

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1757**

Joannes Ciampinvs.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-997**

## IX JOANNES CIAMPINVS.

Examén Libri Pontificalis, sive Vitarum Romanorum Pontificum, quae sub nomine *Anastafij* Bibliothecarij circumferuntur. Cuius occasione idem *Anastafius* à Calumnijs Heterodoxorum vindicatur, ac in fine Bibliothecariorum Apostolicae Sedis foecundus Catalogus apponitur, ex quo nonnulla pro illustranda Historia eliciuntur. Auctore. *Joanne Ciampino* Romano Magistro Brevium Gratiae, necnon Maioris Praefidentiae Abbreviatore, ac in vtraque Signatura Referendario. ex Typographiâ *Joannis Jacobi Komarek*, MDCLXXXVIII. (1688.) Superiorum permiffu. in 4to. Rare. (61)

*Antonii* Bibliotheca Hispana nova, Romae 1696. in Fol. T. II. p. 142. Le Eloges de Mr. de *Thou* par *Ant. Teiffier*, T. I. à Utrecht, 1696. in 12mo. p. 514. & T. III. à Berlin, 1704. in 8vo. p. 290. & les Memoires de *Niceron*, T. XXXVI. p. 180. où l'on a fort bien remarqué, que *Pierre Chacon* nâquit à Toledo en 1525. & non en 1527. comme *Schottus* l'a dit l. c. & comme presque tous les autres Biographes que j'ai cités, l'ont dit après lui, fans examen. Puisque *Chacon* mourut le 26. Octobre 1581. âgé de 56. ans, selon son Epitaphe: il faloit nécessairement qu'il eut vu la lumière avant l'année 1527.

(61) Methode pour étudier l'Históire de l'Abbé *Lenglet Du Fresnoy*, T. VII. à Paris, 1735. in 12mo. p. 687. Bibliotheca Meuscheniana, *Hilperhusae*, 1746. in 8vo. p. 58. Leipziger neue Zeitungen von Gelehrten Sachen 1748. p. 147. Jo. Vogt Catal. Libror. rariorum, p. 198. Frid. Gotthilf Freytag Adparatus Litterarius, T. I. p. 522.

Ad

Cet Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Roiale & dans celle de Mr. *Duve*, quoiqu'on ne le trouve qu'avec assez de difficulté. Il est étonnant que *Charles Giannini* aiant fait un Recueil de plusieurs Ouvrages du *Ciampini*, qu'il a imprimé à Rome en 1747. in Fol. en 3. Voll. n'y ait pas aiouté ce Traité.

On en a donné une idée claire, dans le Journal des Sçavans, de 1690. T. XVIII. p. 379. dans les Acta Eruditorum Lipsi. Supplem. T. I. p. 167. & dans les Monatliche Unterredungen de Mr. *Tentzel*, 1695. p. 139.

La premiere partie contient l'examen des Vies des Papes d'*Anastase* le Bibliothécaire, pagg. 120. sans les piéces liminaires. *M. Muratorius* l'a copiée dans ses Rerum Italicarum Scriptores, T. III. Mediolani, 1723. in Fol. p. 33. - 54. Le seconde est intitulée: „Sandae Romanae Ecclesiae Bibliothecariorum Catalogus, juxta ordinem Chronologicum, &c. „ Pagg. 119. Cette Inscription fervira



Ad Sanctissimum & Beatissimum Patrem D. N. *Immoentium XI.* Pont. Max. Conjecturae de perpetuo Azymorum usu in Ecclesia Latina, vel saltem Romana; quâ occasione vox fermenti in *Melchiadis & Siricii* Decretis, ac in Epistola *Immoentii I.* Rom. Pont. aliique veteres Ecclesiastici Ritus declarantur. Autore *Joanne Ciampino*, Magistro Brevium Gratiae, ac in utraque Signatura Referendario. Romae, ex typographia *Joannis Jacobi Komarek.* MDCLXXXIX. (1688.) Superiorum permisso, in 4to. Pagg. 291. Sans les pièces liminaires. *Edition rare.* (62)

servira à corriger la faute d'impression que l'on trouve dans la Table générale des matières contenues dans le Journal des Savans, T. III. à Paris, 1753. in 4to. p. 192. où il est dit, qu'à la fin du Volume est un Catalogue nouveau des Bibliothèques de l'Eglise Romaine.

