

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Hoftheater

Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg

[Oldenburg], 1842/43- 1853/54

12.05.1851 - Friedrich Wilhelm Riese: Martha, oder: Der Markt zu
Richmond.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7206

Großherzogliches Hoftheater.

Gastdarstellung der Oper des Bremer Stadttheaters.

Abonnement suspendu.

Montag, den 12. Mai 1851.

Martha,

oder:

Der Markt zu Richmond.

Große Oper in 4 Aufzügen von W. Friedrich. Musik von F. v. Flotow.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Frau v. Kunfti-Hoffmann.
Nancy, ihre Vertraute	Frau Kihner.
Lord Tristan Mickleford, ihr Vetter	Herr Schlüter.
Lyonel	Herr Petack.
Mumkett, ein reicher Pächter.	Herr Kusch.
Der Richter zu Richmond	Herr Kremer.
Molly, }	Fräul. Wintger.
Polly, } Mägde	Fräul. Weiffelbach.
Bethi, }	Frau Nerger.
Erster }	Herr Kessel.
Zweiter } Diener der Lady	Herr Thöne.
Dritter }	Herr Löpke.
Pächter. Jäger. Jägerinnen.	
Mägde. Knechte.	
Der Gerichtschreiber. Pagen. Diener.	

Scene: Theils auf dem Schlosse der Lady, theils zu Richmond und dessen Umgegend. Zeit: Regierung der Königin Anna.

Die geehrten Logen-, Sperrsitze-, Parquet- und Parterre-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis heute Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Preise der Plätze:

Loge und Sperrsitze	48 gr. Cour.	Parterre	30 gr. Cour.
Hinterstis in den obern Seitenlogen	40 " "	Amphitheater	18 " "
Parquet und untere Seitenlogen	40 " "	Gallerie	12 " "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.