

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

07.09.1929 - Johann Wolfgang von Goethe: Das Spiel vom Doktor Faust.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

OLDENBURGER  
LANDESTHEATER

Intendant: Hellmuth Göse

Sonnabend, den 7. September 1929

Anrechtvorstellung D 1

In der neuen Inszenierung und Ausstattung

**Das Spiel  
vom Doktor Faust**

von Goethe

Aus der Tragödie beiden Theilen für einen Abend herausgehoben  
von Paul Mederow

Musik von Albrecht Mehring

Inszenierung und Spielleitung: Hellmuth Göse

Musikalische Leitung: Winfried Zillig



## Personen und Gestalten:

### a) des Vorspiels:

Faust . . . . .	Karl Klüsner
Mephisto . . . . .	Alfred Noller
Stimme des Herrn . . . . .	Heinz Diedrich
Raphael	Walther Peters
Gabriel	Raimund Bucher
Michael	Johannes Braun
} die drei Erzengel	
Erdgeist . . . . .	Immanuel Medenwaldt
Alter Bauer . . . . .	Heinz Diedrich
Wagner, Faustens Famulus . . . . .	Joachim Huth

### b) des ersten Umkreises:

Margarete, ein Bürgermädchen . . . . .	Wilma Har
Marthe, Margaretens Nachbarin . . . . .	Else Grün
Valentin, Soldat, Margaretens Bruder	Raimund Bucher
Nachbar . . . . .	Theodor Görlich
Böser Geist . . . . .	Johannes Braun
Junge Here . . . . .	Gesy Hinrichs
Alte Here . . . . .	Franz Karisch
Ariel, ein gütiger Luftgeist . . . . .	Marianne Wilke

### c) des zweiten Umkreises:

Kaiser . . . . .	Walther Peters
Herold . . . . .	Heinz Diedrich
1. Dame (Blondine) . . . . .	Marianne Wilke
2. Dame (Braune) . . . . .	Gesy Hinrichs
3. Dame . . . . .	Marga Grellmann
4. Dame . . . . .	Luiſe Wehrle



Strümpfe  
Socken  
Kinderstrümpfe

sind **noch** bes

Kämmerer . . . . .		Immanuel Medenwaldt
Marshall . . . . .		Johannes Braun
Hofmann . . . . .		Joachim Huth
Alter Herr . . . . .		Waldemar Reinecke
Page . . . . .		Anny Karisch
Paris (als Geist) . . . . .		Raimund Bucher
Helena (als Geist) . . . . .		Anni Budzinski
1. Sphinx (Stimme) . . . . .		Anni Budzinski
2. Sphinx (Stimme) . . . . .		Maria Martinsen
1. Lamie	} schöne Frauen-Gespenster	Lulu Spieker
2. Lamie		Gesh Hinrichs
1. Nymphe . . . . .		Marianne Wilke
2. Nymphe . . . . .		Leni Koch
1. Phorkhade	} altgriechische Heren	Heinz Diedrich
2. Phorkhade		Franz Karisch
3. Phorkhade		Theodor Görlich
Chiron, ein weiser Zentaur . . . . .		Johannes Braun
Manto, eine heilkräftige Seherin . . . . .		Else Grün
Helena . . . . .		Anni Budzinski
Panthalis, Helenas Gefährtin . . . . .		Maria Martinsen
Synkeus, Faustens Turmwächter . . . . .		Walther Peters
Euphorion, Faustens und Helenas Sohn		Marianne Wilke

*Photo-Apparate*  
u. sämtliche Bedarfsartikel

Entw



Kaufebald	} die drei Gewaltigen	Hans Becker
Habebald		Theodor Görlich
Haltefest		Immanuel Medenwaldt

d) des dritten Umkreises:

Wanderer . . . . .	Raimund Bucher	
Philemon . . . . .	Heinz Diedrich	
Baucis . . . . .	Else Grün	
Mangel	} die vier grauen Weiber	Anni Budzinski
Schuld		Marianne Wilke
Sorge		Maria Martinjen
Not		Anny Karisch
1. Lemur . . . . .	Johannes Braun	
2. Lemur . . . . .	Immanuel Medenwaldt	
3. Lemur . . . . .	Hans Becker	
4. Lemur . . . . .	Joachim Huth	
1. Engel . . . . .	Marianne Wilke	
2. Engel . . . . .	Anny Karisch	
3. Engel . . . . .	Gesh Hinrichs	
Mater gloriosa . . . . .	Maria Martinjen	
Vox ecstastica . . . . .	Raimund Bucher	
1. Teufel . . . . .	Theodor Görlich	

*swahl,  
 keiten.  
 tuge schnellstens.*

Photo Kolwey

Lange Straße 43 1/2 Markt

Der Chor:

Bauern, Burschen und Mädchen, Heren, Teufel, Elfen,  
Lamien, Lemuren, Hofgesellschaft, die trojanischen Frauen der Helena,  
Ritter und Pagen des Faust.

Folge der Schauplätze:

Das Vorspiel.

1. Akt.

1. Himmel
2. Faustens Studierzimmer
3. Dorfwiese
4. Einsame Gegend
5. Studierzimmer

Ende des Vorspiels. Keine Pause.

Der erste Umkreis.

2. Akt.

6. Straße
7. Margaretens Stube
8. Straße
9. Marthens Garten

3. Akt.

10. Höhle im Wald
11. Vor Margaretens Haus
12. Dom
13. Plateau im Harzgebirge
14. Kerker
15. Anmutige Gegend

Ende des ersten Umkreises. 15 Minuten Pause.

## Der zweite U m k r e i s.

### 4. Akt.

16. Kaiserliche Pfalz
17. Finstere Galerie
18. Rittersaal
19. Thessalische Ebene
20. Felsenhöhle
21. Tempel der Manto

### 5. Akt.

22. Vor einem altgriechischen Palast
23. Innerer Burghof
24. Arkadische Gegend
25. Hochgebirge

Ende des zweiten U m k r e i s e s. 10 Minuten Pause.

## Der dritte U m k r e i s.

### 6. Akt.

26. Offene Gegend
27. Schloßterrasse
28. Im Palast
29. Gegend vor dem Palast
30. Himmel

Bühnenbilder nach Entwürfen von E r n s t A u f e r

---

Technische Einrichtung: Wilhelm Bergmann. Beleuchtung: Josef Eyer.  
Kostüme: Emil Pflieger und Frieda Wenthe. Perücken: Franz Voigt.

---

Anfang 7 Uhr.

Ende gegen 11.30 Uhr

• Pausen nach dem 1. und 2. U m k r e i s e s.





# Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 517  
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengerä

Original-Senking-Wascher

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater*

*noch ein Plauderstündchen*

*im Konzert-Café Wittekind!*





## *Dürerhaus*

FRANZ WRAGGE :: Heiligengeistwall 1 :: FERNRUF 1984

### *Künstlerische Stoffe*

FÜR INNENAUSSTATTUNG UND KLEIDER  
KUNSTGEWERBE · KÜNSTLERISCHES SPIELZEUG

*Werkstatt für persönliche Frauenkleidung*

Leopold Liepmann  
Kurz-Weiß-Wollwaren  
Schüttingstrasse 20.

## **Ritter- Druckerei**



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 1227

## **Carl Tapken**

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**

Mottenstraße 3 / Fernruf 238

Nach dem Theater zum

## **Weinhaus Herterich**

Weinrestaurant und Weinhandlung



**NORMANN & CO.**



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telephon 199