Le *Ciampini* a ajouté à ces deux Parties une pièce qui porte le Titre suivant : „Parergon ad Examen Libri Pontificalis, siue Epistola *Pii II.* ad *Carolum VII.* Regem Franciae ab Haereticis depravata, & à *Launoiana* calumnia vindicata. Cura, & Studio *Joannis Ciampini* Romani Magistri Brevium Gratiae, necnon Majoris Praesidentiae Abbreviatoris, ac in utraque Signatura Referendarii. Romae, ex Typographia *Joannis Jacobi Komarek.* M DC LXXXVIII. (1688.) Superiorum permisso. in 4to. „ Pagg. 39. Sans la Dédicace.

*Mr. De Launoy* s'étant servi de l'Edition des Oeuvres d'*Aeneas Sylvius* imprimée à Bâle en 1571. in Fol. y avoit trouvé ces mots : Epist. CCCLXXIV. „ Unum à te petimus, carissime fili, ut *Doctoribus*

Vetera

„ Sedis Apostolicae non semper credas, „ multa illorum passionibus tribuas. „ Il les applique au Cardinal *Cajetan*, à la fin de son Epistola V. ad *Raymundum Formentinum*, v. *Jo. Launoyi* Opera, T. V. P. I. p. 47. avec la note 9. & T. V. P. II. p. 190. où *Mr. De Launoy* défend la leçon de l'Edition de 1571. *Doctoribus*, contre *Vincent le Baron* qui l'avoit attaqué vivement sur cette leçon, & qui assureroit qu'il falloit lire *DetraCTORibus*. *Mr. Ciampini* embrassa le parti de *Vincentius Baro* contre *M. De Launoy*, & s'efforça de répondre aux Objections de *Mr. De Launoy*, & de prouver qu'il falloit lire *DetraCTORibus*.

(62) Bibliotheca Universalis, Hagae-Com. ap. P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 37. Frid. Gotthilf Freytag Adparatus Litterarius, T. I. p. 527.

Voici encore une de ces pièces que *Charles Giannini* n'a pas fait réimprimer avec les autres Ouvrages du *Ciampini*, à Rome en 1747. in Fol. Pour en avoir une juste idée, on n'aura qu'à consulter le

Vetera Monumenta, in quibus praecipuè Musiva Opera Sacrarum, profanarumque aedium Structura, ac nonnulli antiqui Ritus, Dissertationibus Iconibusque illustrantur. *Joannis Ciampini Romani, Magistri Brevium Gratiae, ac literarum Apostolicarum Majoris Abbreviatoris, necnon in utraque Signatura Referendarii, Pars Prima. Romae, MDCXC. (1690.) Ex Typographia Joannis Jacobi Komarek, Bohemi, apud S. Angelum Custodem. Superiorum Permissu. in Fol. Pagg. 276. Sans les pièces liminaires & la Table.*

Vetera Monumenta, in quibus praecipuè Musiva Opera, sacrarum profanarumque aedium structura, ac nonnulli antiqui ritus Dissertationibus Iconibusque illustrantur. *Joannis Ciampini Romani &c. Pars Secunda post Auctoris obitum evulgata. Romae e typographia Bernabo, 1699. in Fol. Alphab. 2. Feuilles 8. Avec Figg. Edition rare. (63)*

Sacro-Historica Dissertatio de duobus Emblematibus, quae in Cimelio Eminentiss. & Reverendiss. Domini *Gasparis Carpinei* asservantur, in

le Journal des Savans de 1688. T. XVI. p. 471. ou les Acta Eruditorum de 1688. p. 658. où l'on en a fait Panalife. L'on a remarqué dans les Unschuldige Nachrichten de 1727. p. 332. que cette pièce venoit de reparoître à Venise, par la Société des Savans.

(63) Supplement de la Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. III. à Paris, 1741. in 12mo. p. 42. Catal. Librorum P. Goffe, Hagae-Com. 1744. in 8vo. p. 54. Bibliotheca anonymiana, ibid. ap. H. Beau regard, 1745. in 8vo. p. 21. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 198. Frider. Gotthilf Freytag Analecta Litteraria, p. 250.

