celle du P. Hardouin, qui l'enrichit d'une nouvelle Table, faite à l'imitation de celles qui accompagnent les Auteurs *in usum Delphini*. Mr. Freytag a fait une description exacte de notre Indice l. c. & n'a pas oublié l'erreur qui s'est glissée dans le Gelehrten Lexicon de Mr. Jöcher: où l'on attribue l'Indice dont il est ici question, à Jean Camers, Tom. I. Col. 1597. Mais au T.IV. Col. 1506. on le donne à Jo. Ricutius Vellinus. La pluralité des noms de notre Auteur a donné lieu à cette méprise. Ludovicus Jacobillus les donne tous quatre avec ses Titres, dans sa Bibliotheca Umbriae, Vol. I. Fulginiae, 1658. in 4o. p. 149. „ Joannes Ricutius Vellinus Camers Ordinis Minorum Theologiae Doctor, Minister Provincialis Piceni, & Viennae in Austria per an. 24. Liberalium Artium, & Christi fidei publicus Lector: fuit unus de primariis litterarum humanarum Restitutoribus. „

Vellini étoit le surnom de notre Auteur, qui lui préféra celui de sa Patrie *Camerino*: c'est pourquoi il s'est nommé constamment *Joannes Camers* à la tête de ses Ecrits. On en trouvera la liste dans Franz Constantin Florian von Khautz Versuch einer Geschichte der Oesterreichischen Gelehr-

ten, Franckfurt, 1755. in 8vo. Préf. p. 8. Note p.

(88) Bibliotheca Ravesteniana,
Lugd. Bat. 1730. in 8vo. p. 62.

Giulio Camillo étant originaire de *Delminio*, prit le surnom de *Delminio*, comme le *Ghilini* nous l'apprend, dans son Teatro d'huomini Letterati, T.I. p. 130. où il dit, en parlant de notre Auteur: „ Nacque nel Friuli Provincia alla Republica di Venezia soggetta, e si compiacque di pigliar il cognome di *Delminio* da *Delminio* Città antichissima di Dalmazia, che fu patria di suo padre. „ Le *Ghilini* porte un jugement avantageux de ses productions, tant en vers qu'en prose. „ Riportò perpetuo honore non solo ne' versi, che con molta facilità, e felicità d'ingegno quasi scherzando componeua, „ ma nella prosa ancora di grauità, e faccenda molto ripiena, di che ne sono abbondantissime tutte l'opere sue, le quali possono andar del pari con quelle in simil genere, di qualunque famoso, & eccellente Scrittore. „

Le *Crescimbeni* suit le sentiment du célèbre *Muzio*, dans ses Commentarij intorno all'Istoria della volgar Poësia, Vol.III. in Venezia, 1730. in 4o. p. 39. qui n'est pas tout-à-fait si avantageux, que ce

T 2

lui

