

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Bibliotheca Askeviana. Sive Catalogus Librorum
Rarissimorum Antonii Askew, M.D.**

Askew, Antonius

Londini, 1774

Folio.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1000

- The King. { 684 Boccacio, Il Teseide, in marochino e foglie dorat. Ferrar. 1475.
De hoc Libro rarissimo & fere unico, vide quæ differuit Doc-
tissimus Whartonus in Libro nuper edito. History of English
Poetry, 4to. 1774, p. 352. 85.
- 685 ——— Il Forze de Hercole, in marochino, e foglie dorat.
de hoc libro rarissimo, vide De Bure Ferrar. 1475
- 686 Bonanni della Antiche Siracuse, foglie dorat. Palermo, 1717. 9
- 687 Campo (Ant.) Historia di Cremona, migliora ediz. Cremon,
1585. 3. 11
- 688 Caro (Rodrigo) Antiquedades de la Illustrissima Ciudad de Se-
villa, Sevil. 1634. 12
- 689 Carrera (Pietro) Memorie Historiche della Citta di Catania,
Catan. 1639. 6. 6
- 690 Cassini, La Meridiana del Tempio di S. Petronio, Bologn.
1695. 3
- 691 Castelli (Principe di Torremuzza) le Antiche Iscrizioni di
Palermo, Palerm. 1762. 1. 1
- 692 Dante, con Comento di Landini, Venet. 1493. 17
- 693 ——— con Comento di Landini, carta granda, Firenz. 1481. 4. 5
- 694 ——— EDITIO PRINCEPS, comp. in corio turcico, ap. Jo.
Numeister, 1472. 6. 10
- 695 Marmol (Luys de) Descripcion de Africa, 3 tom. Granad. 1573. 1. 2
- 696 Miltoni, Paradiso Perduto, traduzione di Rolli, Lond. 1736. 3
- 697 Mirabella, delle Antiche Syracuse, Palerm. 1717. 10. 6
- 698 Pancrazi, Antichita Siciliane Spiegate, Napol. 1751. 18
- 699 Pedrusi, J. Cefari in Oro raccolti nel Farnese Museo, 10 vol.
In Parma, 1694. 1. 15
- 700 Petrarca, Venet. 1494. 10. 6
- 701 Rossi, Raccolta di Statue Antiche e Moderne, Rom. 1704. 5. 5
- 702 Santos (Fran. de los) Descripcion del Monasterio del Escorial,
Madr. 1657. 4
- 703 Sousa (Madyra de) Allegacao de Direito pela Justicia,
Lisbon, 1748. 1
- 704 Toppi (Nic.) Bibliotheca Neapolitana, Napol. 1678. 5

Libri Græci & Latini. F O L I O.

- 705 Acronis Commentarii in Horatium, EDITIO PRINCEPS, comp.
in corio turcico, cum foliis deauratis, Mediolan. ap. Zaroth. 1474. 6. 10
- 706 Egineta (Pauli) Opera, Græcæ, Basl. 1538. 16
- 707 Eliani Opera omnia, Gr. & Lat. per Conrad. Gesnerum, Figur. 1556. 12
- 708 Ami-
L 222 63