

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

24.03.1863 - Fantasie für die Flöte [von Charles Nicholson, vorgetragen
von Herrn Hofmusicus Syvarth]; Camillo Federici / Friedrich von Tietz
(Bearb.): Eine Braut auf Lieferung.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Sechste Vorstellung in der zehnten Serie.

Dienstag, den 24. März 1863.

Fantasie für Flöte

von Micholson,

vorgetragen von Herrn Hofmusicus Syvarth.

Eine Braut auf Lieferung.

Lustspiel in 4 Aufzügen,
neu nach dem Italienischen von Federici von F. Tiez.

Personen:

Ednard Strong, ein Engländer	Herr Weber.
Wild, Kaufmann.	Herr Berninger.
Madame Wild, seine Frau	Frau Weber.
Natalie, seine Tochter	Fräul. Kottmayer.
Karoline, seine Nichte.	Frau Kainer.
Rasch	Herr Stein.
Gustav Rasch	Herr Becker.
Sauer, Buchhalter bei Wild	Herr Lanz.
John, Strong's Diener	Herr Jung.
Diener bei Wild.	

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinteritzig in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassendöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Schnellpressendruck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

Donnerstag, den 26. März. Abonnement suspendu.

Gastspiel des Herrn Friedrich Haase,

Kaiserlich Russischer Hofchauspieler.

Der Königsleutenant. Dramatisches Zeitbild aus Goethe's Jugend in 5 Aufzügen von C. Gutzkow.

Graf Thorane Herr Friedrich Haase.