Le Tome premier de ce bel Ouvrage se trouve souvent isolé. Il est assez difficile de rencontrer le second, & c'est ce qui fait la rareté de l'Ouvrage entier: sur tout dans ces païs ici, où les Livres imprimez à Rome, ne sont jamais communs. Le Journal des Savans a donné deux Extraits du premier Volume, T. XIX. p. 403. & 413. On en trouvera encore un Extrait, dans les Acta Eruditorum 1690. p. 414. Ce dernier Journal nous presente aussi un Extrait du Tome II. en 1700. p. 446. Ce qui me dispensera d'en parler plus amplement. Je remarquerai seulement, que *Charles Giannini* a réimprimé cet Ouvrage, à la tête des Oeuvres du *Ciampini*, qu'il a publié à Rome, en 1747. en trois Volumes in Fol.

in quorum altero praecipue disceptatur, an duo *Philippi* Imperatores fuerint Christiani. Auctore *Joanne Ciampino* Romano, Magistro Breuium gratiae, ac in vtraque Signatura Referendario. Romae, typis *Jo. Jac. Komarek* Bohemi, 1691. in 4to. Feuilles 6½. Rare. (64)

De Abbreuiatorum de Parco maiori, siue Assistentium S. R. E. Vicecancellario in Literarum Apostolicarum expeditionibus, antiquo statu illorumue in Collegium erectione, munere, dignitate, praerogatiuis ac priuilegiis, dissertatio historica *Joannis Ciampini* Romani. Romae, ex typographia R. Camerae Apostolicae 1691. in Fol. Feuilles 53. Avec Figg. Edition rare. (65)

(64) Supplement de la Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. III. à Paris, 1741. in 12mo. p. 42. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1748. p. 147.

Le Titre de cette pièce suffit pour en donner une idée. On en trouvera un ample Extrait dans les *Actorum Eruditorum Supplementa*, T. II. p. 93. & suiv. qui pourra satisfaire les curieux. Mr. *Du Fresnoy* dit l. c. que tous les Ecrits du *Ciampini* sont fort estimés en Italie, & qu'ils ne sont pas communs dans les autres pays.

Mr. *Ciampini* fit imprimer la même année une pièce qui porte le Titre suivant: „*Joannis Ciampini*, Romani Magistri Breuium Gratiae ac in vtraque Signatura Referendarii, de incombuftibili Lino, siue lapide Amianto eiusque filandi modo, Epistolaris Dissertatio. Romae, typis Rever. Camerae Apostolicae, 1691. in 4to., Feuilles 3.

On a remarqué que cette pièce étoit rare, dans les *Hamburgische Berichte* de 1748. p. 175. & dans la *Berlinische Bibliothec* T. II. p. 269. & Pon y a ajouté, que pour cette raison Mr. *Brückmann* la insérée dans sa *Centuria II. Epistolarum itinerariarum*, après l'Epître LIX. Ceux qui n'ont pas ces Epîtres, pourront se contenter de l'Extrait que Pon trouve dans les *Acta Eruditorum* de 1691. p. 401.

(65) *Leipziger Neue Zeitungen von Gelehrten Sachen*, 1748. p. 147. *Bibliotheca Danielis Salthenii, Regiomonti*, 1751. in 8vo. p. 17.

Mr. *Ciampini* aiant été mis au nombre des Abbreuiateurs du grand Parc, en 1672. fit des recherches sur l'institution des Abbreuiateurs, sur leurs fonctions, leurs honneurs, leurs droits, & leurs prerogatives aux cérémonies publiques, aux fêtes, aux cavalcades, aux Chapelles, & aux pompes funébrés. Il y aiou-

De Sacris Edificiis à Constantino Magno constructis. Synopsis historica Joannis Ciampini Romani Magistri Breuium Gratiae, ac in vtraque Signatura Referendarii. Romae, M DC XCIII. (1693.) Apud Joannem Jacobum Komarek Bohemum Typographum, & characterum Fusorem apud S. Angelum Custodem. Superiorum permisso. in Fol. Pagg. 217. Sans les pièces liminaires, & la liste des Ouvrages de l'Auteur. Avec Figg. Edition rare. (66)

y ajouta un Catalogue des Abbreviateurs qui ont vécu depuis l'an 1416. jusqu'à la publication de cet Ouvrage : & en forma les deux parties dont il est composé. On en a donné un bon Extrait, dans les Acta Eruditorum de 1691. p. 306. L'on y peut ajouter le Journal des Savans de 1693. T. XXI. in 12mo. p. 120. & les Mémoires de Nicéron, T. IV. p. 207.

En 1695. Mr. Ciampini obtint du Pape la Charge d'Abbreviateur de la Cour, ce qui l'engagea à écrire une nouvelle pièce, intitulée : „Abbreviatoris de Curia „Compendiaria Notitia Joannis Ciampini „Romae ex typographia Camerae Apo- „stolicae, 1696. in 4to. „ Feuilles 12. Cette pièce n'est pas moins rare que la précédente. v. Catal. Bibliothecae Sarraziana, Hagae-Com. 1715. in 8vo. P. II. p. 19. Elle a été réimprimée dans le Recueil des Oeuvres du Ciampini, qui a vu le jour à Rome en 1747. in Fol. mais les Connoisseurs recherchent les Editions originales de ses Ecrits, parce qu'elles sont mieux imprimées, que ce Recueil. v. Acta Eruditorum, 1698. p. 67.

