

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

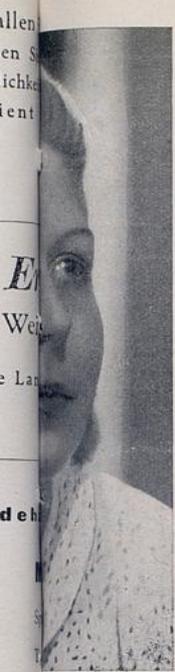
[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

03.11.1941 - Friedrich Zell und Richard Genée: Gasparone.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

3. Nov. 1941

44



Lieselotte Eilers



gegen die Operette?

Wicht fröhlich zugeben, daß wir die Operette
missen wollen? Gewiß, die großen Probleme
ben, und das will sie auch gar nicht. Aber über
auschungen, Verstimmungen und Alltagsorgen
W erscholtene Operette mit der Logik ihres Humors
M. V

nochmals Spiel. Alles in ihr ist mit einem
orcht nicht mehr der Schwerkraft des Lebens.
elt und wirbelt lustig durcheinander. Und wir
A. E. Dreyer

am Tag und heiter sein. Seit es Men-
sch sich zu wenig gefreut... Alle guten
Friedrich Nietzsche

GASPARONE

Operette in drei Akten von F. Zell und R. Genée

Musik von Carl Millöcker

Musikalische Leitung: Willy Schweppe / Inszenierung: Curt Hertel

Tänze: Elfriede Hein / Bühnenbilder: Otto Wachsmuth



Färberei

Eckhardt

reinigt
färbt
plissiert

Fernruf 3421

Lange Straße 60 Ecke Gäststraße

Melching

Damenbekleidung
Stoffe

Gesellschafts-
und Bastelspiele

Fr. Spanhake

Abt. Kunst- u. Zeichenartikel
Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in

Damenhüten und Pelzen
Schals und Ansteckblumen

Hut G. Horn

Das Fachgeschäft f. Damenputz
Achternstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie

Langestraße 56

Ruf 3807

empfehlen sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

Harms
in der Schüttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

Carlotta, verwitwete Gräfin von Santa Croce . . . Erna Grünwald
 Babolena Nasoni, Podesta von Syrakus . . . Harry Berg
 Sindulfo, sein Sohn . . . Fritz Fetzner
 Conte Erminio . . . Karl Möller
 Luigi, dessen Freund . . . Jack Fafner
 Benozzo, Wirt . . . Curt Hertel
 Sora, sein Weib . . . Margerit Verleger
 Zenobia, Duenna der Gräfin Carlotta . . . Luise Schmidt-Gronau
 Marietta, Kammerzofe der Gräfin Carlotta . . . Lieselotte Eilers
 Massaccio, Schmuggler . . . Carl Bergstroem
 Ein Hauptmann . . . Hans Hiller
 Herren und Damen von Syrakus, Gendarme, Carabinieri, Zollwächter,
 Schmuggler, Schiffer, Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung spielt in und um Syrakus auf Sizilien im Jahre 1820

I. Akt: Am Meeresufer in der Nähe von Syrakus / II. Akt: Auf dem
Schloß der Gräfin Santa Croce / III. Akt: Am Marktplatz in Syrakus

Tänze: 1. Bild: »Tarantella«, getanzt von der Tanzgruppe
2. Bild: »Walzer«, getanzt von Elfriede Hein und der Tanzgruppe

Kostüme: Frieda Wenthe / Haartrachten: Fritz Heinen

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Beleuchtung: Josef Eyer

Spielwart: Willy Jurascheck

Pause nach dem I. und II. Akt

Änderungen vorbehalten

Gebr. Leffers

»Oldenburgs
größtes Textilfachgeschäft«
in dem Sie preiswert kaufen
und gut bedient werden

In allen
werden Sie
möglichst
bedient

E
W
Ecke Lang

Gilde

W
altbe
anspr
W
sburg, C
aus Scarp
zum Sch
... und züg
die Sch
Fall, ni
hrt, sieh
man wer
aber s
Das We

