

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1756**

Cesare Campana.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-988**

## CESARE CAMPANA.

Arbori delle Famiglie lequali hanno signoreggiato con diversi titoli in Mantua, fino a' tempi nostri, e principalmente della *Gonzaga*, laquale abbraccia il dominio di molt' altri paesi, con gli Elogii à ciascuna persona, donde possa sommariamente ritrarsi, quato in pace, & in guerra: è stato fatto da lora, nello spatio di ben 690. anni. Con gli Arbori delle tre famiglie *Aledrama*, *Paleologa*, e *Gonzaga*,

lui du *Ghilini*. Voici ce qu'il en dit:  
 „ Ora questo chiarissimo Uomo amò grandemente la Toscana Poesia: ma poche furono le Rime, che diede alle stampe, „ insieme colle altre sue Opere; delle „ quali giudicheremo ciò, che ne giudicò „ ca lo stesso *Muzio*, (Letter. p. 168. ediz. „ *Sermatelli* in 4to.) dicendo, che elle „ no non sono nè troppo dolci, nè troppo „ felici; perciocchè era egli, come la corte, „ aguzza il ferro, ma ella non taglia, „ cioè a dire, che il *Delminio* era assai più „ atto ad insegnare altrui i precetti di bene, „ e vagamente comporre ad imitazione „ ne del *Petrarca*, che a mettergli in pratica: „ ma pure egli è certa cosa, che vi „ si riconosce il Maestro. „

Je ne connois point d'Edition, des Oeuvres du *Camillo* plus ancienne. que celle que j'ai cotée à la tête de cet article. *Nic. Haym* en cite deux autres Editions, dans la Notizia de' Libri rari, p. 182. en ces termes: „ Opere di *Giulio Camillo* „ *Delminio*. In Venezia per *Domenico* „ *Farri*, 1579. in 12mo. e presso i *Giuliti* 1581. tomi due, volume uno, in „ 12mo. „ La quatrième Edition est cotée dans la Bibliotheca Bultelliana, Pari-

fis, 1711. in 8vo. p. 469. „ L'Opere „ di *Giulio Camillo*. Vinegia, *Griffo*. „ 1584. in 12mo. „

*Nic. Haym* indique encore trois Traités séparés de nôtre Auteur, dans la Notizia de' Libri rari, le premier, p. 237. 238. „ Le Idée, Overo forme della Orazione da „ *Ermogene* considerate, e ridotte in questa lingua per *Giulio Camillo Delminio* „ Friulano. A questo si aggiunge l'artificio della Bucolica di *Virgilio* opere „ mandate in luce da *Gio. Domenico Salmoni*. In Udine per *Gio. Battista Natolini* „ 1594. in 4to. Questo libro fu ristampato in Venezia nel 1602. e nel 1608. „ da *Bernardo Giunti* con titolo diverso. „

Le second est coté ibid. p. 240. „ Due „ trattati di *Giulio Camillo*, l'uno delle materie che possono venire sotto lo stile „ dell'Eloquente, e l'altro della Imitatione. „ In Venezia presso il *Farri*, 1544. „ in 4to. „

Enfin vient le troisième ibid. p. 241. „ Modo di ben Orare, e del comporre le „ Orazioni cavato dalle Idée di *Ermogene* „ di *Giulio Camillo*. In Venezia per i „ *Giunti* e *Ciotti* il 1608. in 4to. „

ga, lequali fin hora han ritenuta la Signoria nel Monferrato, prima con titolo di Marchese, indi di Duca. Ne' quali, per uia di breue discorso si narra, quanto particolarmente ciascun disceso da dette nobilissime Famiglie ha operato, degno di memoria in pace, & in guerra, fin' à quest' anno MDXC. Il tutto da uarie historie raccolto da *Cesare Campana*. In Mantoua per *Francesco Osanna*, Stampator Ducale. M. DXC. (1590.) in 4to. *Fort-rare*. (89)

Della

(89) Haym Notizia de' Libri rari, in Londra, 1726. in 8vo. p. 78. & 106.

Ce Livre est si rare en Italie même, que le *Toppi* n'en a rien dit dans sa Bibliotheca Napoletana, p. 63. & que le *Nicodemo* n'en a pas fait mention, dans ses Addizioni alla Bibliotheca Napoletana del *Toppi*, p. 62. où il parle de nôtre Auteur. Il y en a un Exemplaire dans nôtre Bibliothèque Royale. Le *Campana* a divisé cet Ouvrage en deux parties: dont la première contient la généalogie des familles de *Malaspina*, *Buonacosi*, & *Gonzaga*, pagg. 78. Sans l'Épître Dédicatoire & la Table des familles aliées à celle de *Gonzaga*.