Mr. Ciampini fit imprimer l'année suivante, un Traité sur l'office du Vice Chan-

celier de l'Eglise Romaine, intitulé : „De „S. Romanae Ecclesiae Vicecancellario, „illiusque Munere, Auctoritate & Potesta- „te, deque Officialibus Cancellariae Apo- „stolicae aliisque ab eodem dependenti- „bus peculiaris Enarratio Joannis Ciampini. Romae typis Bernabò, 1697. in „4to. „ Alphab. 1. Feuilles 9. Cette pièce est aussi mise au nombre des Livres rares, dans la Bibliotheca Sarraziana, P. II. p. 19. & l'on en a donné un Extrait, dans les Acta Eruditorum de 1698. p. 67.

(66) Supplément de la Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. III. p. 42. Catal. Librorum Petri Gossè, Hagae-Com. 1744. in 8vo. p. 54. Bibliotheca Anonymiana, ibid. ap. H. Beauregard, 1745. in 8vo. p. 21.

Cet Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale, & dans celle de Mr. Duve. L'Auteur l'a enrichi de deux Dédicaces, dont la première est adressée au Pape Innocent XII. & ne contient que des louanges. La seconde, qui porte à sa tête le nom du Cardinal Charles Barberin, est plus instructive, c'est pourquoi j'en copierai ici

Reverendiss. Patri *Henrico Noris Veronenfi Augustiniano*. Serenissimi Magni Ducis Etruriae *Cosmi III.* nuper Theologo, & in Pisana Academia Professore, nunc Vaticanae Bibliothecae Praefecto. De Cruce stationali Inuestigatio historica, *Joannis Ciampini* Romani Magistri Breuium Gratiae, ac in vtraque Signatura Referendarii. Romae, MDC XCIV. (1694.) ex Officina Typographica *Joannis Francisci Buagni.* Superiorum permisso in 4to. Pagg. 27. Avec 5. planches gravées en cuivre. *Rare.* (67)

*Joannis Ciampini* Explicatio duorum Sarcophagorum, sacrum Baptismatis ritum indicantium. Romae, typis *Bernabò*, 1697. in 4to. Feuilles 4. Avec Figg. *Rare.* (68)

ici quelques lignes. Il y attribue à ce Cardinal ce qu'il y a de bon dans son Ouvrage; & y ajoute ces mots: „Emi-  
„nentia siquidem vestra, vti inelytae Va-  
„ticanæ Basilicæ Archipresbyter, Codi-  
„cem, in quo vetera huius Basilicæ mo-  
„nimenta diligenter delineata sunt, mihi  
„commodari permisit. Ego autem ex  
„eo omnia, quæ curiositatem, simulque  
„Christianam pietatem, religionemque  
„excitare possunt desumpsi, ac in lucem  
„emisi, explicationes addendo.„ Ceux  
qui souhaiteront d'avoir une idée plus étendue de cet Ouvrage, pourront consulter les Acta Eruditorum de 1694. p. 321. & le Journal des Savans de 1695. T. XXIII. p. 146. où ils en trouveront de bons Extraits. Il faudra simplement remarquer ici, que *Charles Giannini* a inséré ce Livre dans son Recueil de divers Ouvrages du *Ciampini*, imprimé à Rome en 1747. in Fol.

(67) Supplément de la Methode

pour étudier l'Histoire de l'Abbé Lenglet Du Fresnoy, T. III. Paris, 1741. in 12mo. p. 42. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1748. p. 147.

Mr. *Duve* conserve cette pièce, qui est d'autant plus *rare*, qu'elle n'a pas été ré-imprimée dans le Recueil de divers Ouvrages du *Ciampini*, qui a vu le jour à Rome en 1747. On en a donné un Extrait dans les Acta Eruditorum, 1695. p. 168. qui suffira pour le faire connoître.

Il y a encore quelques pièces du *Ciampini*, dont on trouvera les Titres dans les Memoires de *Niceron*, T. IV. p. 203. & suiv.

(68) Bibliotheca Sarraziana, Hagæ-Com. 1715. in 8vo. P. II. p. 19. Supplément de la Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé Du Fresnoy, T. III. p. 42.

Cette pièce est d'autant plus remarquable, que le *Giannini* ne l'a pas insérée dans son Recueil de divers Ouvrages du  
*Ciam-*