

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

22.10.1930 - Friedrich Kind: Der Freischütz.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendant Hellmuth Götze

Mittwoch, den 22. Oktober 1930

Auswärtigen-Vorstellung Nr. 3

Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen (zum Teil nach dem Volksmärchen:
Der Freischütz) von Friedrich Kind
Musik von Carl Maria von Weber
Musikalische Leitung: Willy Schweppe
In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

Ottokar, regierender Fürst	Franz Notholt
Kuno, fürstlicher Erbfürster	Fritz Hancke
Agathe, seine Tochter	Hella Moser
Aennchen, eine junge Verwandte	Ellen Brendel
Caspar, erster } Jägerbursche	Martin Schürmann
Max, zweiter }	Fritz Schmidtke
Samiel der schwarze Jäger	Immanuel Medenwaldt
Ein Eremit	Walther Schulze
Kilian, ein reicher Bauer	August Kohrs
Erste } Brautjungfer	Else Casper
Zweite }	Gesy Hinrichs
Dritte }	Hete Höbusch

Gefolge des Fürsten, Jäger, Treibleute, Brautjungfern, Landleute, Musikanten, Erscheinungen.

Ort der Handung: Im deutschen Gebirge.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian.

Bühneninspektor: Wilhelm Bergmann Beleuchtungsinspektor: Josef Eyer

Anfang 3³/₄ Uhr Pause nach dem 1. und 2. Akt Ende 6¹/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz I. Reihe	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.30 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Donnerstag, den 23. Oktober: Anr.-Vorst. B 6 Die Macht des Schicksals

Anfang 7³/₄ Uhr

Niederdeutsche Bühne

Zum ersten Male!

Lüntenlarm

Anfang 8 Uhr

Freitag, den 24. Oktober: (Außer Anr.)

Sonnabend, den 25. Oktober: Anr.-Vorst. D 7

Der Mann, den sein

Gewissen trieb

Anfang 7³/₄ Uhr

Niederdeutsche Bühne

Lüntenlarm

Anfang 8¹/₂ Uhr

Zum ersten Male!

Viktoria und ihr Husar

Anfang 7¹/₄ Uhr

Sonntag, den 26. Oktober: (Außer Anr.)

(Außer Anr.)

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langstraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte

Original-Genking-Wascherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

