

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburgisches Staatstheater

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater

[Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

12.02.1943 [und weitere Aufführungstermine] - Tanzabend.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

9 Mai 1943

28

OLDENBURGISCHES
STAATSTHEATER

Dritter Teil
Fridolins Brautfahrt

Tanzmärchen für Groß und Klein von Elfriede Hein
Musik von Anton Dvorak

Fridolin	Elfriede Hein
seine Kameraden	Tanzgruppe
Prinzessin	Edith Schumann
ihre Gespielinnen	Tanzschülerinnen
Mondstrahl	Irma Urbich
Zauberer	Walter Burbenker
Kleine Geister	Kindergruppe

1. Bild: Im Dorf, 2. Bild: im Zauberwald, 3. Bild: wieder zuhause

100 Feb. 1943 → 12. Feb. 1943
 21. Feb. 1943
 3. März 1943
 11. März 1943
 14. März 1943
 15. März 1943
 9 Mai 1943



SPIELZEIT 1942/43

Pause nach dem 2. Teil

Druck: Heinrich Seyler, Oldenburg, Gaststraße 17



Landesbibliothek Oldenburg

TANZABEND

Musikalische Lei'ung: I. Teil und II. Teil Nr. 1 Adriaan de Clercq
II. Teil Nr. 3 und III. Teil Otto Voigt

Tanzgestaltung: Elfriede Hein / Bühnenbild: Otto Wachsmuth

Erster Teil

Eine kleine Nachtmusik

von Wolfgang Amadeus Mozart

Der Schloßherr	Jack Fafner
Das Schloßfräulein	Elfriede Hein
Der Maler, ihr Geliebter	Walter Burbenker
Der Graf, ihr aufgezwungener Freier	Franz Rarisch
Die Solotänzerin	Edith Schumann
Tänzerinnen	Tanzgruppe
Der Haushofmeister	Arthur Freymann
Amoretten	Kindergruppe
Hofgesellschaft	Damen und Herrenchor

Zweiter Teil

Kammertänze

1. Tanz-Suite nach Musik von Händel
 - a) Largo Tanzgruppe
 - b) Grave Elfriede Hein und die Tanzgruppe
 - c) Allegro Elfriede Hein und die Tanzgruppe
 2. Drei Studien mit Schlagzeug
 - a) Im Bann der Trommel Elfriede Hein
 - b) Schwingende Glocken Edith Schumann und die Tanzgruppe
 - c) Aufruf Elfriede Hein und die Tanzgruppe
 3. Rosenkavalierwalzer von Richard Strauß
Elfriede Hein, Edith Schumann, Ilona Exner und die Tanzgruppe
- (Dritter Teil umstehend)

Technische Ausführung: Wilhelm Reimers / Beleuchtung: Josef Eyer / Kostüme: Frieda Wenthe
Haartrachten: Fritz Heinen / Ausführung der Malerarbeiten: Otto Melech / Spielwart: Willy Juraschek

