

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1919-1945**

22.06.1922 - Volkstümliches Symphonie-Konzert, des Oldenburger  
Landes-Orchesters

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7312**

# Oldenburger Landestheater



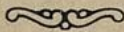
Donnerstag, den 22. Juni 1922, abends 9 Uhr

Im Schloßgarten

## Volkstümliches Symphonie-Konzert

des Oldenburger Landes-Orchesters

Dirigent: Musikdirektor Dr. Julius Kopisch.

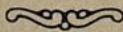


### Vortragsfolge:

1. Ouvertüre zu „Die Hebriden“ (Fingalshöhle) . . . . . Felix Mendelssohn-Bartholdy  
(komponiert 1830)
2. Zwei Sätze der unvollendeten Symphonie in H-moll. . . . . Franz Schubert  
Allegro moderato (komponiert 1822)  
Andante con moto
3. Oberon-Ouvertüre (komponiert 1826) . . . . . Carl Maria von Weber

### Kurze Pause

4. Italienische Serenade . . . . . Hugo Wolf  
Partitur bearbeitet von Max Reger  
(Zum ersten Male)
5. Drei Stücke aus Faust's Verdammung . . . . . Hector Berlioz
  - a) Tanz der Irrlichter
  - b) Sylphentanz
  - c) Ungarischer Marsch



Preise der Plätze: Sperrsitze 15.— Mk., Tribüne 10.— Mk.

Anfang 9 Uhr, Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Druck von Ad. Espich & Co., vorm. F. Büttner / Oldenburg.

