Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater [Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

02.10.1941 - Henrik Ibsen / Dietrich Eckart (Bearb.): Peer Gynt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

Donnerstag, den 2. Oktober 1941

Peer Gynt

Schauspiel von Senrik Ibsen, in der Nachdichtung von Dietrich Eckart. Musik von Edvard Grieg

Infzenierung: Dr. Arthur Schmiedhammer Mulikalilide Leitung: Willy Schweppe Bühnenbild: Otto Wachemuth

Ohse, eine Bauerowitme Else Grün
Peer Gynt, ihr Solyn Wilhelm Graf
Zwei Weiber Leni Juraldjeck und Maria Wohlau
Ein alter Mann
Seine Frau
Der Hägstad-Bauer Theodor Görlich
Ingrid, leine Tochter
Olaf
Solveig
Der Vater
Ein Alter
Erster Bursche Carl Bergstroem
Zweiter Buriche
Dritter Bursche Otto Graf
Dritter Buriche Otto Graf Erlte Bäuerin
Erifte Bäuerin

Erite Sennerin
Zweite Sennerin Liselotte Zimmermann
Dritte Sennerin Leni Juraschech
Die Grüne
Der Davrenlte Immanuel Medenwaldt
Gin Hoftroll
Erster Troll
Zweiter Troll
Der große Krumme Wolf Lieber
Anitra, Tadyter eines Beduinenhäuptlings Chrifta Ruft
Dr. Begriffenfeldt
Ein Irrenwärter Alfred Büttner
Ein Schiffekopitän Carl Paulfen
Ein fremder Pallagier Walter Bäumer
Ein Schiffehoch
Ein Seemann
Ein Leidtragender Theodor Görlidg
Erster Bursche
Zweiter Buriche
Dritter Bursche Carl Bergstroem
Der Knopfgießer Helmut Sichberg
Die magere Person Johannes Schneider

Das Stüdt, bessen Handlung im Anfang des 19. Jahrhunderts beginnt und gegen die sechziger Jahre hin endigt, spielt teils im Guddrandstal und seinen Bergen, teils an der Küste von Marokko, in der Wüste Sahara, im Tollhaus von Kaito, auf See usw.

Anfang 17 Uhr

Paufe nach dem 6.Bild

Ende 20.45 Uhr

IR, de

)an

hoch

er äuß Mense

n der

durch

au, d

us solutarxisti
itten e
versch
im sei
erade
hatte
rtner i
hische
iellver
iuvor i
d nich
tt zum
ler Sta

ons

mmt

