

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

07.09.1941 - Richard Wagner: Lohengrin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

## INHALTSANGABE

inner von Brabant zum Kampfe gegen die Ungarn auf, will hlichen, in die das Land durch den Tod des Herzogs geraten der verwaisten Herzogskinder, klagt Elsa an, ihren Bruder weil er, der Thronerbe, auf rätselhafte Weise verschwunden und erzählt von einem Ritter, der, ihr im Traum erschienen, einrich ordnet das Gottesurteil an. Da erscheint plötzlich ein n und sie nach dem Siege als Gattin heimführen, doch darf Namen und seiner Art fragen. Im Kampfe wird Telramund

en Geächteten mit seiner Gattin Ortrud, seinem bösen Dämon. zu neuen Plänen. Wer seinen Namen verschweigen müsse, um t bestellt. Elsa selbst soll bewogen werden, die verbotene Frage inster kommt es zu einem Zusammenstoß gegnerischer Mächte.

a, daß ihr Gatte als Beweis seines Vertrauens seinen Namen mund mit Verschworenen in das Zimmer, findet aber den Tod. et Lohengrin dem Volke seinen Namen. Er muß nun nach den in seine Heimat zurück. Ortrud kündigt, daß der Schwan, der rzauberte Gottfried sei. Lohengrin befreit ihn und gibt ihn rzog zurück. Elsa sinkt entseelt zu Boden.

### **Ihren Anrechtsplatz?**

Wenn nicht — jetzt ist es noch Zeit!  
Übernehmen auch Sie ein Anrecht!

Es vermittelt Ihnen den preiswertesten Theaterbesuch.  
Sie sparen viel Zeit, Mühe und Geld,  
wenn Sie einen Dauerplatz mieten.

1941/42

**Jeder Oldenburger Platzmieter  
in seinem Staatstheater**

täglich die Theaterkasse entgegen

# OLDENBURGISCHES STAATSTHEATER

7. Sept. 1941



## LOHENGRIN

Romantische Oper in drei Akten  
von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Heinrich Steiner / Inszenierung: Hans Heinrich Kugel  
Bühnenbild: Otto Wachsmuth / Chöre: Lothar Remmele



## PERSONENVERZEICHNIS



Hildegard Strube

Foto: Heinz Besser

Heinrich der Vogler . . . . .	Friedrich Gerber		
Lohengrin . . . . .	Franz Lechleitner		
Elsa von Brabant . . . . .	Hildegard Strube		
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . . . . .	Georg von Tschurtschenthaler		
Ortrud, seine Gemahlin . . . . .	Irene Lang		
Der Heerrufer des Königs . . . . .	Alfred Büttner		
Vier brabantische Edle	{ . . . . . Karl Möller . . . . . Fritz Feitzner . . . . . Harry Berg . . . . . Hans Heinrich Kugel		
		{ . . . . . Margot Guillaume . . . . . Margerit Verleger . . . . . Emmy Moerschel . . . . . Lieselotte Eilers	
			Vier Edelknaben
			Grafen und Edle, Edelfrauen, Edelknaben, Männer und Frauen

Ort: Antwerpen / Zeit: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Willy Jurascheck / Kostüme: Frieda Wenthe / Beleuchtung: Josef Eyer

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers



Franz Lechleitner

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Änderungen vorbehalten

