

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

07.10.1930 - Wolfgang Amadeus Mozart: Die Entführung aus dem Serail
oder Belmonte und Constanze.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendant: Hellmuth Götze

Dienstag, den 7. Oktober 1930

Anrecht-Vorstellung A 4

Die Entführung aus dem Serail

oder Belmonte und Constanze

Komische Oper in 3 Akten von **Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Leitung: **Johannes Schüller**

In Szene gesetzt von **Fritz Wiek**

Personen:

Bassa Selim	Johannes Braun
Belmonte	Fritz Schmidtke
Constanze, Geliebte des Belmonte und Favoritin des Bassa	Hertha Reinecke
Blonde, ihr Mädchen	Erna Maria Müller
Pedrillo, Belmontes Bedienter und Aufseher über die Gärten des Bassa	August Kohrs
Osmin, Oberaufseher im Landhause des Bassa	Theodor Simons a. G.
Klaas, ein Schiffer	Hans Hiller
Ein Stummer	Franz Rarisch

Würdenträger, Wachen, Frauen des Bassa, Janitscharen, Sklaven.

Der Schauplatz ist auf dem Landgute des Bassa.

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts.

Bühnenbilder nach Entwürfen von **Ernst Rufer**

Inspizient: **Georg Sebastian**

Anfang 7³/₄ Uhr Pause nach dem 1. und 2. Akt Ende 10¹/₄ Uhr

Wochenspielplan:

Mittwoch, den 8. Oktober: Ausw. Vorst. Nr. 2	Mississippi Anfang 5 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anr.)	Die Entführung aus dem Serail Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Donnerstag, den 9. Oktober: Anr.-Vorst. B 4	Tosca Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Freitag, den 10. Oktober: Anr.-Vorst. C 5	Der Mann, den sein Gewissen trieb Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonnabend, den 11. Oktober: o Anr.-Vorst. D 5	Die Macht des Schicksals Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonntag, den 12. Oktober:	Erbprinz Reuss-Gera spricht über „Wesen und Aufgabe des Theaters“ Anfang 11 ³ / ₄ Uhr

Sonntag, den 12. Oktober: (Außer Anr.)

Einmaliges Gastspiel

Harry Liedtke

und Berliner Ensemble

Ein idealer Gatte

Schauspiel in 4 Akten von **Oscar Wilde**
In Szene gesetzt von **Dr. Eugen Robert**

Mitwirkende:

Carola Toelle, Roma Bahn, Traute Carlsen, Olga Limburg, Max Landa, Arthur Schröder, Paul Marx, Ernst Pittschau.

Preise 1,30 Mk. bis 7,50 Mk. Anrechtinhaber 20% Ermäßigung!
Gutscheine (auch Freikarten-Gutscheine) haben keine Gültigkeit!

Anfang 5¹/₂ Uhr

Sonntag, den 12. Oktober: (Außer Anrecht) Das Land des Lächelns
Anfang 7¹/₄ Uhr

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren** !



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei
Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.
empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich
Weinrestaurant und Weinhandlung

