

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

19.04.1942 - Peter Klaus: Schäfchen zur Linken.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

19. April 1942

213



SCHÄFCHEN ZUR LINKEN

Operette in einem Vorspiel und drei Akten von Peter Klaus

Gesangstexte und Musik von Karlheinz Guthcim

Musikalische Leitung: Lothar Remmele / Inszenierung: Curt Hertel

Tanzleitung: Elfriede Hein / Bühnenbilder: Otto Wachsmuth

alle
den
glich
lien
zur Linken,
winken.
Schäfchen zur Linken stehn,
alles doppelt schön.
Schäfchen zur Rechten,
und rechten.
st Du aus dem Wege gehn.
Schäfchen zur Linken,
- We
e Dir winken,
Dir ganz bestimmt

190
ße Kinderaugen
hts vom Leid,
at, was Menschen taugen,
den Glückseligkeit.
ße Kinderaugen
h zärtlich an.
Leuchten einmal traf,
es in ihrem Bann.

W
B doch jedes kleine Kind,
die Frau'n für Liebe sind
ng, im Frühling.
alt
ans
doch jeder kleine Mann,
man sie erobern kann
ng, im Frühling.
W
sich an, versteht im Augenblick
nicht, warum.
me Herz, es schlägt vor lauter Freude:
und
ockel, hockel, hockel,
bum.
doch jedes kleine Kind,
die Frau'n für Liebe sind
ng, im Frühling.
Wei



Die gute Wohnung

J.D.F. Freese

Inh. Rudolf Freese
Tischlerm., Innenraumgest.
Mühlenstraße 3/4

Longe Straße 60 Ecke Gaststraße
Meiching

Damenbekleidung
Stoffe

Gesellschafts-
und Bastelspiele

Fr. Spanhake

Abt. Kunst- u. Zeichenartikel
Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in

Damenhüten und Pelzen
Schals und Ansteckblumen

Hut G. Horn
Das Fachgeschäft f. Damenputz
Achterstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie

Langestraße 56 Ruf 3807

empfiehlt sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

Harms
in der Schüttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

| | |
|---|-----------------------|
| Robert Warnholm | Karl Möller |
| Hilmar de Santis, Kammersänger | Carl Paulsen |
| Liza, Gräfin von Talmagy, seine geschiedene Frau | Tilde Maschat |
| Jolan, genannt Schäfchen, ihre Tochter | Margerit Verleger |
| Ritter Edler von Körvesz-Kuvas | Jack Fafner |
| Marianne Skavronski | Erna Grünwald |
| Gymnadenia von Hegyeshalom, Vorsteherin des Mädchenpensionats »Mimoza« | Leni Jurascheck |
| Etelka Bihary | Lieselotte Zimmermann |
| Iлона Vaci | Irma Urbich |
| Marikka Csesza | Iлона Exner |
| Nelly Logody | Hannelore Hammer |
| Paula Radonyi | Edith Schumann |
| Susi Alföldi | Thea Hoeche |
| Eugen Prinz, Referendar, Vertreter eines Budapester Immobilienbüros | Curt Hertel |
| Roszy, Haushälterin im Hause von Talmagy's | Christa Rust |
| Arrigo Pompo di Pumpo | Harry Berg |
| Ein Boy | Edith Müller |

Mitglieder der Freiwilligen Feuerwehr

Das Vorspiel spielt im Mädchenpensionat »Mimoza«, der 1. Akt in der Halle, der 2. Akt auf der Terrasse des Hauses der Frau von Talmagy am Plattensee, der 3. Akt in der Bar des Kurhaus-Hotels. Zeit: Gegenwart

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Beleuchtung: Josef Eyer
Ausführung der Malerarbeiten: Otto Melech / Spielwart: Willy Jurascheck

Pause nach dem 1. und 2. Akt Änderungen vorbehalten

Gebr. Seffers

»Oldenburgs
größtes Textilfachgeschäft«
in dem Sie preiswert kaufen
und gut bedient werden

Heinrich Seyler, Oldenburg (Oldb)

In alle
werden
möglich
bedien

Schafft
st, da
kann
Frucht
Hanns
ches g
atiker
ird, h
Gener
Seit 190
reicht,
g und
hrer s

Gilde
wurde
rmel e
bejagt
ntoffiz
kam z
14 Sp
nde E
ausdr
er ist.
W
alt
ans
st in ly

W
Nerv
eskälte
immer
Gebur
... und
stern
tens g
ter ve
Das Wer

