

Landesbibliothek Oldenburg

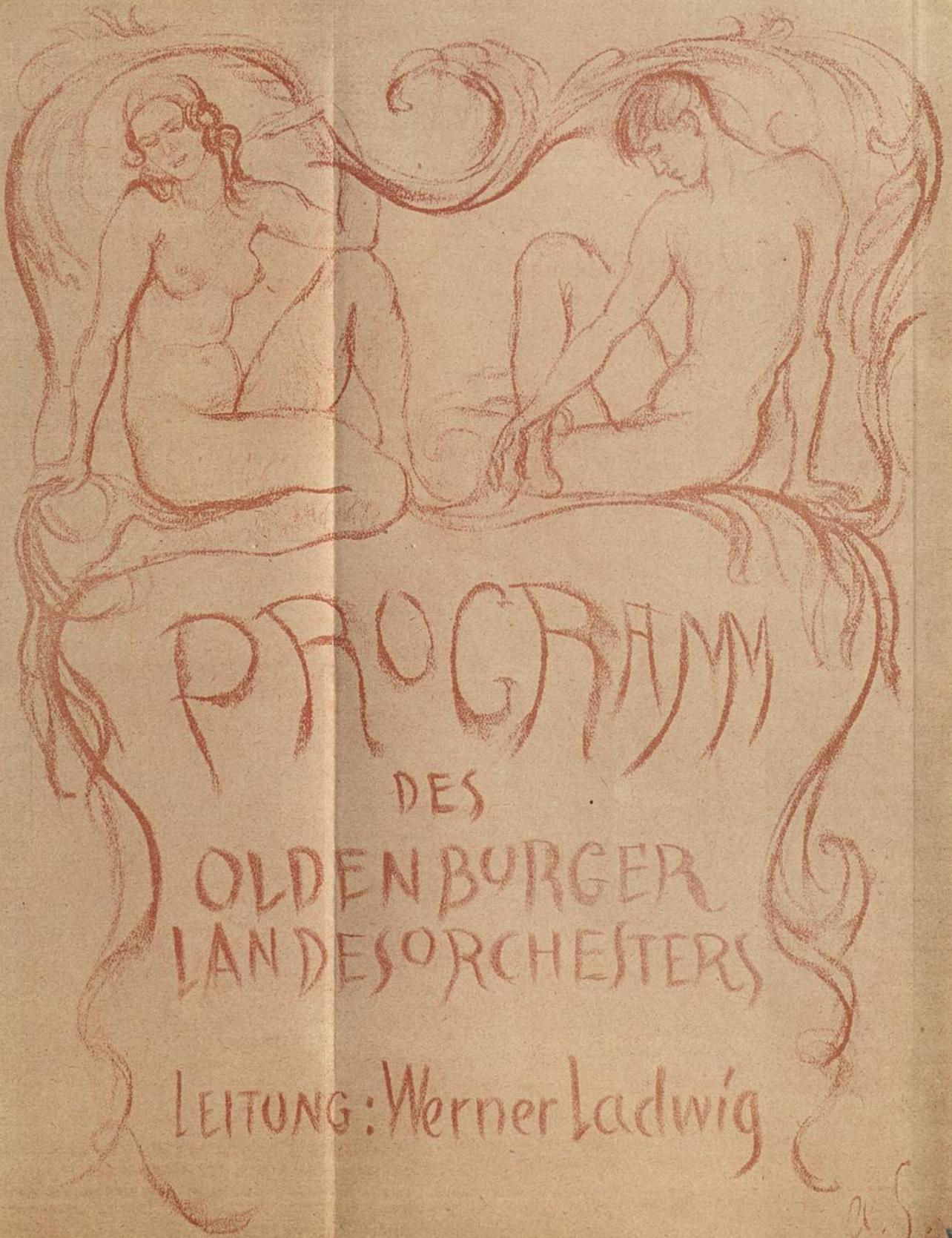
Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1919-1945

02.11.1925 - 2. Abonnements-Konzert, mit Arnold Földesy [2 S., mit
Illustration]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312



PROGRAMM

DES

OLDENBURGER
LANDESORCHESTERS

LEITUNG: Werner Ladwig

36

2. Abonnements-Konzert

am Montag, 2. November, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, im Landestheater

Solisten: Prof. Arnold Földesy, Berlin (Cello)
Kammermusiker Alfred Möckel, Oldenburg (Bratsche)

1. Hector Berlioz, „Harold in Italien“ Sinfonie in 4 Sätzen mit einer Solobratsche

- a) Harold in den Bergen
(Szenen der Melancholie, des Glückes und der Freude)
- b) Pilgerzug beim Abendgebet
- c) Serenade eines Bewohners der Abruzzen an seine Geliebte
- d) Unter den Räubern
(Rückblick auf die vorhergegangenen Bilder)

2. Anton Dvorak, Cellokonzert H-moll Opus 104

Allegro
Adagio ma non troppo
Finale: Allegro moderato

3. P. Tschaikowsky, 4. Sinfonie F-moll Opus 36

Andante sostenuto — Moderato con anima
Andantino in modo di canzone
Scherzo: Pizzicato ostinato: Allegro
Finale: Allegro con fuoco

Voranzeige: 3. Abonnementskonzert Montag, 30. Nov.

Solist: Adolf Busch (Violine)
Bach — Reger

Ritter-Druckerei

