

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.04.1929 - Oscar Straus: Die Teresina.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GÖTZE

Sonntag, den 21. April 1929

Außer Anrecht

In der neuen Ausstattung

## Die Terefina

Operette in 3 Akten von Oscar Straus

Musikalische Leitung: Billy Schweppe

In Szene gesetzt von Franz Eckardt

### Personen des ersten Aktes

|  |                  |
|--|------------------|
| Dibler, Graf Lavalette                         | Kurt Hampe a. G. |
| Barbarou, Maire von Fréjus                     | Fritz Hande      |
| Galville, Barbier                              | Walther Schulze  |
| Rosignol, Direktor einer reisenden Operntroupe | Johannes Braun   |
| Teresa   | Maria Mirowna    |
| Daniel, wandernder Barbiergehilfe              | Hans Becker      |
| Kapitän Latouche                               | Martin Schürmann |
| Lieutenant Loubet                              | Joachim Huth     |
| General Bonaparte                              | Knut Hartwig     |

### Bürgermädchen und Bürger

### Personen des zweiten und dritten Aktes

|   |                  |
|---|------------------|
| Der Kaiser  | Knut Hartwig     |
| Pauline, Prinzessin Borghese  | Maria Martinen   |
| Fürst Borghese, ihr Gemahl  | Walther Peters   |
| Marschall Lavalette   | Kurt Hampe a. G. |
| Gräfin Fouqué   | Mice Hanken      |
| General Latouche  | Martin Schürmann |
| Oberst Loubet   | Joachim Huth     |
| Dr. Newville, Arzt  | Hans Friebel     |
| Ein Kammerdiener  | Billy Wiefelbit  |
| Daniel  | Hans Becker      |
| Die Terefina  | Maria Mirowna    |
| Damen und Herren der Gesellschaft, Offiziere verschiedener napoleonischer Regimenter, Diener. |                  |

Der erste Akt spielt in Fréjus, einem kleinen Hafen der französischen Riviera, 1799, der zweite Akt mehrere Jahre später im Palaste der Prinzessin Borghese zu Paris, der dritte Akt am anderen Morgen in den Tuileries.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Ruser

Inspizient: Hans Friebel

Technische Einrichtung: Wilhelm Bergmann.

Belichtung: Josef Eyer

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr



## PHOTO-KOLWEY

Langstraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren !



Landesbibliothek Oldenburg



## Dürerhaus

FRANZ WRAGGE :: Heiligengeistwall 1 :: FERNRUF 1984

### Künstlerische Stoffe

FÜR INNENAUSSTATTUNG UND KLEIDER  
KUNSTGEWERBE · KÜNSTLERISCHES SPIELZEUG

Werkstatt für persönliche Frauenkleidung

## Carl Wilh. Meyer

Hoarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 517  
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte  
Original-Genking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

## Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfehlte ihre vorzüglichen Biere

## Oldenburger Musikhaus

Friedrich Kiessling, Oldenburg i. O., Kasinoplatz 2

Flügel, Pianos,  
Harmoniums, elektr. Pianos, Sprechapparate

Besteingerichtetes Musikhaus am Platze



# Max Ullmann, Oldenburg

Leopold Liepmann  
Kurz-Weiß-Wollwaren  
Schüttlingstrasse 20.

## Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 238

## Ritter- Druckerei



Inhaber: August Ritter  
Donnerschwee  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 1227



## NORMANN & CO.



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telephon 199



## Musik- Haus Max Ursin

Oldenburg, Langestr. 20

Fernsprecher 1474. / Stets reichhaltiges Lager.

