

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

26.10.1941 - Heinz Hentschke: Maske in Blau.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

26. Okt. 1941

38



Maske in Blau

Operette in sechs Bildern von Heinz Hentschke

Liedertexte von Günther Schwenn

Musik von Fred Raymond

Musikalische Leitung: Lothar Remmele / Inszenierung: Curt Hertel
 Bühnenbilder: Otto Wachsmuth / Tanzleitung: Elfriede Hein

(Fortsetzung folgt)





Curt Hertel

PERSONENVERZEICHNIS

Marchese Cavalotti	Carl Paulsen
Armando Cellini	Karl Möller
Franz Kilian	Franz Rarisch
Josef Fraunhofer, genannt »Sepple«	Curt Hertel
Juliska Varady	Margerit Verleger
Eveline Valera, Plantagenbesitzerin	Erna Grünwald
Gonzala, ihr Majordomus	Harry Berg
Pedro dal Vegas	Armand Margulies
José, ein Gaucho	Theodor Görlich
Wirt einer Taberna in Viedma	Carl Bergstroem
Empfangschef des »Grand Hotels« in San Remo	Alfred Büttner
Zeitungsverkäufer	Thea Hoeche
Postreiter	Hans Hiller
Ein Gaucho auf der Hazienda	Max Thede

Hotelgäste, Maler, Kellner, Hausdiener, Damen und Herren der Gesellschaft,
Gauchos, Frauen und Mädchen auf der Hazienda.

Zeit: Gegenwart

1. Bild: Platz vor dem Grand Hotel in San Remo / 2. Bild: Atelier Armando Cellini
3. Bild: Vorraum und Festsaal des Palazzo Cavalotti / 4. Bild: Hazienda am Rio Negro
5. Bild: Vor einer Taberna in Viedma / 6. Bild: Hazienda am Rio Negro

Spielwart: Willy Jurascheck / Technische Ausführung: Wilhelm Reimers
Kostüme: Frieda Wenthe / Beleuchtung: Josef Eyer

Tanzeinlagen: 3. Bild »Walzer in Blau«: Elfriede Hein und die Tanzgruppe
4. Bild »Maxixe«: Elfriede Hein, Lieselotte Zimmermann und
die Tanzgruppe

Pause nach dem 2. und 4. Bild

Änderungen vorbehalten

Margerit Ver

