

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

15.02.1942 - Giuseppe Giacosa und Luigi Illica: Die Bohème.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

15. Feb. 1942



Die Bohème

Oper in 4 Bildern von G. Giacosa und L. Illica

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Heinrich Steiner / Inszenierung: Hans Heinrich Kugel

Bühnenbild: Otto Wachsmuth / Chöre: Lothar Remmele

DER HANDLUNG

stube. Rudolf und Marcell arbeiten am Tage
 ihrer armseligen Stube. Collin kommt hinzu,
 in der luftigen Wohnung zu frieren. Aber
 de, hat Geld verdient und läßt Eßwaren und
 . Der Hauswirt kommt hinzu, um die fällige
 ohne Geld und tüchtig bezech muß er die
 Collin und Schaunard gehen kneipen. Kaum
 kommt Mimi, Rudolfs Zimmernachbarin, und
 beide Herzen finden sich in leidenschaftlicher
 Freunden nach.

Mimi tritt mit den vier jungen Künstlern auf.
 e Momus nieder. Bald erscheint auch Musette,
 s, die letzterer aber immer noch liebt, in Be
 Marcell und Musette nähern sich einander
 die Zeche für alle bezahlen und wird obendrein
 ickt.

r. Musette und Marcell treffen an der Zoll
 Wirtshause zusammen, ebenso Mimi und Ru
 lassen hat, kann er doch Mimis tödliche Lun
 ansehen. Während letztere in Abschiedswehmut
 t sich zwischen ersteren ein Eifersuchtsduett.

g wie zu Anfang. Rudolf und Marcell sind
 Bald gesellen sich auch Collin und Schaunard
 Stimmung bringt Musette die Nachricht, daß
 Rudolf eilt der Geliebten entgegen, trägt sie
 er Schlafstelle. Wehmütig gedenken nun die
 ammentreffens. Allein, alle liebende Fürsorge
 s Weim, Mählich schwinden ihr die Sinne. Sie stirbt.
 t Rudolf an ihrem Lager nieder.



FAHRBEHEB UND CHEMISCHE REINIGUNG
Eckhardt
 Schloßplatz 11 · Heiligengeiststr. 9

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße
Melching
 Damenbekleidung
 Stoffe

Gesellschafts-
 und Bastelspiele

Fr. Spanhake
 Abt. Kunst- u. Zeichenartikel
 Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in
 Damenhüten und Pelzen
 Schals und Ansteckblumen

Hut G. Horn
 Das Fachgeschäft f. Damenputz
 Achternstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie
 Langestraße 56 Ruf 3807

empfiehlt sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

Harms
 In der Schüttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

Rudolf, Poet Franz Lechleitner
 Schaunard, Musiker Alfred Büttner
 Marcell, Maler Max Gloor
 Collin, Philosoph Georg von Tschurtschenthaler
 Bernard, der Hausherr Hans Heinrich Kügel
 Mimi Margot Guillaume
 Musette Margerit Verleger
 Parpignol Carl Bergstroem
 Alcindor Jack Fafner

Bürger, Bürgerinnen, Verkäufer und Hausierer, Soldaten, Kellner,
 Buben und Mädchen

Handlung: Um 1830 in Paris

1. Bild: In der Mansarde / 2. Bild: Im Quartier Latin
 3. Bild: Die Barrière d'Enfer / 4. Bild: In der Mansarde

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Beleuchtung: Josef Eyer
 Ausführung der Malerarbeiten: Otto Melech / Kostüme: Frieda Wenthe
 Haartrachten: Fritz Heinen / Spielwart: Willy Jurascheck

Pause nach dem 1. und 2. Bild

Änderungen vorbehalten

Gebr. Jeffers

»Oldenburgs
 größtes Textilfachgeschäft«
 in dem Sie preiswert kaufen
 und gut bedient werden

In allen
 werden
 möglich
 bedien

... W

Seit 190

Gilde

... und

Das We

