

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1756**

Joannes Antonivs Campanvs.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-988**

JOANNES ANTONIVS CAMPANVS.

*Joannis Antonii Campani Opera.* Romae, per *Eucharium Silber* alias *Franck*, 1495. in Fol. *Edition très-rare.* (8)

Omnia

en parle, p. 89. „ Ex antea dictis con-  
 „ stare arbitror, *Campanum* infelicis *Serveti*  
 „ sequacibus annumerandum haud esse.  
 „ Nam licet uterque articulum de Trinita-  
 „ te ferociter impugnaverit, diversissima  
 „ tamen id ratione fecerunt. Ille *Chri-*  
 „ *stum* ante Saecula a Patre generatum  
 „ profiteretur: hic, antequam in utero *Ma-*  
 „ *riae* efformaretur, eum non extitisse sta-  
 „ tuit. Ille *Christum* verum Dei Filium ex  
 „ ipsa substantia Patris ante orbem condi-  
 „ tum productum, atque adeo eiusdem  
 „ divinae *Essentiae* participem asserit: hic ne-  
 „ gat & pernegat Servatoremque eam ob  
 „ causam Dei filium vocari vult, quod  
 „ Deus patris vicem suppleverit, ac illum  
 „ semine virili in *Mariae* utero efformave-  
 „ rit. Ille *Christum* τὸν λόγον dici, per  
 „ quem Deus ceu administrum suum om-  
 „ nia creaverit, exiltimat: hic ipsi hoc  
 „ nomen in sacris litteris tribui pertinaci-  
 „ ter inficiatur, neque per eum conditum  
 „ esse mundum concedit. „

Ce parallèle suffit, pour faire connoître  
 nôtre Anti-Tinitaire. Mr. *Schelborn* a  
 copié quelques passages du Livre dont il  
 est ici question, qui pourront donner une  
 idée plus claire des erreurs de *Campanus*.  
 Il s'étoit rendu par ce moiien très-haïssable  
 aux yeux des Réformateurs de *Witten-*  
*berg*; mais *Luther* le méprisoit, & croi-  
 oit, qu'il ne méritoit pas d'être réfuté. *Me-*  
*lancton* au contraire, le doux *Melancton*,

croioit, qu'il méritoit d'être pendu: & doit  
 avoir écrit pour cet éfet au Duc de Juliers.

Comme cette anecdote n'est tirée que  
 des Discours de Table de *Luther*, elle ne  
 fauroit faire grand tort à *Melancton*, car  
 on dit bien des choses à table, que l'on  
 seroit fâché d'exécuter quelques heures  
 après. Cependant Mr. *Schelborn*, qui  
 cite ce passage l. c. p. 111. ne trouve pas  
 à propos de disculper le bon *Melancton*.  
 Au contraire il le charge encore, d'avoir  
 approuvé le supplice de *Servet*: & cite *All-*  
*woerdenii* Histor. *Serveti*, p. 142.

(8) Addizioni di Lionardo Nicodem-  
 o alla Bibliotheca Napoletana del Toppi,  
 in Napoli, 1683. in Fol. p. 17. Jo. Ant.  
 Campani Epistolae & Poemata, Lipsiae,  
 1707. in 8vo. Epître Dédicât. p. 3. Bi-  
 bliotheca Sarraziana, Hagae-Com. 1715.  
 in 8vo. P. I. p. 178. Jo. Antonii Campa-  
 ni Oratio de Spiritu S. notis illustrata à Jo.  
 Ludolpho Bunemann, Mindae 1721. in  
 4to. p. 2. Bibliotheca Anonymiana, Ha-  
 gae-Com. ap. Moetjens, 1728. in 8vo.  
 P. I. p. 195. Biblioth. Routeana, Daventr.  
 1728. in 8vo. p. 251. Memoires de Ni-  
 ceron, T. II. p. 277. & T. X. P. II. p. 296.  
 Bibliotheca exquisitissima, Hagae-Com.  
 ap. Moetjens, 1732. in 8vo. P. I. p. 119.  
 Jo. Ludolphi Bünemanni Catal. Librorum  
 rarissimorum, Mindae, 1732. in 8vo. p.  
 19. 20. où cette Edition est taxée 12 écus.  
 Lei-



Omnia *Campani* Opera: Quae continentur hoc in libro sunt. *Campani* uita per *Michaelem fernum*. *Campani* de ingratitude fugienda libri tres. De regendo magistratu. De dignitate matrimonii. Descriptio *Thrasimeni*. De obitu fratris Cardinalis papienfis epistola consolatoria. In uarios authores censurae. Epistola in qua comparat *Ciceronem* *Quitiliano*. Oratio in ascensionem domini.

Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1734. in 8vo. p. 368. Deutsche Acta Eruditorum, P. CLXXXV. p. 378. Bibliothéque Germanique T. XXXII. p. 130. Bibliotheca Universalis, Hagae-Com. ap. P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 113. Sam. Engel Bibliotheca Selectissima, P. I. Bernae, 1743. in 8vo. p. 32. Catal. Librorum P. Goffe, Hagae-Com. 1744. in 8vo. p. 29. Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden Vol. III. p. 37. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 167.

Cette Edition est ici dans la Bibliothéque Roiale, & dans celles de Mrs. *Duve* & *Bunemann*. Elle a un Titre singulier, que je n'ai pas pu copier à la tête de cet article, parce qu'on ne sauroit s'en former une idée, sans quelque description. Au haut de la page on lit ces mots: „Plus „in alieno. De te mox de me. Ne pre- „cor quid prius dato Lector uitio quam „omnia intueare. Nam spero fore ut nisi „cuncta abiicias cogaris singula laudare. „Continentur Tractatus v. Orationes xv. „Epistolarum ix libri. Vita *Pii*. Historia „*Brachii*. Epigrāmatū. viii. l. „ Puis vient une grosse cloche, aux deux cotez de laquelle on voit ces mots.

## Carmen.

Nubila pellit	Gloria nunquam
Grandine facta	Desinet axis
Aere sonoro	Dū uehet orbē
Turribus altis	Libera tristi
Edita tandem	Facta timore
machina taoto	Saecula uiuens
fusa decore	Cuncta loquetur.

Au deffous de la cloche on lit les vers suivans.

Pulsabar solida & toti notissima mundo  
Per cælum & terras fama uagata  
mea est.

Turbida tempestas rupit me sola  
Tyferni

Nubila dum sonitu rumpere posse  
puto.

Me miseram fului rapiabant frustra  
metalli

Et qui curaret reddere nemo fuit.  
Sed me iterum *Fernus* uigili sudore  
*Michael*.

Jam tandem fudit prae pietate meus.  
Sint Gratiae Domino.

Le revers du Titre est couvert d'un Privilege de *Louis Marie Sfortia* Duc de Milan, par lequel il défend de réimprimer dans ses Etats les Oeuvres de *Campanus*, pendant



mini. Oratio in principio studii Perusiae. Oratio cineritia. Oratio de spiritu sancto. Oratio de circuncisione. Oratio de sancto *Stephano*. De sancto *thoma aquinate*. Contra Turchos ad principes germanos. In exequiis Papae *Pii*. In exequiis *Nelli de Balionibus*. In exequiis *Joannis* archiepiscopi beneuentani. In exequiis cardinalis *S. Susannae* saxoferrarenfis. In exequiis ducis *Vrbinate*.  
Epi-

dant l'espace de dix ans, ou d'y vendre des Exemplaires imprimés ailleurs. Ce Privilège est daté en ces termes: „Datum „Vigeuani sub nostri fide sigilli die xxvi. „Martii. M. cccc. xcv. „

Mr. *Loescher* avoit remarqué, dans son *Stromateus*, *Vittembergae*, 1724. in 4to. p. 287. que le premier Privilège qu'il connut, étoit de l'année 1514. dont il est fait mention à la fin des Sermons de *Jean Kaisersberg*. En voici un, qui est plus ancien.

Ce Privilège est suivi de dix ou douze pièces liminaires, qui se trouvent dans toutes les Editions des Oeuvres de *Campanus*, c'est pourquoi je me dispenserai d'en donner ici la liste. La Vie de *Campanus* composée par *Michel Fernus* en est la principale. Elle doit se trouver dans tous les Exemplaires complets.

Comme cette Edition n'a ni chiffres ni reclaims, & que chaque partie y commence par de nouvelles signatures, il est facile d'en séparer une partie, sans qu'on s'en aperçoive.

Quelques soins que *Michel Fernus* se soit donné pour recueillir tous les Ecrits du *Campani*, afin de nous donner une bel-

le Edition de ses Oeuvres; il n'a pas eu la satisfaction d'en procurer une Edition correcte. C'est pourquoi il a mis, à la fin du Volume, un Errata de quatre pages, à la tête duquel il témoigne son mécontentement, en ces termes: „Vis ex stulto „demens: idemque ex demente insanus „fieri libros primus Rome imprime. „

Enfin *Fernus* finit l'Ouvrage par la souscription qui suit: „Quid euoluis sub- „stasq; anceps emptor? an nondum satis „perspectus sum tibi *Campanus* Aprutinus „Antistes? Antistes Aprutinus an nun- „dum tibi perspectus *Campanus*? Eme: „exere: excute illos tuos: tuos illos Ca- „triosi nummi Loculost deprome quantum „deposcit bibliopola. Nam si pœniteat „nisi ineruditus duplum uult rependere „Sed eme.

