

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

27.01.1930 - Aleksandr Sergeevič Puškin und Nikolaj M. Karamzin / Modest Petrovič Musorgskij, Nikolaj Rimskij-Korsakov, Max Lippold und Heinrich Möller (Bearb.): Boris Godunow.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**



Strümpfe  
Socken  
Kinderstrümpfe

sind **noch** besser



**-Kundendienst:**

Unsichtbare Maschen-  
u. Ribstellen-Reparatur  
mit der Stelos-Nadel

# LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Montag, den 27. Januar 1930

Außer Anrecht

## Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama in vier Aufzügen und mit einem Prolog (nach Puschkin und Karamsin) von **M. P. Mussorgski**

Bearbeiter und instrumentiert von **N. Rimski-Korsakoff**

Deutsche Übersetzung von **Mar Lippold**

Neu bearbeitet von **Dr. Heinrich Möller**

Musikalische Leitung: **Johannes Schüler**

In Szene gesetzt von **Fritz Wief**

Chöre: **Hans Bernstein**

### Personen:

Boris Godunow . . . . .	Einar Ellan	Nangoni, geheimer Jesuit . . . . .	Martin Schürmann
Kreodor seine Kinder . . . . .	Lulu Siefert	Barlaam } entlaufene Mönche	Fritz Hande
Kenia	Irma Beilke	Rimait }	August Kohrs
Kenias Amme . . . . .	Alice Hanten	Eine Schenkswirtin . . . . .	Hete Hobusch
Fürst Waffilij Iwanowitsch Schujstki	Fritz Schneider	Ein Widdmünger . . . . .	Franz Harisch
Andrej Schtschekaloff, Geheimschreiber	Franz Rotholt	Nikititsch Bogat . . . . .	Walther Schulze
Vimen, Chronikschreiber, Mönch	Martin Schürmann	Ein Leibbojar . . . . .	Waldemar Heinicke
Grigorij Drepieff, später Dimitrij (der falsche Demetrius)	Gustav Deharde	Bojar Chruschtschoff . . . . .	Wilhelm Koch
genannt		Fischernjakowskij, Jesuit . . . . .	Walther Schulze
Marina Mnischef, Tochter des Wojewoden von Sandomir	Maria Mirowna	Hauptmann . . . . .	Walther Schulze

Bojaren, Wachen, Hauptleute, Magnaten, polnische Damen, Mädchen aus Sandomir, wandernde Pilger, Kinder, Volk.

Zeit der Handlung: 1598—1605.

1. Bild: Klostermauer; 2. Bild: Krenl; 3. Bild: Klosterzelle; 4. Bild: Schenke; 5. Bild: Sarengemach; 6. Bild: Garten;  
7. Bild: Waldlichtung; 8. Bild: Duma.

In den Chören wirken Mitglieder des Singvereins mit.

Bühnenbilder nach Entwürfen von **Ernst Ruffer**

Insizient: **Hans Kriebel**

Technische Einrichtung: **Wilhelm Bergmann**

Beleuchtung: **Josef Ever**

Anfang 7 $\frac{1}{4}$  Uhr

Pausen nach dem 2. und 5. Bild

Ende gegen 11 $\frac{1}{4}$  Uhr

### Der Photoapparat

Vogtländer — Agfa — Zeiß-Ikon  
Patent-Etui-Kamera

## PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt / Fernruf 5183

### Das fachkundige Photogeschäft

Photo-Unterricht kostenlos  
Auf Wunsch Teilzahlung



Landesbibliothek Oldenburg



# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte**  
**Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater*

*noch ein Plauderstündchen*

*im Konzert-Café Wittekind!*

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

**Dürerhaus Franz Wragge**

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984



## Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

**Ritter-  
Druckerei**



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Nach dem Theater zum

**Weinhaus Herterich**

Weinrestaurant und Weinhandlung



**NORMANN & CO.**



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telephon 4970



Landesbibliothek Oldenburg