

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

03.01.1929 - Arthur Zweiniger: Armer Columbus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Donnerstag, den 3. Januar 1929

Anrechtvorstellung B 16

In der neuen Ausstattung

Armer Columbus

Die Vorgeschichte einer Entdeckung in 8 Bildern von Arthur Zweiniger

Musik von **Erwin Dressel**

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

Inzenierung und Spielleitung: Klaus Gurr

Personen:

Ferdinand, König von Aragonien	Fritz Hande	Adelmarshall	} Kastiliens	Wilhelm Koch
Isabella, Königin von Kastilien, seine Frau	Hertha Reinecke	Zeremonienmeister		Franz Eckardt
Marquise Moya, Hofdame der Königin	Wera Wiktors	Zeremonienmeister Aragoniens		Hete Höbusch
Perez, Prior des Klosters La Rabida bei Palos	Josef Ley	Ein Hauptmann der Garde, ein Genuese		Martin Schürmann
Marchena, ein junger gelehrter Klosterbruder	Rudolf Schramm	Cristóbal Colón, ein Bittsteller aus Genua		Franz Notholt
Ephraim Santangel, ein getaufter Jude (Marane), Schahmeister von Aragonien	Fritz Willroth-Schwend	Peñita, eine Wirtshausmagd, seine Geliebte		Irma Weille
Alfredo Leo Antonio Fernandez de Vasconcellos, Gesandter des Königs von Portugal	Alice Hanfen	Ein alter Diener		Walther Schulze
Kanzler	Martin Schürmann	Ein junger Diener		Margarethe Riesler
Bischof	Matthias Mörsh	Ein alter Soldat		Wilhelm Koch
Admiral	Gregor Schacht	Ein Wirt		Matthias Mörsh
Innenminister	Franz Karisch	Ein königlicher Bote		Walther Schulze
Finanzminister	Adam Dietrich	Ein jüdischer Bote		Franz Karisch
		Ein Klosterbruder		Friedrich Vaudisch
		Ein Soldat		Hans Hiller

Hofstaat, Offiziere, Maranen im Gefolge Ferdinands, Heralde, Soldaten, Diener, Mauren.

I. Bild: Wirtshauszimmer in Córdoba. II. Bild: Zeltlager des kastilisch-aragonischen Heeres von Granada. III. Bild: Refektorium des Klosters La Rabida bei Palos. IV. Bild: Zimmer im Königspalast von Santa Fe, während der Belagerung vor Granada eilig erbaut. V. Bild: Isabellas Gemach in Santa Fe. VI. Bild: Großer Saal ebenda. VII. Bild: Wirtshaus an der Straße nach Norden. VIII. Bild: Prunksaal der Alhambra in Granada.

Zeit: Dezember 1491 bis Januar 1492.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Ruser

Entwurf der Figuren: Almut Bakenhus

Technische Einrichtung: Wilhelm Bergmann

Beleuchtung: Josef Ever

Inspizient: Hans Friedel

Anfang 7¹/₂ Uhr

Pause nach dem 4. Bild.

Ende 10¹/₄ Uhr

Photo-Kolwey / Kreuz-Drogerie

Lange Straße 43 beim Markt · Fernruf 1183

Drei modern ausgestattete Dunkelkammern zur Verfügung. Jeder Käufer erhält kostenlos fachgemäßen Unterricht.

Das schönste Weihnachts-Geschenk
Die gute Kamera!
Die größte Auswahl in
Photo-Apparaten
in jeder Preislage.

Dürerhaus

FRANZ WRAGGE :: Heiligengeistwall 1 :: FERNRUF 1984

Künstlerische Stoffe

FÜR INNENAUSSTATTUNG UND KLEIDER
KUNSTGEWERBE · KÜNSTLERISCHES SPIELZEUG

Werkstatt für persönliche Frauenkleidung

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte

Original-Genking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

Oldenburger Musikhaus

Friedrich Kiessling, Oldenburg i. O., Kasinoplatz 2

Flügel, Pianos,
Harmoniums, elektr. Pianos, Sprechapparate

Besteingerichtetes Musikhaus am Platze



Max Ullmann, Oldenburg

Leopold Liepmann
Kurz-Weiß-Wollwaren
Schüttingstrasse 20.

Carl Tapken



PIANOFORTEFABRIK
Seltene Medaille und Ehrenpreis
GEGRÜNDET 1910

Oldenburg: 0

Fabrik und Magazin:

Mottenstraße 3 · Fernruf 238

Reparaturen - Stimmen

Ritter- Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 1227



Normann & Co., G. m. b. H.
Fernsprecher 199
Kohlen - Koks - Briketts



Musik-
Haus Max Ursin

Oldenburg, Langestr. 20

Fernsprecher 1474. / Stets reichhaltiges Lager.

