

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

08.02.1930 - Aleksandr Sergeevič Puškin und Nikolaj M. Karamzin / Modest Petrovič Musorgskij, Nikolaj Rimskij-Korsakov, Max Lippold und Heinrich Möller (Bearb.): Boris Godunow.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940



Strümpfe
Socken
Kinderstrümpfe

sind **noch besser**



-Kundendienst:

Unsichtbare Maschen-
u. Ribstellen-Reparatur
mit der Stelos-Nadel

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Sonnabend, den 8. Februar 1930

Anrecht-Vorstellung D 22

Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama in vier Aufzügen und mit einem Prolog (nach Puschkin und Karamsin) von **M. P. Mussorgski**

Bearbeitet und instrumentiert von **N. Rimsky-Korsakoff**

Deutsche Übersetzung von **Max Lippold**

Neu bearbeitet von **Dr. Heinrich Möller**

Musikalische Leitung: **Johannes Schüler**

In Szene gesetzt von **Fris Wiet**

Chöre: **Hans Bernstein**

Personen:

Boris Godunow	Einar Elgen	Maraoni, geheimer Jesuit	Martin Schürmann
Kedror, seine Kinder	Lulu Spicker	Barlaam, entlaufene Mönche	Fris Hanke
Kenia, seine Mutter	Irma Heitke	Missaï	August Köhrs
Kenias Name	Alice Hanken	Eine Schenkswirtin	Pete Höbisch
Kirst Bassilij Iwanowitsch Schujtski	Fris Schneider	Ein Mordmörder	Frau Karitsch
Andrej Schtschelkaloff, Geheimschreiber	Franz Rotholt	Nikititsch, Boät	Waltther Schulze
Dimen, Chronikschreiber, Mönch	Martin Schürmann	Ein Leibbojar	Waldemar Reinecke
Grigorij Strepieff, später Dimitrij (der falsche Demetrius) genannt	Gustav Debarde	Bojar Chruschtschhoff	Wilhelm Koch
Marina Mnischef, Tochter des Wojewoden von Sandomir	Maria Nirowna	Ischernjakowskij, Jesuit	Waltther Schulze
		Hauptmann	Waltther Schulze

Bojaren, Wachen, Hauptleute, Magnaten, polnische Damen, Mädchen aus Sandomir, wandernde Vögel, Kinder, Volk.
Zeit der Handlung: 1598—1605.
1. Bild: Klostermauer; 2. Bild: Kreml; 3. Bild: Klosterzelle; 4. Bild: Schenke; 5. Bild: Harengemach; 6. Bild: Garten;
7. Bild: Waldlichtung; 8. Bild: Duma.
In den Chören wirken Mitglieder des Singvereins mit.
Bühnenbilder nach Entwürfen von **Ernst Ruffer**
Inszipient: **Hans Kriebel**

Technische Einrichtung: **Wilhelm Bergmann**

Beleuchtung: **Josef Eber**

Anfang 7³/₄ Uhr

Danken nach dem 2. und 5. Bild

Ende 11 Uhr

Denken Sie Stofffarben und
daran, daß mit **Entfärber** aus der

Kreuz-Drogerie
KOLWEY

Langest. 43 b. Markt / Tel. 5183

unansehnlich gewordene Stoffe leicht umgefärbt werden können. Aus Altem wird Neues und Sie sparen viel Geld. Das Selbstfärben ist leicht. Mißerfolge sind ausgeschlossen, wenn Sie die Gebrauchsanweisung beachten.



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei
Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.
empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apertes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiligengelwall 1 / Fernruf 4984

*Leopold Liepmann
Kurz-Weiße-Wollwaren
Schüttlingstrasse 20.*

**Ritter-
Druckerei**



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



NORMANN & CO.



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telephon 4970

