

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

09.04.1942 - Carl Zeller: Der Obersteiger.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

9. April 1942

202



# Der Obersteiger

Operette in drei Akten von Karl Zeller

Musikalische Leitung: Lothar Remmele / Inszenierung: Curt Hertel

Bühnenbilder: Otto Wachsmuth

(Fortsetzung folgt)

lllen ON

en S  
ichke  
ent

ins private Leben, das oft eine andere Schminke

Gretchenmonologs, den sämtliche Schauspieler  
wöchen haben

annt, gibt es nicht nur im Theaterleben  
immermaxe genannt, sezt die Schauspieler erst

we  
och immer unübersetzbar. Hält sich für den  
ables

Her  
arten sind ausverkauft

1905  
k für Schauspieler, die auf der Bühne Charakter  
gibt keine Charakterfachschaft

denbock!

deh  
er aus gesehen: brutale Verstümmelung seiner

kt die Blößen des Stückes

inen zweiten

in der rechten und linken Gasse der Bühne und  
die sämtlichen Werke der Weltliteratur kennen

Marathonläuferin  
der Vorgänger des jeweiligen Intendanten

W  
mit dem ein ernster Dichter seine Stücke schreibt  
ein Rechenfehler

altbe  
anspr  
hinten, aber billiger

W  
n: fiebern im Lichte der Petroleumlampen. Eine  
Petroleum hat der Elektrizität weichen müssen,  
blichen

und z  
Naturen, geübt im Autogrammgeben

stungen

uers in Wagner-Opern; b) im Zuschauerraum:  
mit meist gepolsterten Sesseln; c) Portierloge:

Wein  
ten

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

(Fortsetzung folgt)

Die gute Wohnung

J.D.F. Freese

Inh. Rudolf Freese  
Tischlerm., Innenraumgest.  
Mühlenstraße 3/4

Lange Straße 60 Ecke Gäststraße  
Meleching

Damenbekleidung  
Stoffe

Gesellschafts-  
und Bastelspiele

Fr. Spanhake  
Abt. Kunst u. Zeichenartikel  
Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in  
Damenhüten und Pelzen  
Schals und Ansteckblumen

Hut G. Horn  
Das Fachgeschäft f. Damenputz  
Achtelnstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie  
Langestraße 56 Ruf 3807

empfiehlt sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

Harms  
in der Schüttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

Prinzessin Maria von Österreich . . . . .	Erna Grünwald
Gräfin Salberg . . . . .	Ella Rameau
von Machinelli, Hofmarschall . . . . .	Carl Paulsen
Nelly, Zofe . . . . .	Margarit Verleger
Valentin, Kammerdiener . . . . .	Arthur Freymann
Prinz Max von Bayern, der »Obersteiger« . . . . .	Karl Möller
von Schrott, Kammerherr . . . . .	Jack Fafner
Florian, Jagdgehilfe . . . . .	Curt Hertel
Zwack, Bergwerksdirektor . . . . .	Harry Berg
Der Bürgermeister . . . . .	Karl Bergstroem
Die Kellnerin . . . . .	Klara Mayerhofer
Der Wirt . . . . .	Hans Hiller
Der Gendarm . . . . .	Alfred Büttner
Eine Oberin . . . . .	Leni Jurascheck
Julie Fahenschwinger . . . . .	Edith Schumann

Lakaien, Hofherren, Hofdamen, Bergknappen, Bürger und Bauern.

Zeit und Ort der Handlung: Das Stück spielt zu Beginn des 19. Jahrhunderts, der erste Akt im Schloß Hellbrunn bei Salzburg, der zweite und dritte Akt in Berchtesgaden

- 1. Bild: Im Gartenpavillon des Schlosses Hellbrunn bei Salzburg
- 2. Bild: Empfangssalon im Schloßchen der Prinzessin in Berchtesgaden
- 3. Bild: Vor dem Salzbergwerk in Berchtesgaden / 4. Bild: Im Innern des Salzbergwerks
- 5. Bild: Vor dem Schlosse der Prinzessin in Berchtesgaden

Tanzeinlage im 5. Bild: »Ländler«, getanzt von der Tanzgruppe. Leitung: Elfriede Hein  
Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Ausführung der Malerei: Otto Melech  
Beleuchtung: Josef Eyer / Kostüme: Frieda Wenthe / Haartrachten: Fritz Heinen  
Spielwart: Willy Jurascheck

Pause nach dem 2. und 4. Bild Änderungen vorbehalten

Gebr. Seffers

»Oldenburgs  
größtes Textilfachgeschäft«  
in dem Sie preiswert kaufen  
und gut bedient werden

Heinrich Seyfer, Oldenburg (Oldb)

In allen  
werden S  
möglichke  
bedient ON

nd die  
. Den  
... We  
Niete  
Horn  
Seit 1905  
Kritik  
Buser

Gilde  
penff  
tungss  
nschaft  
sstunde  
ühne:  
Aber

W  
altbr  
anspr  
We  
f mit  
Rolle

... und  
Sommer  
men, d  
berlich  
Sarg I  
Das Weir