

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1756**

Jacobvs Cavaccivs.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-988**

JACOBVS CAVACCIVS.

Historiarum Cœnobii D. *Justinae* Patavinae Libri VI. Quibus Casinensis Congregationis origo, & plurima ad urbem Patavium, ac finitimos attinentia opportunè interferuntur. Auctore

re

*Hœstlerini.* Cependant cette faute à été perpétuée dans la nouvelle Edition du Catalogue de Mr. *Vögt* de 1747. in 8vo. p. 350. & dans celle de 1753. p. 350.

Ceci soit dit en passant, pour prouver la nécessité de relever les fautes des Catalogues mêmes, parce qu'elles se glissent facilement dans les autres Ouvrages: & font ensuite beaucoup de chemin en peu de tems.

Venons maintenant à notre Ouvrage, qui est ici dans la Bibliothèque de Mr. *Duvc.* Le Comte *Jacob Zabarella* l'a enrichi d'un Avis au Lecteur, dans lequel il nous instruit des raisons qui l'ont excité à le publier. Je me contenterai de rapporter ici ses propres termes, pour ne pas dire deux fois la même chose, & ne pas donner par ce moiën, dans une étrange prolixité. „ Ne miremini benigni Lectores si ego de re propria agere ausus fuerim, coactus enim hanc provinciam suscepi; nam *Joannes Cauaccia* Vir Illustrissimus præter alia opera a se composita Elogia Aulae Heroum à me etiam edita, & Elogia Aulae *Zabarella* hoc labore contenta dignissimo stylo reliquit. „

„ Hic Filiam unicam *Elisabethā* genuit,  
 „ quam Co. *Jacobo Zabarella* Philosopho  
 „ Auo meo collocavit, iussitque ipsius filios cum posteris Masculis sibi hæredes fore cum fideicommissò perpetuo relinquens ipsis etiam cognomen *Cauaccia* familiae suae antiquitate, & claris imaginibus conspicuae. Quare cum & bona & cognomen ipse possideam si- que cum eodem eiusdem sanguinis.  
 „ . . . . Opera hæc nunquam aedita, etsi in parietibus scripta legantur; ante oculos sapientum producere decreui. . . . Videbitis. . . hoc paruo volumine e- logia prædicta, & cum ipsis Patavinam Historiam Urbis nempe, & virorum illustrium diversorum; sed quia patria hæc inter Colonias Romanas in Tribu *Fabia* descripta fuit, necessarium putavi quamplurima & pulciora Romanorum gesta hic addere, ex quibus fere omnis Romana historia quisque discere poterit. . . Insignia descripsi. . . . numismata etiam non necessaria ornamenti gratia suis locis addidi. Sed quia prædictus *Cauaccia* Avunculus meus in hac eadem Aula Genealogiam familiae *Zabarella* cum virorum imaginibus pingi curavit, quam Comes *Scioppius* auxit, & *Brudersenius* perfecit, hæc ita describere decreui Iconibus Numismatibus Bullis Apostolicis, & priuilegiis decoratam. „

Nnn 2



re D. *Jacobo Cavacio* Patavino Monacho eiusdem Congregationis. Venetiis, ex typographia *Ant. Muschii* 1606. in 4to. Pagg. 306. *Edition rare.* (51)

JOAN-

(51) *Catalogus Librorum Bibliopolii Petri Goffe & Joannis Neaulme, Hagae-Com. 1729. in 8vo. P. II. p. 29. Catal. Bibliothecarum Guilielmi van Heuckelom, & Jacobi Akersloot, ibid. 1730. in 8vo. P. II. p. 104. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. VI. à Paris 1735. in 12mo. P. II. p. 264. Bibliotheca Universalis, Hagae-Com. ap. P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 277. Sam. Engel Bibliotheca Selectissima, P. I. Bernae, 1743. in 8vo. p. 80. Jo. Christian Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. III. Dresden, 1746. in 4to. p. 371. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 166. Frid. Gott-hilf Freytag Analeceta Litteraria, p. 226.*

Mr. *Goetze* a parlé amplement de cet Ouvrage l.c. & en a donné une haute idée. *Nicolaus Commenus* Papadopolus parle aussi de notre Auteur, dans son *Historia Gymnasii Patavini*, T. II. Venetiis, 1726. in Fol. p. 275. où il dit: „Honestam & „laudabilem à severioribus disciplinis „animi relaxationem quaerens humanioribus, quibus insueverat, studiis utilissimè operam impendit ea exitus felicitate, qua nemo, ut arbitror, initio saeculi XVII. utilius & gloriosius. Nam „scripsit *Elogia Anachoretarum*; mox „elegantissima latinitate, sobrio stylo, & „gravi *Historiarum cœnobii S. Justinæ* „libros VI. quibus *Casinenfis Congrega-*

„tionis originem, & plurima ad urbem „Patavinam ac populos finitimos attinentia complexus est nitidissimè, eruditissimè. Rem aggressus ab an. LXIX. aerae „communis delinit in annum MDCL. „

*Marianus Armellini* a aussi donné une place honorable à notre Auteur, dans sa *Bibliotheca Benedictino-Casinenfis*, P. II. Assisi, 1732. in Fol. p. 2. où il s'exprime en ces termes: „*Jac. Cavaccius* . . . in- „structus acumine, & rarâ memoriae fidelitate: in omnibus disciplinis, quibus „operam dedit, insigniter profecit, vocatus propterea ab eruditis ejus temporis, *Ingeniorum Portentum*; Testantur „id inter cœtera *Historiarum* libri, quos „de amplissimo S. *Justinæ* Cœnobio conscripsit, ea scilicet *Latini Sermonis elegantia*, ac proprietate digesti, ut ad „*Livianam dignitatem* propius accedere „videantur. „

On a fait une seconde Edition de cette Histoire à Padouë, dans l'Imprimerie du seminaire, en 1696. in 4to. Elle est cotée dans la *Bibliotheca Universalis* ap. P. *Goffe*, Hagae-Com. 1742. in 8vo. p. 277. où elle est accompagnée d'une étoile, qui en indique la rareté.

Notre *Cavaccius* étant mort en 1612. il laissa divers Ecrits, qu'il avoit préparé à voir la lumière. *Lauvent Pignoria* en publia un