

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1919-1945**

12.09.1921 - 1. Symphonie-Konzert, des Oldenburger Landes-Orchester

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7312**

# Oldenburger Landestheater

Montag, den 12. September 1921, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## 1. Symphonie-Konzert

des Oldenburger Landes-Orchesters  
(Im Abonnement)

Dirigent: Musikdirektor Dr. Julius Kopsch.  
Solist: Herr Walter Gieseking, Hannover (Klavier).

### Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zur Oper „Der fliegende Holländer“ (komponiert 1841) . . . Richard Wagner  
(geb. am 22. Mai 1813 zu Leipzig  
gest. am 13. Febr. 1883 zu Venedig)

2. Konzert für Klavier und Orchester (C-dur) (komponiert 1914) . . . . . Julius Kopsch  
Zum ersten Male

Frisch bewegt  
Langsam, fast feierlich  
Lebhaft bewegt

Herr Walter Gieseking  
(Orgelpart: Herr Theodor Storkebaum)

### Pause

3. Dritte Symphonie (Es-dur) **Eroica** . . . . . Ludwig van Beethoven  
(komponiert zwischen 1803 und 1806)  
(geb. am 16. Dez. 1770 zu Bonn,  
gest. am 26. März 1827 zu Wien)

Allegro con brio / Marcia funebre, Adagio assai  
Scherzo, Allegro vivace / Finale, Allegro molto

Konzertflügel: Grottrian Steinweg Nachf., Braunschweig (Vertreter Hildebrandt & Günsel, Oldenburg).

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ende 9 $\frac{1}{4}$  Uhr.

### Preise der Plätze einschl. der Kleiderabgabe:

I. Rang 16.— Ml., Parkett, Mittelpfad und Logen II. Rang Vorderstb 14.— Ml., Hinterstb 12.— Ml., Parterre 11.— Ml.  
Amphitheater III. Rang I.— Ml., Galerie 5.50 Ml.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts vormittags von 10 bis 1 Uhr und an der Abendkasse  
in der Vorhalle des Theaters statt — Programm an der Kasse 50 Pfg.

Während der Vortragsnummern ist der Eintritt nicht gestattet.