

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

29.01.1930 - Aleksandr Sergeevič Puškin und Nikolaj M. Karamzin / Modest Petrovič Musorgskij, Nikolaj Rimskij-Korsakov, Max Lippold und Heinrich Möller (Bearb.): Boris Godunow.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940



Strümpfe
Socken
Kinderstrümpfe

sind **noch** besser



-Kundendienst:

Unsichtbare Maschen-
u. Ribstellen-Reparatur
mit der Stelos-Nadel

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Mittwoch, den 29. Januar 1930

Außer Anrecht

Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama in vier Aufzügen und mit einem Prolog (nach Puschkin und Karamsin) von **W. P. Mussorgski**

Bearbeitet und instrumentiert von **N. Rimsky-Korsakoff**

Deutsche Übersetzung von **Max Lippold**

Neu bearbeitet von **Dr. Heinrich Möller**

Musikalische Leitung: **Johannes Schüler**

In Szene gesetzt von **Fris Wiek**

Chöre: **Hans Bernstein**

Personen:

Boris Godunow	Einar Eujen	Rangoni, geheimer Jesuit	Martin Schürmann
Fedor I seine Kinder	Lulu Spieker	Barlaam } entlaufene Mönche	Fris Hande
Kenia }	Irma Weiske	Missaï }	August Kohrs
Kenias Mutter	Alice Hanke	Eine Schenkswirtin	Hete Höblich
Fürst Wassilij Iwanowitsch Schuski	Fris Schneider	Ein Hödsinniger	Franz Harisch
Andrej Schtschekaloff, Geheimschreiber	Franz Rotholt	Nikifitsch, Bogt	Walther Schulze
Vimen, Chronistschreiber, Mönch	Martin Schürmann	Ein Leibbojar	Waldemar Reinecke
Grigorij Dvopietz, später Dimitrij (der falsche Demetrius) genannt	Gustav Deharde	Bojar Ehruschtschoff	Wilhelm Koch
Marina Mniszek, Tochter des Wojewoden von Sandomir	Maria Mrowna	Schernjakowskij, Jesuit	Walther Schulze
		Hauptmann	Walther Schulze

Bojaren, Wachen, Hauptleute, Magnaten, polnische Damen, Mädchen aus Sandomir, wandernde Pilger, Kinder, Volk.
Zeit der Handlung: 1598—1605.
1. Bild: Klostermauer; 2. Bild: Kreml; 3. Bild: Klosterzelle; 4. Bild: Schenke; 5. Bild: Sarengemach; 6. Bild: Garten;
7. Bild: Waldlichtung; 8. Bild: Duma.

In den Chören wirken Mitglieder des Singsvereins mit.
Bühnenbilder nach Entwürfen von **Ernst Muser**
Insizient: **Hans Kriebel**

Technische Einrichtung: **Wilhelm Bergmann**

Beleuchtung: **Josef Eber**

Anfang 7³/₄ Uhr

Pausen nach dem 2. und 5. Bild

Ende gegen 11¹/₄ Uhr

Der Photoapparat

Vogtländer — Agfa — Zeiß-Ikon
Patent-Etui-Kamera

PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt / Fernruf 5183

Das fachkundige
Photogeschäft

Photo-Unterricht kostenlos
Auf Wunsch Teilzahlung



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Attiengeellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*en* ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWS

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984



Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 5238

**Ritter-
Druckerei**



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



NORMANN & CO.



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telephon 4970

