

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

05.10.1930 - Julius Brammer und Alfred Grünwald: Gräfin Mariza.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendant: Hellmuth Götz

Sonntag, den 5. Oktober 1930

Außer Anrecht

Gräfin Mariza

Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald
Musik von Emmerich Kálmán

Musikalische Leitung: Willy Schwappe

In Szene gesetzt und Einstudierung der Tänze: Hans Becker

Personen:

Gräfin Mariza	Maria Mirowna
Fürst Moritz Dragomir Populescu	Heinz Diedrich
Baron Koloman Zsupán, Gutsbesitzer aus Varasdin	Hans Becker
Graf Tassilo Endrödy-Wittenburg	Gustav Deharde
Lisa, seine Schwester	Ellen Brendel
Karl Stephan Liebenberg	Raimund Bucher
Fürstin Bozena Cuddenstein zu Cluhmetz	Else Grün
Penizek, ihr Kammerdiener	Richard Drostens
Ilka von Dambössy	Gesy Hinrichs
Tschekko, ein alter Diener Marizas	Kurt Lehre
Berko, Zigeuner	Fritz Hancke
Manja, eine junge Zigeunerin	Hella Moser
Zigány, ein Zigeunerprimas	Karl Meinecke

Gäste, Herren, Damen, Tänzerinnen aus dem Tabarin, Kinder, Zigeuner, Bauernburschen und Mädchen.

Der 1. Akt spielt im Schloßpark der Gräfin Mariza, der 2. und 3. Akt im Schloße der Gräfin.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Kostüme: Harry Dresselhuus und Frieda Wenthe

Anfang 7¹/₄ Uhr Pause nach dem 1. und 2. Akt Ende gegen 10¹/₄ Uhr

Wochenspielplan:

Montag,	den 6. Oktober: (Außer Anr.) ★	Penthesilea Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Dienstag,	den 7. Oktober: Anr.-Vorst. A 4	Die Entführung aus dem Serail
Mittwoch,	den 8. Oktober: Ausw. Vorst. Nr. 2 (Außer Anr.)	Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Mississippi Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr Die Entführung aus dem Serail
Donnerstag,	den 9. Oktober: Anr.-Vorst. B 4	Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Tosca
Freitag,	den 10. Oktober: Anr.-Vorst. C 5	Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Der Mann, den sein Gewissen trieb
Sonnabend,	den 11. Oktober: o Anr.-Vorst. D 5	Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Die Macht des Schicksals Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Sonntag,	den 12. Oktober:	Erbprinz Reuss-Gera spricht über „Wesen und Aufgabe des Theaters“ Anfang 11 ³ / ₄ Uhr

Sonntag, den 12. Oktober: (Außer Anr.)

Einmaliges Gastspiel

Harry Liedtke

und Berliner Ensemble

Ein idealer Gatte

Schauspiel in 4 Akten von Oscar Wilde

In Szene gesetzt von Dr. Eugen Robert

Mitwirkende:

Carola Toelle, Roma Bahn, Traute Carlsen, Olga Limburg, Max Landa,
Arthur Schröder, Paul Marx, Ernst Pittschau.

Preise 1,50 Mk. bis 7,50 Mk. Anrechtinhaber 20% Ermäßigung!
Gutscheine (auch Freikarten-Gutscheine) haben keine Gültigkeit!

Anfang 3¹/₂ Uhr

Sonntag, den 12. Oktober: (Außer Anrecht) Das Land des Lächelns
Anfang 7¹/₄ Uhr

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis
mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*l* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