„Characteribus Venetis impressum Ro- „mae per *Eucharium Silber* alias *Franck* „vnus ipsius *Michaelis Ferni* Mediola- „nensis cura correctione & impensa. Anno „christianae salutis. M. cccc. xcv. (1495.) „Pridie Kalendas Nouembris.

„Omen accipite uiri litterati quoniam „in Vigilia Sanctorum Omnium expun- „ctum. Sint gratiae Domino. „

Mr.

Epistolarum libri. ix. Vita Pape *Pii*. De uita & gestis *Brachii* libri. vi. Epigrammatum libri viii. *Et à la fin*: Impresum Venetiis per *Bernardinum Vercellensem* iussu domini *Andreae Torresano de Assulla*. In Fol. *Edition très-rare.* (9)

Omnia

Mr. *Le Clerc* dit un peu témérairement, dans sa Bibliothèque choisie, T. XIV. à Amsterd. 1707. in 12mo. p. 59. qu'il n'y a qu'une Edition des Oeuvres de *Campanus*. Nous en verrons une seconde dans l'article suivant: où j'en découvrirai une troisième apparente. En attendant bannissons en deux du Roiaume des existences. La première est cotée dans la Bibliotheca Kielmans-Eggiana, P. I. Hamburgi, 1718. in 8vo. p. 2. en ces termes: „*Campani* „(Jo. Ant.) Opera Omnia s. Orat. Epist. & „Poem. Venet. 476. in Fol. „ Mr. *Bänemann* l'a déjà rejetée l.c. en ces termes: „Puto subesse errorem in anno; non con- „stat enim *Campani* Opera omnia ipso vi- „uo adhuc prodisse; neque in aliis Bi- „bliothecis & Catalogorum meorum ali- „quot centuriis deprehendi. „ *Mich.* „*Maittaire* le suit, dans ses Annales Ty- „pograph. T. I. Amstelod. 1733. in 4to. p. 368. Mr. *Freytag* y ajoute l' Edition pré- „tendue de Venise, 1518. in Fol. qui est cotée dans le Catal. Bibliothecae Hafiae- „nae, Breae, 1732. in 8vo. p. 714. v. *Freytag* Analeccta Litteraria, p. 196

(9) Addizioni copiose di Lionardo Nicodemo alla Bibliotheca Napoletana del Dottor Niccolo Toppi, in Napoli, 1683. in Fol. p. 17. Catalogus Librorum Jani Albini, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 18.

Bibliotheca Schalbruchiana, Amstelaed. 1723. in 8vo. P. I. p. 34. où l'on en a paie 11. flor. Memoires de Niceron T. II. p. 277. Deutsche Acta Eruditorum, P. CLXXXV. p. 375. Catalogus Bibliothecae Reimmannianae generalis, Hildesiae, 1741. in 8vo. p. 558. Sam. Engel Bibliotheca Selectissima, P. I. p. 32. Joh. Christoph. Mylii Memorabilia Bibliothecae Jenensis, Jenae, 1746. in 8vo. p. 209. Goertzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. p. 137.

L'on trouvera un Exemplaire de cette Edition, dans la Bibliothèque de Mr. *Duve*, & j'en conserve un autre. *André Chevillier* la croit plus ancienne que celle de Rome, dans son origine de l'Imprimerie de Paris, 1694. in 4to. p. 156. où il dit, qu'on imprima dans six mois de tems, deux fois les Ouvrages d'*Antoine Campanus* Evêque de Teramo. La première à Venise en 1495. la seconde à Rome la même année.

