

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

26.06.1930 - Frank Wedekind: Lulu.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Lwera

Strümpfe
Socken
Kinderstrümpfe

sind **noch besser**

Lwera

-Kundendienst:

Unsichtbare Maschen-
u. Ribstellen-Reparatur
mit der Stelos-Nadel

LANDESTHEATER OLDENBURG

INTENDANT: HELLMUTH GOTZE

Donnerstag, den 26. Juni 1930

Volksvorstellung! Zum letzten Male!

Außer Acht

Lulu

Schauspiel in 7 Bildern von **Frank Wedekind**

1. Teil: Erdgeist. 2. Teil: Büchse der Pandora

Authentisierte Bühneneinrichtung von **Otto Falkenberg**

Inzenierung und Spielleitung: **Hellmuth Göse**

Personen:

Dr. Goll, Medizinalrat	Heinz Diederich	Marquis Castiglioni	Johannes Braun
Dr. Schoen, Chefredakteur	Walther Peters	Banier Dumichuh	Heinz Diederich
Alwa, sein Sohn	Haimund Bucher	Journalist Heilmann	Theodor Görlich
Walter Schwarz, Maler	Karl Kläser	Magelone	Effe Grün
Prinz Escerny, Afrikareisender	Johannes Braun	Kaddja, ihre Tochter	Marianne Wille
Schigolch	Immanuel Niedenwaldt	Bianetta	Geis Hinrichs
Rodrigo Duast, Artist	Hans Becker	Ludmilla Steinberg	Wilma Nag
Hugenberg, Gymnast	Joachim Huth	Bob, Liftboy	Walther Schulze
Göherich, Reporter	Theodor Görlich	Ein Kriminalbeamter	Joachim Huth
Lulu	Maria Harrinien	Kungu Vori, Kaiserlicher Prinz von Uahube	Karl Kläser
Gräfin Geiswiz, Mutter	Anni Rudinski	Jack	Ulfred Noller
Ferdinand, Kutscher	Hans Hiller	Ein Tierbändiger	Walther Peters
Henriette, Zimmermädchen	Uuny Harisch	Ein Ringkämpfer	Hans Becker
Inspizient	Kurt Lehre	Ein Mädchen	Geis Hinrichs
Garderobiere	Marga Grelmann		

Reihenfolge der Bilder:

Notto. Prolog. 1. Bild: Atelier bei Schwarz. 2. Bild: Salon bei Schwarz. 3. Bild: Theatergarderobe. 4. Bild: Salon bei Dr. Schoen. Pause. 5. Bild: Salon bei Dr. Schoen. 6. Bild: Salon bei der Comtesse d'Ubra in Paris. 7. Bild: Kellerraum in London.

Bühnenbilder nach Entwürfen von **Ernst Ruder**.

Projektionen nach **Franz Masereel** und **Ernst Ruder**.

Tänze: **Guri Thorsteinson**.

Der Electrola-Apparat entstammt dem Musikhaus **Max Ursin**, Langestr. 20

Bühnen-Inspektor: **Wilhelm Bergmann**.

Beleuchtungs-Inspektor: **Josef Eber**.

Anfang 7³/₄ Uhr.

Pause nach dem 4. Bild.

Ende nach 10¹/₄ Uhr.

Denken Sie Stofffarben und
daran, daß mit **Entfärber** aus der

Kreuz-Drogerie
KOLWEY

Langest. 43 b. Markt / Tel. 5183

unansehnlich gewordene Stoffe leicht umgefärbt werden können. Aus Altem wird Neues und Sie sparen viel Geld, Das Selbstfärben ist leicht. Mißerfolge sind ausgeschlossen, wenn Sie die Gebrauchsanweisung beachten.



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Hellgengelstwall 1 / Fernruf 4984

Leopold Liepmann
Kurz-Welfs-Wollwaren
Schüttlingstrasse 20.

**Ritter-
Druckerei**



Inhaber: August Ritter

Donnerschwee

Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



NORMANN & CO.



Alle Brennmaterialien bester Qualität / Spezialität: Zentralheizungskoks

Handelshof, Stau 1 / Telefon 4970



Landesbibliothek Oldenburg