

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1919-1945

27.02.1922 - 8. Symphonie-Konzert, des Oldenburger Landes-Orchesters,
(im Abonnement)

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312

IX 6540g

Oldenburger Landestheater

Montag, den 27. Februar 1922, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

8. Symphonie-Konzert

des Oldenburger Landes-Orchesters
(Im Abonnement)

Dirigent: Musikdirektor Dr. Julius Kopsch.

Vortragsfolge:

1. Zweite Symphonie (A-dur) Ferdinand Manns
(komponiert 1883) (geboren 1845 in Wihenhäusen a. d. Werra, lebt in Oldenburg)
Moderato, Allegro moderato / Presto / Molto Adagio / Finale

2. Sommer-Idylle, zwei Sätze für kleines Orchester August Reuß
I. Munter (geb. 1871 in Ellendorf bei Znaim [Mähren] lebt bei München)
II. Im Volkston, lebhaftes Tanzzeitmaß (nach Motiven altbairischer Länze) Variationen
39. Werk, komponiert 1920
==== Zum ersten Male ====

Pause

3. Sechste Symphonie (A-dur) Anton Bruckner
Maestoso / Adagio (sehr feierlich) / Scherzo mit Trio / Finale (geb. am 4. Sept. 1824 zu Ansfelden [Oberösterreich], gest. am 11. Oktober 1896 in Wien)
==== Zum ersten Male ====

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Preise der Plätze einschl. der Kleiderabgabe:

I. Rang 25.- M., Parkett, Mittelplatz und Logen II. Rang Vorderstüb 22.50 M., Hinterstüb 20.- M., Parterre 18.- M.
Amphitheater III. Rang 14.- M., Galerie 9.- M.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts vormittags von 10 bis 1 Uhr und an der Abendkasse in der Vorhalle des Theaters statt - Programm an der Kasse 1 M.

Während der musikalischen Vorträge ist der Eintritt nicht gestattet.

Druck von Ad. Esch & Co., vorm. F. Büttner / Oldenburg.

