

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Hoftheater**

**Großherzogliches Hoftheater <Oldenburg**

**[Oldenburg], 1842/43- 1853/54**

27.11.1853 - Pierre-Jean-Baptiste Desforges / Friedrich Wilhelm Riese  
(Bearb.): Farinelli, oder: König und Sänger.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7206**

# Großherzogliches Hoftheater.

fünfte Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag, den 27. November 1853.

# Farinelli, oder: König und Sänger.

Schauspiel mit Gesang in 3 Acten.

Nach einer wahren Anekdote, aus dem Französischen des Desforges,  
von Friedrich.

Die Musik von verschiedenen Componisten.

## Personen:

Ferdinand VI., König von Spanien . . . . .	Herr Häser.
Maria Theresia, seine Gemahlin . . . . .	Frau Blum.
Don Gil Perez, Leibarzt und Haushofmeister des Königs . . . . .	Herr Schneider.
Inez, dessen Nichte, unter dem Namen Piquilla . . . . .	Frau Dietrich.
Carlo Broschi, unter dem Namen Farinelli, ein Buffosänger . . . . .	Herr de Marchion.
Kugez, Hofapotheker . . . . .	Herr Schibgell.
Ein Aguazil . . . . .	Herr Lanz.
Ein Hauptmann der königlichen Leibwache . . . . .	Herr Berger.
Ein Hofdiener . . . . .	Herr Grube.
Hofherren. Hofdamen. Soldaten. Volk.	

Ort der Handlung: Madrid.

## Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze . . . . .	40 gr. Crt.	Parterre . . . . .	24 gr. Crt.
Sitzerplätze in den obern Seitenlogen 34 " "		Amphitheater . . . . .	12 " "
Parquet und untere Seitenlogen 34 " "		Gallerie . . . . .	9 " "

Anfang präcis 7 Uhr. Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Ende 9¼ Uhr.