Je ne sai pas où *Chevillier* a pris cette anecdote; mais je doute de sa verité. L' Edition de Rome a tous les caractères d'une Edition Originale. *Fernus* l'a revue, il y a trouvé quantité de fautes, il s'est emporté contre l'imprimeur, il y a mis un Errata, il a déclaré à la fin du Volume, qu'elle s'étoit faite sous ses yeux & à



Omnia *Campani* Opera. Quae continentur in hoc libro sunt. *Campani* vita per *Michaelem fernum*. *Campani* de ingratitude fugienda libri tres. De regendo magistratu. De dignitate matrimonii. Descriptio *Thrasimeni*. De obitu fratris Cardinalis papienfis epistola consolatoria. In uarios authores censurae. Epistola in qua comparat *Ciceronem Quintiliano*. Oratio in ascensionem domini. Oratio in principio studii *Perusiae*. Oratio cineritia. Oratio de spiritu sancto. Oratio de circuncisione. Oratio de sancto *Stephano*. De sancto *thoma aquinate*. Contra *Turchos* ad principes germanos. In exequiis Pape *Pii*. In exequiis *Nelli de Balionibus*. In exequiis *Joannis* archiepiscopi beneuentani. In exequiis cardinalis *S. Susannae* saxo ferrarensis. In exequiis ducis *Vrbinate*. Epistolarum libri ix. Vita Pape *Pii*. De uita & gestis *Brachii* libri vi. Epigrammatum libri viii. Et à la fin: Impressum Venetiis per *Bernardinum Vercellensem* Jussu domini *Andreae Torresano de Assula*. M. cccc. ii. die primo Julii. (1502.) In Fol. Edition très-rare. (10. a)

ses dépens. On ne voit rien de pareil dans nôtre Edition de Venise. On y dit au contraire, qu'elle a été imprimée pour *André Torresano de Assula*. On y a consacré toutes les pièces qui se trouvent à la tête de l'Edition de Rome. Cela ne prouue-t-il pas, qu'elle en est une Copie? Et comme elle est pour le moins aussi fautive de fautes que celle de Rome, pourquoi *Fernus* n'y a-t-il mis ni Avis, ni Errata, si elle s'étoit faite sous sa direction? Ce qui me confirme encore dans cette idée, c'est qu'en 1502. on n'en avoit pas encore achevé le débit, & qu'on a mis cette date à la queue de divers Exemplaires, comme nous le verrons dans l'article suivant.

L'on a conservé, à la tête de cette Edi-

tion, le Privilège de *Louis Marie Sfortia*, daté de *Vigevano* le 26. de Mars 1495. Cette date a séduit plusieurs personnes, qui l'ont mise dans divers Catalogues, comme s'il y avoit en effet une Edition de Venise, qui portat cette année à la fin du Volume. On a coté une Edition de Milan, 1495. in Fol. dans le Catal. *Librorum Joanni Albini* p. 18. qui n'est sans doute encore, que la nôtre de Venise sans date. *Michel Fernus* étant de Milan, on y aura confondu la Patrie de l'Editeur, avec celle de l'Edition.

(10. a) Addizioni copiose di *Lionardo Nicodemo* alla Bibliotheca *Napoletana* del *Toppi*, p. 17. *Acta Eruditorum Lat.* 1707. p. 279. *Bibliotheca Menckiana*.  
Li-

Le Iſtorie e Vite di *Braccio Fortebracci* detto da Montone, e di

Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 799. Memoires de Nicéron, T. II. p. 277. Bibliothéque Germanique, T. XXXII. p. 130. Deutsche Acta Eruditorum, P. CLXXXV. p. 375. Sam. Engel Bibliotheca Selectiff. P. I. p. 32. Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. p. 37. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, Hamburgi, 1747. in 8vo. p. 167.

Mr. *Duve* m'a communiqué cette Edition aparente, qui ne difère de celle de Venife, dont je viens de parler, qu'à l'égard du dernier caïer, où l'on trouve quelques variantes, en l'examinant avec des yeux d'Argus. Par exemple fol. XXIII. a. col. 1. ligne 12. on lit fort bien dans l'Edition de Venife fans date, comme dans celle de Rome:

Odi: qui multum ſefe mihi iactat: *odi*

On a fait une faute au dernier mot de ce vers, dans l'Edition prétendue de 1502. & l'on y a omis les deux points qui le précédent. Voici dont la maniere dont ce vers y eſt représenté:

Odi: qui multum ſefe mihi iactat *odio*

Je pourrois encore rapporter quelques petites différences pareilles, que j'ai remarquées ſur les cinq derniers feuillets, qui ont été réimprimés avec l'année

1502. à la fin; mais dans tout le corps de l'Ouvrage je n'ai pas remarqué la moindre différence: mêmes fautes d'impreſſion, même ponctuation, mêmes fautes d'enlignement, mêmes caractères uſés ou renverſés, tout s'y rencontre avec la dernière exactitude.

Il faut qu'*André Torreſano de Aſula* ait auſſi mis l'année 1501. à la fin de quelques Exemplaires de cette Edition, puisſque Mr. *Fabricius* dit; dans ſa Bibliotheca mediae & infimae Latinitatis, L. III. p. 899. qu'il en poſſédoit une Edition accompagnée de cette date.

