

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

18.04.1942 - Carl Zeller: Der Obersteiger.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

18. April 1942

210



# Der Obersteiger

Operette in drei Akten von Karl Zeller

Musikalische Leitung: Lothar Remmele / Inszenierung: Curt Hertel

Bühnenbilder: Otto Wachsmuth

alle  
den  
glich  
dien  
ON  
die schwachen Szenen  
Der Selbstsprecher hat sich oft sehr viel und  
ges mitzuteilen  
W  
iete heißen: durchgefallenes Stück  
on — wenn dem Komponisten keine Melodien  
Her  
alstabsoffizier des Theaters, meist dämonisch  
itik  
t 1903  
Busen, liebste Angelika! (Aus einem Schäfer-  
penfieber  
Ide  
ungsstück  
schaffung jeder angehenden Schauspielerin vor  
stunde  
hne: nicht weiter können im Text. Letzte Ret-  
Aber es gibt auch Crawler  
aturg!  
nicht immer Mineralwasser  
W  
von allen, die sie nicht haben  
den Dichter: was gestrichen ist, kann nicht  
alt  
ans  
siner Saison  
W  
mit Rücktrittbremse  
olle  
ommernachtstraum«, b) Verzeichnis der Mit-  
und  
en, dankbarer Anblick  
erlichingen  
arg literarischer Ambitionen  
s Wei



**Die gute Wohnung**

**J.D.F. Freese**

Inh. Rudolf Freese  
Tischlerm., Innenraumgest.  
Mühlenstraße 3/4

Lange Straße 60 Ecke Goshstraße  
**Melching**

Damenbekleidung  
Stoffe

Gesellschafts-  
und Bastelspiele

**Fr. Spanhake**  
Abt. Kunst u. Zeichenartikel  
Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in  
Damenhüten und Pelzen  
Schals und Ansteckblumen

**Hut G. Horn**  
Das Fachgeschäft f. Damenputz  
Achterstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie  
Langestraße 56 Ruf 3807

empfiehlt sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

**Harms**  
in der Schöttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

Prinzessin Maria von Österreich . . . . .	Hildegard Strube
Gräfin Salberg . . . . .	Ella Rameau
von Machinelli, Hofmarschall . . . . .	Carl Paulsen
Nelly, Zofe . . . . .	Margerit Verleger
Valentin, Kammerdiener . . . . .	Arthur Freymann
Prinz Max von Bayern, der »Obersteiger« . . . . .	Karl Möller
von Schrott, Kammerherr . . . . .	Jack Fafner
Florian, Jagdgehilfe . . . . .	Curt Hertel
Zwack, Bergwerksdirektor . . . . .	Harry Berg
Der Bürgermeister . . . . .	Karl Bergstroem
Die Kellnerin . . . . .	Klara Mayerhofer
Der Wirt . . . . .	Hans Hiller
Der Gendarm . . . . .	Alfred Büttner
Eine Oberin . . . . .	Leni Jurascheck
Julie Fahnenschwinger . . . . .	Edith Schumann
Lakaien, Hofherren, Hofdamen, Bergknappen, Bürger und Bauern.	

Zeit und Ort der Handlung: Das Stück spielt zu Beginn des 19. Jahrhunderts, der erste Akt im Schloß Hellbrunn bei Salzburg, der zweite und dritte Akt in Berchtesgaden

- 1. Bild: Im Gartenpavillon des Schlosses Hellbrunn bei Salzburg
- 2. Bild: Empfangssalon im Schloßchen der Prinzessin in Berchtesgaden
- 3. Bild: Vor dem Salzbergwerk in Berchtesgaden / 4. Bild: Im Innern des Salzbergwerks
- 5. Bild: Vor dem Schlosse der Prinzessin in Berchtesgaden

Tanzeinlage im 5. Bild: »Ländler«, getanzt von der Tanzgruppe. Leitung: Elfriede Heine  
Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Ausführung der Malerei: Otto Melech  
Beleuchtung: Josef Eyer / Kostüme: Frieda Wenthe / Haartrachten: Fritz Heinen  
Spielwart: Willy Jurascheck

Pause nach dem 2. und 4. Bild Änderungen vorbehalten

**Geb. Seffers**

»Oldenburgs  
größtes Textilfachgeschäft«  
in dem Sie preiswert kaufen  
und gut bedient werden

Heinrich Seyler, Oldenburg (Oldb)

In allen  
werden  
möglichst  
bedient

... We

Seit 190

Gilde

W

alt  
ansp

W

... und

Das We

