# **Landesbibliothek Oldenburg**

#### **Digitalisierung von Drucken**

# **Oldenburgisches Staatstheater**

Oldenburgisches Staatstheater Oldenburgisches Staatstheater [Oldenburg], 1938/39 - 1943/44; damit Ersch. eingest

11.12.1943 [und weitere Aufführungstermine] - Ivo Braak: Trutz, blanke Hans; Alma Rogge: De Straf; August Hinrichs: Diederk schall freen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-7068

In eine Sturmflut versetzt uns das aus der Wirklichkeit geschöpfte Stück »Trutz, blanke Hans«. In einer vom Sturm umheulten und von Fluten umtosten Hütte sitzen, von Todesangst geschüttelt, vier Arbeiter aus der Großstadt, die mit der schweren Arbeit unzufrieden und aufs sässig sind, und der Deichbaumeister, der um sein Werk bangt. Ihm zur Seite steht der ein-heimische, durch Wetter und harte Arbeit gefestgte Werkmann. In höchster Gefahr halten die Fremden innere Einkehr. Der Sinn des großen Gemeinschaftswerks geht ihnen auf, sie erkennen den Lebensinhalt, den ihnen die Arbeit wieders gab... Im Augenblick der äußersten Not schlägt der Wind um, sie sind gerettet. Aus haßertüllten Gegnern sind in dieser Stunde Kameraden ges worden, die als eine Schicksalsgemeinschaft zusammengehören, Männer, die das kleine Ich hinter das Gemeinwohl stellen.

Der Dichter, der aus der Landschaft der Westküste kommt, und das Werden des Adolf Hitlers Koogs miterlebte, hat hier Gedanken des Dritten Reiches gestaltet, vor allem dem tiefen sittlichen Wert, der der Landgewinnung, innewohnt, Aussdruck verliehen. Daneben klingen Probleme an, die uns sozusagen auf den Nägeln brennen, wie die Verpflanzung von großstädtischen Arbeitern dten aufs Land mit seiner ihnen ungewohnten Arbeit und der Schrecken der Arbeitslosigkeit mit ihren

lange nachwirkenden Folgen.

Dr. H. Schmidt in den »Kieler Neuesten Nachrichten«

Druck: Heinrich Seyler, Oldenburg, Gaststraße 17

# OLDENBURGISCHES STAATSTHEATER

AUGUST HINRICHS BÜHNE



20 Jahre August Hinrichs Bühne



Landesbibliothek Oldenburg

# Ivo Braak: Trutz, blanke Hans

En eernsthaftig Spill / Spälbaas: Ivo Braak

Ich Sie Ich Für Seit We Und Zu Ich Der

Oh Für Vor Gib Dal Pfei Oh Für

. . . . . Anneliese Sutor

,	Lafrenz, Bomeester
	Alma Rogge: De Straf
	En pläseerlich Spill / Spälbaas: Arthur Schmiedhammer
	De Snieder
	August Hinrichs: Diederk schall freen
	Kummedi / Spälbaas: Arthur Schmiedhammer
	Freersmoder Lulu Freese Diederk, ehr Söhn

Bühnenbilder: Otto Wachsmuth / Uppasser: Franz Rarisch
Na dat 1. un 2, Spill verhaalt wi us



Landesbibliothek Oldenburg

Anna, sin Dochder