Ces anciennes Editions étant chargées de fautes d'impreſſion, Mr. *Mencken* ſouhaitoit qu'on fit réimprimer tous les Ecrits du *Campani*, d'une maniere plus correcte: il commença, par la publication de ſes Epîtres & de ſes Poëſies, qu'il mit au jour avec la vie de l'Auteur, ſous le Titre ſuivant: „*Jo. Antonii Campani* Epif- „*copi Aprutini, Epistolae & Poemata,* „*una cum Vita Auctoris.* Recensuit *Jo. Burchardus Menckenius.* Lipsiae, apud „*Jo. Fridericum Gleditsch,* MDCCVII. „(1707.) in 8vo.„ Mr. *Le Clerc* a parlé de cette Edition, dans ſa Bibliothéque choiſie, T. XIV. p. 56. & y a donné la vie de *Campanus.* Je ne ſai par quelle inadvertance il y nomme nôtre Auteur *Marc Antoine Campano.* On en a auſſi fait la deſcription, dans les Acta Eruditorum Lat. 1707. p. 278.

di *Nicolò Piccinino* Perugini, tradotte dal Latino da *Gio. Antonio Campano*. In Perugia. 1636. in 4to. *Edition rare.* (10 b)

PIE.

Il faut que cette Edition n'ait pas eu tout le débit que l'on eseroit, puisque Mr. *Mencken* ne nous donna plus rien du *Campani*. Le Savant fils de Mr. *Mencken* se fit un devoir de marcher sur les traces de son Père, & forma le dessein de publier les autres pièces du *Campani*, en deux Volumes in 8vo. Le premier Tome parut sous le Titre qui suit: „*Jo. Ant. Campani, Episcopi Aprutini, Opera Selectiora, quibus continentur de rebus gestis Andrae Brachii libri VI. cum Vita Pii II. Pontificis Maximi, Descriptione Thrasimeni, de ingratitude fugienda libris III. denique de regendo magistratu, & de dignitate matrimonii, libellis singularibus.* Recensuit „*Frid. Otto Menckenius.* Lipsiae, apud „*Jac. Schusterum, 1734.* in 8vo., v. *Acta Eruditorum 1734.* p. 477. *Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1734.* p. 367. *Deutsche Acta Eruditorum, P. CLXXXV.* p. 374. & la Bibliothèque Germanique, T. XXXII. p. 130.

Je n'ai pas appris, que l'on ait imprimé les Harangues de *Campanus*, qui devoient former le troisième Volume des ses Oeuvres, corrigées & apostillées par Mr. *Mencken*.

(10. b) *Nic. Haym* Notizia de' Libri rari, in Londra, 1728. in 8vo. p. 96.

Mr. *Fabricius* cite une autre Edition de cette Traduction, dans sa *Bibliotheca me-*

*diae & infimae Latinitatis, L. III. p. 903.* Elle est de l'an 1572. in 4to. On la confirme, dans le *Giornale de' Letterati d'Italia, T. XII.* in Venezia 1712. in 12mo. p. 339. où l'on ajoute, qu'elle a vu le jour à Venise, chez *François Zilletti*. On en trouve encore une Edition, dans la *Bibliotheca Bultelliana*, que les Biographes ont omise. Elle y est cotée p. 981. en ces termes: „*L'Historie e Vite di Braccio Fortebracci detto da Montone, e di Nicolo Piccino, Perugini; tradotte dal Latino di Giov. Ant. Campano & di Giov. Batt. Poggio da Pompeo Pellini.* „*Perugia, Aluigi, 1621.* in in 4to.,

On en trouve l'original dans les deux Editions des Oeuvres du *Campani*, dont j'ai parlé ci-dessus. Mr. *Bunemann* en a une Edition séparée, qui porte le Titre suivant: „*Jo. Antonii Campani Episcopi Aprutini V. C. de Vita & gestis Andrae Brachii Perusini, Italicae olim militie Imperatoris strenuissimi, Ducis longè celebratissimi, Libri VI. Nusquam aliàs in Germania à quoquã editi. Admirabile Lector, praeter tersam sermonis elegantiam, strenui Imperatoris ac Militis guavi officia, tot Apophthegmata, factes, γλώμεις, similia, Rhetorū colores, ac Philosophicarum ratiocinationum tot acceros, tam parvo libello comprehendi posse. Facile iudicabis conscribendae historiae, omnibus numeris, hunc absolutum exemplar esse.* Basileae apud Ni-