

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

11.09.1941 - Richard Wagner: Lohengrin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

11. Sept. 1941

3

HALTSANGABE

von Brabant zum Kampfe gegen die Ungarn auf, will  
 en, in die das Land durch den Tod des Herzogs geraten  
 verwaisten Herzogskinder, klagt Elsa an, ihren Bruder  
 r, der Thronerbe, auf rätselhafte Weise verschwunden  
 erzählt von einem Ritter, der, ihr im Traum erschienen,  
 ordnet das Gottesurteil an. Da erscheint plötzlich ein  
 sie nach dem Siege als Gattin heimführen, doch darf  
 und seiner Art fragen. Im Kampfe wird Telramund

lichteten mit seiner Gattin Ortrud, seinem bösen Dämon.  
 en Plänen. Wer seinen Namen verschweigen müsse, um  
 llt. Elsa selbst soll bewogen werden, die verbotene Frage  
 kommt es zu einem Zusammenstoß gegnerischer Mächte.

ihr Gatte als Beweis seines Vertrauens seinen Namen  
 mit Verschworenen in das Zimmer, findet aber den Tod.  
 ngrin dem Volke seinen Namen. Er muß nun nach den  
 e Heimat zurück. Ortrud kündigt, daß der Schwan, der  
 rte Gottfried sei. Lohengrin befreit ihn und gibt ihn  
 zurück. Elsa sinkt entseelt zu Boden.



**n Anrechtsplatz?**

n nicht — jetzt ist es noch Zeit!  
 nehmen auch Sie ein Anrecht!

ermittelt Ihnen den preiswertesten Theaterbesuch.  
 aren viel Zeit, Mühe und Geld,  
 Sie einen Dauerplatz mieten.

**Oldenburger Platzmieter  
 in dem Staatstheater**

die Theaterkasse entgegen

LOHENGRIN

Romantische Oper in drei Akten

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Heinrich Steiner / Inszenierung: Hans Heinrich Kugel  
 Bühnenbild: Otto Wachsmuth / Chöre: Lothar Remmele



## PERSONENVERZEICHNIS



Hildegard Strube

Foto: Heinz Bester

Heinrich der Vogler . . . . .		Friedrich Gerber
Lohengrin . . . . .		Franz Lechleitner
Elsa von Brabant . . . . .		Hildegard Strube
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . . . . .		Georg von Tschurtschenthaler
Ortrud, seine Gemahlin . . . . .		Irene Lang
Der Heerrufer des Königs . . . . .		Alfred Büttner
Vier brabantische Edle	}	. . . . . Karl Möller
		. . . . . Fritz Fetzner
		. . . . . Harry Berg
		. . . . . Hans Heinrich Kügel
Vier Edelknaben	}	. . . . . Margot Guillaume
		. . . . . Margerit Verleger
		. . . . . Emmy Moerschel
		. . . . . Lieselotte Eilers

Grafen und Edle, Edelfrauen, Edelknaben, Männer und Frauen

Ort: Antwerpen / Zeit: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Willy Jurascheck / Kostüme: Frieda Wenthe / Beleuchtung: Josef Eyer  
Technische Ausführung: Wilhelm Reimers



Franz Lechleitner

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Änderungen vorbehalten