La seconde partie est ornée du Titre suivant: „Arbori delle tre Famiglie *Aledrama*, *Paleologa*, e *Gonzaga*, lequali „fin hora han ritenuta la Signoria nel „Monferrato, prima con titolo di Marchese, indi di Duca, ne' quali, per uia „di breue discorso si narra. quanto particolarmente ciascun disceso da dette nobilissime Famiglie ha operato, degno di „memoria in pace, & in guerra, fin' à „quest' anno MDXC. Il tutto da uarie „historie raccolto. e con ogni diligenza „ordinato, da *Cesare Campana*. In Man-

„tona, per *Francesco Osanna*, Stampator „Ducale., Pagg. 45.

Nôtre Auteur a aussi écrit un semblable Ouvrage sur les familles Royales d'Espagne, que l'on a coté dans la Bibliotheca exquisitissima, Hagae Com. per *Adr. Moetjens*, 1732. in 8vo. P. I. p. 275. en ces termes: „Arbori delle Famiglie Regali di Spagna da *Cesare Campana*, Verona, 1591. in 4to. (*rarus*).„

Ce Traité est presque entièrement inconnu. *Nic. Haym* en a placé un autre dans sa Notizia de' Libri rari, p. 84. dont le *Toppi* & le *Nicodemo* n'ont pas plus parlé que des deux précédens. Il est intitulé: „Historia dell' assedio, e racquisto „fatto da *Alessandro Farnese* di Anversa, „con l'Arbore de' Conti di Fiandra, da „*Cesare Campana*. Vicenza, 1595. in „4to., v. Index Bibliothecae Barberinae, T. I. p. 216. Enfin je trouve encore dans la Bibliotheca Sarraziana, P. II. p. 109. un Traité de nôtre Auteur, dont le *Toppi* & le *Nicodemo* n'ont pas fait mention. „Compendio Historico delle Guerre ultimamente successe tra Christiani & Turchi, & Persiani, di *C. Campana*. Vened. 1597. in 4to. (*rarus*.)

T 3

Della vita de Don *Filippo II.* da *Cesare Campana*, Parte prima & seconda. Vicenza, 1608. in 4to. con un Supplemento d' *Agostino Campano*. Venet. 1609. in 4to. *Edition rare.* (90)

THO.

(90) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 530.

Il y a apparence, que cette Edition n'a rien de nouveau que le Titre. Elle est aussi cotée dans le Catal. Biblioth. Bodlejanae de *Rob. Fysber*, T. I. p. 227. Quoiqu'il en soit, ce Livre avoit d'abord paru sous le Titre suivant: „La Vita del Cattolico, e Invittissimo Don *Filippo Secondo d' Austria* Re delle Spagne, &c. Con le guerre de' suoi tempi. Descritte da *Cesare Campana* Gentiluomo Aquilano, e divise in sette Decche. Nelle quali si ha intera cognizione de' moti d'Arme in ogni parte del Mondo avvenuti dall' anno 1527. fino al 1598. Al che si è aggiunto il successo delle cose fatte dappoi sotto l'auspicio del Re Don *Filippo il Terzo* fine a' nostri tempi, ed un volume, che contiene gli arbori delle famiglie, che hanno posseduti già gli Dominii, ne' quali per retaggio sono succeduti li detti Re Don *Philippo Secondo*, e *Terzo* di tal nome. In Vicenza, appresso *Giorgio Greco*, 1605. in 4to.,

Il n'y a pas apparence que ce Livre se soit débité si rapidement, qu'il ait falu en faire une seconde Edition en 1608. mais comme le Supplément n'a vu le jour qu'en 1609. on a voulu sans doute lui adapter les Exemplaires qui restoient encore entre les mains du Libraire. Voici le Titre

entier du dit Supplément, tel que *Lionardo Nicodemo* l'a donné, dans ses Addizioni copioses alla Bibliotheca Napoletana del *Nic. Toppi*, in Napoli, 1683. in Fol. p. 62. „Supplimento all' Historia della Vita del „Cattolico Re delle Spagne &c. D. *Filippo II. d' Austria*, cioè Compendio di „quanto nel Mondo è avvenuto dell' anno „1583. fino al 1596. d' *Agostino Campana*, e Istoria universale di quanto è occorso dal 1596. fino al 1599. di *Cesare Campana* Aquilano. In Venezia, appresso *Bartolomeo Corampello*, 1609. in 4to.,

*Augustin Campana* a fait ce Supplément pour accomplir la dernière volonté de *Cesar Campana* son père, qui le lui avoit recommandé en mourant: comme il nous l'apprend dans sa Préface.

Ce Supplément doit aussi accompagner l' Histoire universelle de *Cesar Campana*: parce qu'il en contient la suite, depuis 1596. jusqu'à 1599. Cette Histoire n'est pas commune, quoiqu'il y en ait deux Editions. La première est intitulée: „Dell' Istorie del Mondo descritte dal „Signor *Cesare Campana* libri quattro, „ne quali si narra distintamente, e con „diligenza quanto è occorso d' anno in anno, „dalla edificazione di Roma fino a „gli anni del Mondo 3361. Con una Apologia dell' ordine tenuto ne gli anni „ni,