

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

02.10.1930 - Julius Brammer und Alfred Grünwald: Gräfin Mariza.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendant: Hellmuth Götze

Donnerstag, den 2. Oktober 1930

Außer Anrecht

Gräfin Mariza

Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald

Musik von Emmerich Kálmán

Musikalische Leitung: Willy Schwappe

In Szene gesetzt und Einstudierung der Tänze: Hans Becker

Personen:

Gräfin Mariza	Maria Mirowna
Fürst Moritz Dragomier Populescu	Heinz Diedrich
Baron Koloman Zsupán, Gutsbesitzer aus Varasdin	Hans Becker
Graf Tassilo Endrödy-Wittenburg	Gustav Deharde
Lisa, seine Schwester	Ellen Brendel
Karl Stephan Liebenberg	Raimund Bucher
Fürstin Bozena Cuddenstein zu Cluhmetz	Else Grün
Penizek, ihr Kammerdiener	Richard Drost
Ilka von Dambössy	Gesy Hinrichs
Tschekko, ein alter Diener Marizas	Kurt Lehre
Berko, Zigeuner	Fritz Hancke
Manja, eine junge Zigeunerin	Hella Moser
Zigány, ein Zigeunerprimas	Karl Meinecke

Gäste, Herren, Damen, Tänzerinnen aus dem Tabarin, Kinder, Zigeuner, Bauernburschen und Mädchen.

Der 1. Akt spielt im Schloßpark der Gräfin Mariza, der 2. und 3. Akt im Schloße der Gräfin.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Kostüme: Harry Dresselhuus und Frieda Wenthe

Anfang 7³/₄ Uhr Pause nach dem 1. und 2. Akt Ende gegen 10³/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50	4.50	„
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.—	3.80	„
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.—	3.—	„
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50	2.80	„
Logen II. Rang und Parterre	2.80	2.20	„
Amphitheater	1.70	1.40	„
Galerie	1.—	0.50	„

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Wochenspielplan:

Freitag, den 3. Oktober: Anr.-Vorst. C 4	Die Macht des Schicksals Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonabend, den 4. Oktober: Anr.-Vorst. D 4	Das Land des Lächelns Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonntag, den 5. Oktober: (Außer Anr.)	Die Attraktion Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anr.)	Gräfin Mariza Anfang 7 ³ / ₄ Uhr

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Spaarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei
 Aktiengesellschaft
 Oldenburg i. O.
 empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
 noch ein Plauderstündchen
 im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich
 Weinrestaurant und Weinhandlung