

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

22.03.1855 - Currer Bell [Charlotte Brontë] / Charlotte Birch-Pfeiffer
(Bearb.): Die Waise aus Lowood.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

fünfte Vorstellung in der neunten Serie.

Donnerstag, den 22. März 1855.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen.

Mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charl. Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung:

J A N E.

In einem Aufzuge.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve	Frau Zente I.
John, ihr Sohn	Fräul. Eise.
Capitain Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Klein.
Dr. Blackhorst, Vorsteher einer Waisenfistung	Herr Limbach.
Jane Eyre, eine Waise.	Fräul. Bach.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Fräul. Rüdinger.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung:

ROCHESTER.

Charactergemälde in 3 Aufzügen.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Flachsland.
Lord Clawdon	Herr Lanz.
Miss Clawdon	Fräul. v. Schulzendorf.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Stemmler.
Edward Harter, Esquire	Herr Wüß.
Mistress Reed	Frau Zente I.
Lady Georgine Clarend, Wittve	Fräul. Busse.
Capitain Wytfield	Herr Klein.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Limbach.
Jane Eyre	Fräul. Bach.
Abele, }	M. Zente.
Gratia Poole, } in Rochester's Hause	Fräul. Albers.
Sam, Diener }	Herr Pohl.
Patric, Reitknecht }	Herr Saunhof.

Die Handlung spielt acht Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrstg 40 gr. Grt.	Parterre 24 gr. Grt.
Hinterstg in den obern Seitenlogen 34 " "	Amphitheater 12 " "
Parquet und untere Seitenlogen 34 " "	Gallerie 9 " "

Anfang 7 Uhr. Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.