

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

**Großherzogliches Theater Oldenburg Großherzogliches Theater
Oldenburg**

Oldenburg, 1854/55 - 1917/18

04.10.1863 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Achte Vorstellung in der ersten Serie.

Sonntag, den 4. October 1863.

Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Aufzügen,
mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.

Personen:

Vater Barbeand	Herr Berninger.
Mutter Barbeand	Frau Weber.
Landry, { Zwillingbrüder, ihre Söhne	Herr Weber.
Didier, {	Herr Simon.
Martineau	Herr Stein.
Etienne	Bauern aus Cosse Herr Becker.
Collin	Herr Dietrich
Pierre	Herr Schäfer.
Die alte Fadet	Frau Gabillon.
Fanchon Vivieux, ihre Enkelin	Fräul. Franz.
Mauon, deren Pathe	Frau Lanz.
Vater Caillard	Herr Ludwig.
Madelon, seine Tochter, {	Fräul. Schlöpl.
Eusette { Bauern aus der Priche	Fräul. A. Babzien.
Mariette {	Fräul. S. Babzien.
Annette	Fräul. Sapi.
Bauernmädchen und Bursche.	

Der letzte Aufzug spielt ein Jahr später, als die früheren Aufzüge.
Ort der Handlung: Cosse und La Priche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsiß	17 Groschen	Parterre	10 Groschen
Hinterstiß in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Kassöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.