

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1919-1945**

12.12.1921 - 5. Symphonie-Konzert, des Oldenburger Landes-Orchesters,  
(im Abonnement)

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7312**

# Oldenburger Landestheater

Montag, den 12. Dezember 1921, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

## 5. Symphonie-Konzert

des Oldenburger Landes-Orchesters  
(Im Abonnement)

Dirigent: Musikdirektor Dr. Julius Kopsch.

### Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zu der Oper „Coryanthe“ . . . . . Carl Maria von Weber.  
(komponiert im Jahre 1823) (geboren am 18. Dezember 1786 zu Eutin,  
gestorben am 5. Juni 1826 in London.)

2. „Venusberg“, Szene aus der Oper „Lannhäuser“  
in der Pariser Bearbeitung (1860) . . . . . Richard Wagner.  
===== Zum ersten Male ===== (geboren am 22. November 1813 zu Leipzig,  
gestorben am 13. Februar 1883 in Venedig.)

### Pause

3. „Schlemihl\*“, symphonisches Lebensbild  
für großes Orchester und Tenor-Solo . . . . . G. N. von Reznicek  
(komponiert im Jahre 1912) (geboren am 4. Mai 1861 zu Wien.)

Unter Leitung des Komponisten.  
===== Zum ersten Male =====

Tenor-Solo: Herr Richard Dresdner vom Landestheater.

\*) Eine Erläuterung des Werkes mit Notenbeispielen ist an der Kasse zu haben.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ende 9 $\frac{1}{4}$  Uhr.

### Preise der Plätze einschl. der Kleiderabgabe:

I. Rang 22.50 Mk., Parkett, Mittelplatz und Logen II. Rang Vorderst 20.— Mk., Hinterst 18.— Mk., Parterre 16.— Mk.  
Amphitheater III. Rang 12.— Mk., Galerie 8.— Mk.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts vormittags von 10 bis 1 Uhr und an der Abendkasse  
in der Vorhalle des Theaters statt — Programm an der Kasse 1 Mk.

Während der musikalischen Vorträge ist der Eintritt nicht gestattet.

Druck von Ad. Esch & Co., vorm. F. Büttner / Oldenburg.