

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

01.10.1941 - Giuseppe Verdi: Simone Boccanegra.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Simone Boccanegra

Oper in fünf Bildern von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Heinrich Steiner
Inszenierung: Georg v. Tischurtschenthaler
Bühnenbild: Otto Wachsmuth
Chöre: Lothar Remmele

D A S V O R S P I E L

Simon Boccanegra, Korsar im Dienste der Republik Genua Max Gloor

Jacopo Fiesco, ein Edelmann aus Genua . **Theo Herrmann** (als Gast)

Paolo Albiani } Männer des Volkes { Alfred Büttner
Pietro } { Hans Heinrich Kügel

Seeleute und Volk

D I E O P E R

Simon Boccanegra, erster Doge von Genua Max Gloor

Maria, seine Tochter, unt. d. Namen Amelia Grimaldi Hildegard Strube

Jacopo Fiesco, unter dem Namen Andrea . **Theo Herrmann** (als Gast)

Gabriele Adorno, Genueser Edelmann Franz Lechleitner

Paolo Albiani, vom Hofe des Dogen Alfred Büttner

Pietro, vom Hofe des Dogen Hans Heinrich Kügel

Ein Hauptmann der Bogenschützen Carl Bergstroem

Eine Magd Amelias Edith Nischewski

Krieger, Seeleute, Volk, Senatoren, Hoffstaat des Dogen usw.

Die Handlung spielt in Genua und Umgebung um die Mitte des 11. Jahrhunderts

Zwischen dem 1. und 2. Bild liegen 25 Jahre

Anfang 17 Uhr

Pause nach dem 1. und 3. Bild

Ende 20 Uhr

