

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1919-1945

04.12.1922 - Fünftes großes Symphoniekonzert, des Oldenburger
Landesorchesters, (im Abonnement)

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312

Oldenburger Landestheater

Montag, den 4. Dezember 1922:

Fünftes großes Symphoniekonzert

des Oldenburger Landesorchesters

(Im Abonnement)

Dirigent: Musikdirektor **Dr. Julius Kopsch.**

Solist: Konzertmeister **Wilhelm Kufferath.**

VORTRAGSFOLGE:

1. **Symphonie in G-dur** (mit dem Paukenschlag) komp. 1791

I. Adagio cantabile. Vivace assai.

II. Andante.

III. Menuett. Allegro molto.

IV. Allegro di molto.

2. **Konzert für das Violoncello in D-dur**, mit Orchester . . .

I. Allegro moderato.

II. Adagio.

III. Allegro vivace.

Wilhelm Kufferath.

Pause.

3. **Sechste Symphonie A-dur**, komponiert 1883

I. Maestoso.

II. Adagio. Sehr feierlich.

III. Scherzo.

IV. Finale. Bewegt, doch nicht zu schnell.

Joseph Haydn

(geb. am 1. April 1732 zu Rohrau
a. d. Leitha, gestorben am 31.
Mai 1809 zu Wien.)

Anton Bruckner

(geb. am 4. Sept. 1824 zu Ansfelden (Ober-
österreich), gest. am 11. Okt. 1896 in Wien.)

Preise der Plätze einschl. der Kleiderabgabe:

I. Rang 300.— Mk., Parkett, Mittelplatz und Logen II. Rang Vordersitz 250.— Mk., Hintersitz 200.— Mk., Parterre 150.— Mk., Amphitheater III. Rang 100.— Mk., Galerie 60.— Mk.

Der Kartenverkauf findet am Tage des Konzerts **vormittags von 10 bis 1 Uhr** und an der Abendkasse in der Vorhalle des Theaters statt.

Während der Vorträge ist der Eintritt nicht gestattet.

Nächstes (6.) großes Symphoniekonzert: 8. Januar 1923. Beethoven-Mozart-Kopsch: Symphonie.