

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

**Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater**

**[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest**

20.05.1942 - Wilhelm Scholz: Claudia Colonna.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7068**

20. Mai 1942

242



er Terzinen

Wie das Spiel der Welt  
und raumrecht aufgeschrieben,  
altmännlich dargestellt.  
Dieser Schein so weit getrieben,  
vergeßt mit Raum und Zeit,  
Wahn zurückgeblieben  
und abgeworfenes Kleid.  
auf. Ihr und das Spiel seid eins:  
in Schein und Wirklichkeit  
und Wirklichkeit des Scheins.

Wilhelm von Scholz

CLAUDIA COLONNA  
(MUTTER)

Schauspiel in 8 Bildern von Wilhelm von Scholz

Inszenierung: Rudolf Sang / Bühnenbilder: Otto Wachsmuth



Die gute Wohnung

J.D.F. Freese

Inh. Rudolf Freese  
Tischlerm., Innenraumgest.  
Mühlenstraße 3/4

Longe Straße 60 Ecke Weststraße  
**Melching**

Damenbekleidung  
Stoffe

Gesellschafts-  
und Bastelspiele

**Fr. Spanhake**

Abt. Kunst- u. Zeichenartikel  
Langestraße 48 (beim Rathaus)

Stets das Neueste in

Damenhüten und Pelzen  
Schals und Ansteckblumen

**Hut G. Horn**

Das Fachgeschäft f. Damenputz  
Achterstraße 42/43

Wilh. Pape, Parfümerie

Langestraße 56

Ruf 3807

empfiehlt sein reichhaltiges Lager

Ihr Juwelier

Ihr Uhrmacher

**Harms**  
In der Schüttingstr.

PERSONENVERZEICHNIS

Claudia Colonna . . . . .	Roswitha Posselt
Ghino, deren Sohn . . . . .	Walter Burbenker
Antilia, Haushälterin im Hause Colonna . . . . .	Else Grün
Scipione de Bargagli, Edelmann . . . . .	Helmut Eichberg
Hala, indischer Zwerg in Bargaglis Dienst . . . . .	Hanns Strunk
Guido Giraldi, junger Edelmann . . . . .	Wolf Lieber
Der Wirt einer verrufenen Schenke . . . . .	Helmuth Haienhoff
Gianchinetta	Christa Rust
Adelina	} leichte Mädchen . . . . .
Minetta	
Paolo, ein Maler . . . . .	Erika Kolle
Wachoffizier . . . . .	Johannes Schneider
Erster Wachsoldat . . . . .	Armand Margulies
Zweiter Wachsoldat . . . . .	Willi Löhnert
Vorsitzender des Gerichts . . . . .	Kurt Lehre
Richter . . . . .	Immanuel Medenwaldt
Anwalt . . . . .	Willi Löhnert
Ein Diener im Hause Colonna . . . . .	Theodor Görlich
Diener, leichte Mädchen, Zuschauer des Gerichts	Hans Hiller

Ort der Handlung: Genua, Anfang des sechzehnten Jahrhunderts.

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Haartrachten: Fritz Heinen

Beleuchtung: Josef Eyer / Ausführung der Malerarbeiten: Otto Melech

Kostüme: Frieda Wenthe / Spielwart: Kurt Lehre

Pause nach dem 4. Bild

Änderungen vorbehalten

**Gebr. Seffers**

»Oldenburgs  
größtes Textilfachgeschäft«  
in dem Sie preiswert kaufen  
und gut bedient werden

